

T.C
KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ*SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
TARİH ANA BİLİM DALI
TARİH PROGRAMI

MUSTAFA NAZİF EFENDİ'NİN İRAN ELÇİLİĞİ
(1746-1747)

YÜKSEK LİSANS TEZİ

Adnan BUDAK

Mayıs-1999
TRABZON

T.C. YÜKSEKÖĞRETİM KURULU
DOKÜMANASYON MERKEZİ

T.C
KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ*SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
TARİH ANABİLİM DALI
TARİH PROGRAMI

MUSTAFA NAZİF EFENDİ'NİN İRAN ELÇİLİĞİ
(1746-1747)

Adnan BUDAK

Karadeniz Teknik Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nce
Bilim Uzmanı (Tarih)
Unvanının Verilmesi İçin Kabul Edilen Tezdir

Tezin Enstitüye Verildiği Tarih : 08 / 01 / 1999

Tezin Sözlü Savunma Tarihi : 04 / 06 / 1999

Tez Danışmanı : Doç. Dr. M. Alaaddin YALÇINKAYA
Jüri Üyesi : Doç. Dr. Kemal ÇİÇEK
Jüri Üyesi : Yrd. Doç. Dr. Ahmet ALTINTAŞ

Enstitü Müdürü : Prof. Dr. Zafer GÖKÇAKAN

Mayıs-1999
TRABZON

**ZC. YÜKSEKÖĞRETİM KURULU
DOKÜmantasyon MERKEZİ**

0. SUNUŞ

00. Önsöz

Osmanlı elçileri ve bunların yazmış oldukları sefaretnameler ile ilgili son zamanlarda yapılan çalışmalarda bir hayli artış olduğu görülmektedir. Elçilerin gittikleri ülkelerdeki gözlemlerini ve faaliyetlerini anlatan sefaretnameler hakkında yapılan bu çalışmalar arttıkça sefaretnamelerin tarihi birer kaynak olarak önemleri her geçen gün daha iyi anlaşılmaktadır. Mustafa Nazif Efendi'nin İran elçiliği sırasında kaleme aldığı sefaretnameler de bunlardan biri olup kıymetli bilgiler içermektedir.

İran Sefaretnamesi, Safeviler hanedanına son verip yeni bir dini anlayışla ortaya çıkan ve Osmanlı Devleti'ne emri vaki bazı teklifler öne süren Nadir Şah'ın emellerini gerçekleştirmeye noktasında Osmanlı Devleti ile giriştiği mücadeleler sonucunda ortaya çıkmıştır. Herhangi bir sonuç elde edilemeyen bu mücadeleler neticesinde, her iki devletin de o günün değişen dünya şartlarında artık yeni politikalar ve stratejiler üretme ihtiyacı hissetmesi savaşlara son noktayı koymuştur. Anlaşma zeminin doğması üzerine karşılıklı elçiler gidip gelmiştir. Osmanlı Devleti de gelen İran elçiliğine karşılık olarak ve kesin anlaşma sağlamak düşüncesiyle Mustafa Nazif Efendi'yi İran'a göndermiştir. İşte Nazif Efendi bu elçiliği sırasında diplomatik faaliyetlerini ve gözlemlerini anlatan bir sefaretnameler kaleme almıştır. Biz de bu sefaretnamelerde verilen bilgiler ışığı altında Türk-İran ilişkilerini incelemeye alırken her iki devletin de dini anlayışları ile ortaya koydukları geopolitik durumları hakkında da genel bir değerlendirme yapmayı uygun gördük.

Bu çalışmam süresince her türlü konuda yol gösteren destek ve katkılarını esirgemeyen Hocam Doç. Dr. M. Alaaddin Yalçınkaya'ya sonsuz şükranlarımı sunarım. Ayrıca Osmanlıca kelimelerin okunmasında yardımcılarını gördüğüm Arş. Gör. Temel Öztürk'e teşekkürü bir borç biliyorum.

Trabzon, Mayıs 1999

Adnan Budak

01. İçindekiler

	Sayfa No
0. SUNUŞ.....	III
00. Önsöz.....	III
01. İçindekiler.....	IV
02. Özeti.....	VI
03. Summary.....	VII
04. Kısaltmalar Listesi.....	VIII
 GİRİŞ.....	1-6

BİRİNCİ BÖLÜM

1. 18. YÜZYIL OSMANLI-SAFEVİ SİYASİ İLİŞKİLERİ	7-16
10. III. Ahmet Dönemi Siyasi İlişkileri.....	7-12
11. I. Mahmut Dönemi Osmanlı-İran İlişkileri.....	7-14
12. 1746 Türk-İran Barış Anlaşması ve Mustafa Nazif Efendi'nin İran Elçiliğine Atanması.....	14-16

İKİNCİ BÖLÜM

 2. MUSTAFA NAZİF EFENDİ'NİN HAYATI VE ESERLERİ	
20. Mustafa Nazif Efendi'nin Hayatı.....	17-18
21. İran Sefaretnamesi'nin Özellikleri.....	18-19

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

 3. MUSTAFA NAZİF EFENDİ'NİN İRAN ELÇİLİĞİ VE DİPLOMATİK FAALİYETLERİ.....	20-36
30. Mustafa Nazif Efendi'nin Yolculuğu.....	20-21
31. Elçilik Heyetinin Şah'ın Ordugâhına Gelmesi.....	21-23

32. Mustafa Nazif Efendi'nin Şah'ın Huzuruna Çıkması.....	23-26
33. Nadir Şah'ın Osmanlı Sultanı'ni Halife Olarak Tanımı.....	26-30
34. Mustafa Nazif Efendi'nin Osmanlı-İran Antlaşmasını Sağlamadaki Rolü.....	30-34
35. Osmanlı-İran Antlaşması Sonrasında ki Diplomatik Faaliyetler ve Elçiliğin Sona Ermesi.....	34-36
4. SONUÇ.....	37-39
YARARKLANILAN KAYNAKLAR.....	40-44
EKLER.....	45-79
ÖZGEÇMİŞ	

02. ÖZET

Devletler arası ilişkilerin görüşmeler yoluyla yürütülmesi olarak ifade edilen diploması, hiç şüphesiz ki tarih boyunca dil, din, ırk, kültür ve medeniyetleri birbirinden çok farklı topluluklar arasında ilişki kurmaya yarayan kurumların başında yer almaktadır. Uzun yıllar dünya siyasetinin belirleyicisi rolünü üstlenen Osmanlıların da diploması sanatını belirli kural ve yöntemlerle yerine getirdiği görülmektedir. Osmanlı Devleti, daimi elçilikler kuruluncaya kadar, diplomasıyi değişik ülkelere göndermiş olduğu elçiler vasıtasyyla yürütmeye çalışmıştır. İran'a gönderilen Mustafa Nazif Efendi'nin elçiliği de bunlardan biridir.

18.yüzyıl Osmanlı Devleti'nin Avrupa karşısında ağır yenilgiler aldığı ve iyice gerilediği bir yüzyıl olmuştur. 1718'de imzalanan Pasorofça Anlaşması'ndan sonra Babıali, Avrupalılar'la uzun sürecek olan barış devresine girmiş ve aksayan kurumlarını düzeltmek için bazı ıslahatlar yapma lüzumu hissetmiştir. Ancak bu sırada İran'ın iç karışıklığa düşmesi, Osmanlı Devleti'nin batıda kaybettiği yerlerin doğuda telafi edilmesi düşüncesine kapılmasına neden olmuştur. Bu durum Osmanlılar'la İranlılar'ı karşı karşıya getirerek, 1721'den 1746 tarihine kadar aralıklarla sürecek olan savaşların başlamasına sebep olmuştur.

Sonuçta; Türk ve İran tarafının bu sonu gelmeyen mücadelelerden büyük zararlar görmesi ve Avrupa dengesinde ortaya çıkan bazı değişimler, her iki komşu devleti de anlaşma yapmaya zorlamıştır. Mustafa Nazif Efendi, işte bu anlaşma zemininin doğması üzerine Osmanlı Devleti tarafından 1746'da İran elçiliğine atanmıştır. Nazif Efendi'nin yaklaşık 10 ay 6 gün süren İran elçiliği sonunda ortaya çıkan sefaretname, özel sefaretname türünde olup, uzun yıllar süren Türk-İran savaşlarına son vermesi hadiselerini işlemesi açısından önemlidir. Bu araştırma, Mustafa Nazif Efendi'nin seyahati, İran Şah'ı ve bazı devlet adamlarıyla görüşmesi ile anlaşma için yapılan müzakereleri detaylı bir şekilde incelemektedir.

03. SUMMARY

Diplomacy is the main channel for developing and improving the international relationships of the states regardless of religion, language, culture, race and civilization. As a world-wide state in the world the Ottomans established their own arts of diplomatic principles and rules in international relations. The Ottoman state conducted its diplomatic missions in an ad-hoc basis up to the establishment of Ottoman embassies abroad. Ambassador to Iran, Mustafa Nazif Efendi was the one of them.

The Ottomans had been generally defeated and humiliated by the European powers and drastically declined in the 18th century. Therefore the Ottomans lost important and strategic territories. After concluding Passarowitz Peace in 1718 with Austria and Venice, the Ottomans had been established friendly relations with European states for a long time. Catching the opportunity of peace the Sublime Porte attempted to modernize and re-organize starting from firstly militaristic institutions and others. But these movements had been interrupted by the Iranian civil wars and this situation brought the Ottomans to idea of having lands in the East instead of the lost lands in the West. Thus the Ottoman state waged war against Iran from 1722 to 1746. At the course of the long lasted conflicts both states were tired of fighting and indemnities of the war was enormous.

The Ottomans and Iranians were forced to make peace by some dramatic problems occurred among the European states which changed the balance of power in the Western world. In this situation Mustafa Nazif Efendi was appointed as an Ottoman ambassador to Iranian court in 1746. The mission of Mustafa Nazif Efendi had been employed 10 months and 6 days ambassador his special accounts on his mission are very important which explained how the long wars between the Ottoman and Iranians terminated. This study analyses the journey of Mustafa Nazif Efendi and his diplomatic activities and private meetings with his counter parts and Nadir Shah.

04. Kısaltmalar Listesi

Age	: Adı geçen eser
Agm	: Adı geçen makale
Ans	: Ansiklopedi
Bkz	: Bakınız
BOA	: Başbakanlık Osmanlı Arşivi
C	: Cilt
Çev	: Çeviren
Haz	: Hazırlayan
İA	: İslam Ansiklopedisi
NHD	: Name-i Hümayun Defteri.
OTAM	: Osmanlı Tarihi Araştırma Merkezi
S	: Sayfa
Sad	: Sadeleştirilen
TTK	: Türk Tarih Kurumu

GİRİŞ

Tarihte kurulmuş olan büyük devletler incelediği zaman askeri, siyasi, sosyal ve ekonomik alanda büyük gelişmeler kaydederek, dünya tarihine damgalarını vurdukları görülmektedir. Osmanlı Devleti de gerek üç kıta üzerinde kurulmuş olması; gerekse de kültür ve medeniyet seviyesinin gelişmişliği noktasında bir dünya devleti konumunda olmuştur. Bundan dolayı da özellikle kuruluş ve yükselme döneminde Osmanlılar'ın askeri gücü yanında, çok iyi bir dış politika izleyerek dünya siyasetinin odak noktası durumuna geldiği ve yabancı devletlerle önemli diplomatik ilişkiler içerisinde girdiği görülmektedir.

Dolayısıyla Osmanlı Devleti'nin kuruluşundan itibaren komşu Anadolu Beylikleri ile Karakoyunlu, Akkoyunlu ve Memluklu gibi Müslüman Türk devletleriyle siyasi, kültürel ve ticari ilişkileri vardı. Aynı şekilde devletin Bizans sınırlarına kurulmuş olması da Bizans İmparatorluğu ile siyasi ilişkiler kurulmasını sağlamıştır. Osman Bey zamanında Bizans tekfurlarıyla başlayan siyasi ilişkiler, Orhan Bey zamanında artarak devam edecektir. Hatta Orhan Bey'in zaman zaman Bizans'ın iç işlerine karışarak hükümdar mücadelelerine ortak olduğu görülmüştür¹. Osmanlı Devleti'nin savaşlar ve yeni fetihlerle hızlı bir şekilde büyümesi sonucu, mücadelelerde bulunulan devletlerle savaş öncesi ve savaş sonrası siyasi ve diplomatik ilişkilerinin olması çok tabiidir. Örnek olarak; Osmanlılar bir şehri kuşattıkları zaman oranın hakimine bir elçi gönderip savaş yapılmadan ve kan akıtlımadan teslim olmalarını tavsiye etmişlerdir ki bu durum Osmanlı dış siyasetinin dine dayalı ilkelerinden biri olarak karşımıza çıkmaktadır. Bundan başka daha çok harp ilanı, barış imzalanması, padişahların cülausu ve doğumların bildirilmesi, dostluk teklifi, başka ülkenin yeni hükümdarını tebrik ve özel hediyeler sunulması gibi meselelerden dolayı elçi ve benzeri memurlar geçici olarak yabancı ülkelere gönderilmektedir. Siyasi ilişkilerin kurulmasında da elçiler önemli görevler üstlenmişlerdir. Ancak bunlar daimi nitelikte olmayıp geçici olarak vazifelerini yerine getirmiştir².

¹ İstanbul'da tahtı ele geçiren Kantakuzinos'a karşı meşru imparator, V. Yuannis Paleologos ve annesi taht için mücadeleye girişmiş ve Orhan Bey'den yardım istemek zorunda kalmışlardır. Buna karşılık Kantakuzinos da Orhan Bey'den askeri kuvvet isterken kızı Teodora'yı Orhan Bey'e verme teklifinde bulunmuştur. Orhan Bey ise bu iki teklif karşısında İmparator Kantakuzinos'un teklifini kabul ederek Teodora ile evlenmiştir. Ayrıntılı bilgi için bkz. Kemal Girgin, *Osmanlı ve Cumhuriyet Dönemleri Hariciye Tarihimiz*, Ankara, 1994, s. 37-38.

² 1835'de daimi elçilikler kurulmasına kadar Osmanlı Devleti'nin çeşitli memleketlere gönderdiği elçilerin istesi için bkz. F.R Unat, *Osmanlı Sefirleri ve Sefaretnameleri*, Ankara, 1987, s.221-236.

Hem Hıristiyan hem de İslam ülkelerine giden bu elçiler, fevkalade elçi unvanı taşırlar ve görevlerini bitirdikten sonra geri dönerlerdi. Osmanlılar ne Avrupa ne de Doğu ülkelerinde 18.yüzyıla kadar daimi ikamet elçiliği bulundurmamıştır³. Bununla beraber 18.yy. sonlarına kadar Osmanlı Devleti Avrupa devletlerinin siyasi durumunu, başlıca Divan-ı Hümayun tercümanı yoluyla öğrenmiştir. Bu dönemde genellikle Fenerli Rumlardan oluşan tercümanlar, İstanbul'daki yabancı devletler elçilerinin tercümanlarıyla sürekli olarak temasta bulunur ve para karşılığında bildiklerini Divan-ı Hümayun tercümanına anlatırıd⁴. Anlaşıldığı üzere Osmanlı Devleti'nin yabancı ülkelerle münasebetlerini sağlayan, faaliyet gösteren ve sürekli olarak çalışan kurumları mevcut değildi. Buna karşılık Avrupalı devletler, 15.yüzyılın ikinci yarısından itibaren Osmanlı Devleti ile ilişkileri sağlayan daimi elçilikler kurmuşlar ve sürekli bilgi edinmişlerdir⁵ . Babıali'nin bu konuda gevşek davranışının sebebi olarak, devletin yabancı devletlere bakış açısı ile izah edilebilir. Zira Osmanlı Devleti'nin yükselme döneminde Hıristiyan hükümdarların Osmanlı payitahtında ikamet elçilikleri göndermeleri bir saygı ifadesi olarak görülür, padişahlar ve sadrazamlar yabancı elçilikleri küçümserlerdi. Diğer taraftan Osmanlı Devleti'nin merkezi İstanbul'da 15.yy.'ın ikinci yarısından beri Avrupalı ikamet elçilerin bulunması, onlarla da bir takım işlerin neticeleştirilmesini sağladığından, ayrıca onların ülkelerinde Türk elçilerinin kalmasını gerektirmeyen sebeplerden sayılabilir. Osmanlı Devleti'nde devamlı elçi bulundurulmamasının diğer bir sebebi de bazı ülkeler hakkında bilgi toplama görevinin Osmanlılar'a bağlı Eflak ve Boğdanlılar, Kırım Hanlığı, Raguza Cumhuriyeti, Erdel Krallığı, Budin Beylerbeyi ve İstanbul'da bulunan yabancı devlet elçiliklerinin tercümanları vasıtasyyla yapılmış olmasıdır. Hatta Osmanlılar sınırdaki valilerden ve oralara giden tüccarlardan da yabancı devletler hakkında bilgi istemişlerdir⁶ .

Ancak Osmanlı Devleti'nin duraklamaya ardından da gerileme dönemine girmesiyle durum değişmiştir. Çünkü Osmanlı Devleti 18.yy.'dan itibaren Avrupalı bazı devletlere karşı tek başına karşı koyamaz hale gelmiş bu durum ise Babıali'nin batılıları daha yakından tanımاسını gerektirmiştir. Bu durumu Ercüment Kur'an, Babıali'nin İslâm hukukunun kurallarına aykırı olarak Hıristiyan devletlerden yardım istemek zorunda kaldığı şeklinde

³ E. Kur'an Avrupa'da Osmanlı İkamet Elçiliklerinin Kuruluşu ve İlk Elçilerin Siyasi Faaliyetleri, Ankara, 1988, s.9.

⁴ Kur'an, a.g.e., s.10.

⁵ Osmanlı Devleti'nde ilk daimi elçilik kurulan devlet 1454'te Venedikliler olmuştur. Venedikliler'i 1475'te Polonya, 1497'de Rusya, 1525'te Fransa, 1528'de Avusturya, 1583'te İngiltere ve 1612'de Felemenk devletleri takip etmiştir. Unat, a.g.e., s.14.

⁶ Girgin, a.g.e. s.40.

değerlendirmektedir. Ayrıca Avrupa dengesinde ortaya çıkan değişimleri yakından takip etmek ve bunlardan faydalananma yollarını aramak gereği için diplomaside bazı değişiklikler yapmak lüzumu hissedilmişti⁷.

Hristiyan Batı dışında ilk defa olarak sürekli elçilik kuran ülke Osmanlı Devleti olmuştur⁸. 1789'da devletin başına geçen III. Selim, ileri görüşlü ve yenilikçi bir yapıya sahipti. Dolayısıyla yüzyıllardır kurulmayan daimi elçiliklerin önemini iyi kavrayabilmiş ve bunun Osmanlılar'a büyük faydalar sağlayacağını idrak etmişti. Bu arada 1789'da Fransa'da büyük bir ihtilal ortaya çıkmış ve Avrupalı devletleri bir hayli sarsmıştı. Bu durumda III. Selim, Avrupalı devletlerin durumunu anında haber almak, normal elçilik görevlerini yerine getirmek ve oradaki Osmanlı tacirlerinin haklarını korumak gibi sebeplerle, 1793 yılında Londra'ya Yusuf Agâh Efendi'yi ilk ikamet elçisi olarak yollamıştır⁹. Ayrıca III. Selim bu elçileri atarken kendi deyimi ile "Devletlerin yaşayabilmesi ve kalkınmasının nedeni olan sanat ve bilimlerin ışığını daha sonra vatanlarında yakacak olan bir çok insanı yetiştirmek" gayesi güttüğünü de söyleyebiliriz¹⁰. III. Selim'in gerçekleştirdiği diploması reformu batıya önemli bir pencere açmıştır¹¹.

İşte bu elçiler ya da maiyetlerinden biri gittikleri ülkelerde zaman zaman elçilik seyahatlerine dair gözlemlerini, düşüncelerini yazmaya ve bunu memleketlerinde yaymaya başlamışlardır ki; bu tür raporlara sefaretname adı verilmiştir. Daha çok Venedikliler'in Relationni'leriyle karşılaştırılabilecek olan sefaretnameler, kültür tarihi açısından son derece önemli kaynaklar arasındadır¹². Bunlar, Osmanlı Devleti'nin ilişkide bulundukları ülkelerin siyasi, askeri, sosyal ve ekonomik durumları ve kültürleri hakkında genel tasviri bilgiler vermektedir. Sefaretnameleri yazanların çoğu zeki, uyanık, yetenekli ve bürokrat olarak yetişen kişiler olarak karşımıza çıkmaktadır.¹³ Sefaretnamelerde çoğunlukla elçilerin

⁷ Kuran, a.g.e., s.11.

⁸ Diğer İslâm devletleri ancak 18.yy. ortalarından itibaren Osmanlı Devleti'ni örnek alarak yabancı devletlerde ikamet elçilikleri kurmuşlardır. Kuran, a.g.e., s.10.

⁹ III. Selim, daha önceden beri devam eden dostluk münasebetleri nedeniyle ilk olarak Fransa'ya elçi göndermek istemiş ancak Fransa'da patlak veren ihtilal ve Avrupalı devletlerin Fransa'ya cephe almalarından dolayı bundan vazgeçilmiştir. Daha sonra Paris, Viyana ve Berlin'de de daimi elçilikler açılmıştır. Ayrıntılı bilgi için bkz. Kuran, a.g.e., s.11-13.

¹⁰ M. Herbette, *Fransa'da İlk Daimi Türk Elçisi Morâlî Esseyit Ali Efendi*, (Çev. Erol Üyepazarı), İstanbul, 1997, s.5.

¹¹ Ayrıntılı bilgi için bkz. B. Lewis, *Modern Türkiye'nin Doğuşu*, (Çev. Metin Kıraklı), Ankara, 1993, s.61.

¹² F. Babinger, *Osmanlı Tarih Yazarları ve Eserleri*, (Çev. C. Uçok), Ankara ,1982, s.352.

¹³ M. Alaaddin Yalçınkaya, "Osmanlı Zihniyetindeki Değişimin Göstergesi Olarak Sefaretnamelerin Kaynak değeri", OTAM, S.7, s.325.

gönderildikleri ülkelerde yaptıkları anlaşmalardan, müzakerelerden ve toplantılarından detaylı olarak bahsetmedikleri dikkati çekmektedir. Çünkü elçiler, bu tür faaliyetleri devlet sırtı saymışlar ve sefaretnamelerde daha çok protokol yöntem ve kuralları üzerinde durmuşlardır¹⁴ Sefaretnameleri yazanların memur oldukları, görevlerinin tür ve içeriğine göre özel, genel ve her iki özelliği de bünyesinde taşıyan olmak üzere bölgelere ayırmak mümkündür. Özel olanları sefirlerin esas memuriyetlerinin ne şekilde yapıldığına ait takrirlerdir ve genellikle siyasi bilgiler içeren türdendir. Bu tür özel sefaretnamelere en güzel örnek olarak; Ahmet Azmi Efendi'nin Fas Sefaret Takriri, Seyyid Mehmet Ref'i Efendi'nin İran Sefaretnamesi ve Mehmet Namık Paşa'nın Takrirleri gösterilebilir¹⁵. Genel olanları ise; elçilerin gezip gördükleri mahallerin idari ve sosyal hayatı, askeri vaziyeti, kültürü, sanayii ve genellikle de medeniyet seviyesi hakkında tespit edilen hususlardır. Bu türden olanlara Yirmi sekiz Çelebi Mehmet Efendi'nin Fransa Sefaretnamesi güzel bir örnek teşkil etmektedir¹⁶. Her iki özelliği de bünyesinde taşıyan sefaretnamelerin en belirginleri ise; Mehmet Said Efendi'nin Takriri, Alemdar Mehmet Ağa'nın Buhara Sefaretnamesi ve Ebubekir Ratip Efendi'nin Nemçe Sefaretnamesi gösterilebilir¹⁷.

Unat, Osmanlı Sefirleri ve Sefaretnameleri adlı eserinde sefaretnamelerin sayısını 46 olarak gösterirken, Yalçınkaya son yaptığı çalışmalar ışığında bu sayıyı 48'e kadar çıkarmıştır¹⁸. Kaleme alınan sefaretnamelerin yüzde yetmiş beşi Avrupa ülkeleri ile ilgili iken, geri kalanlar da Asya ve Avrupa'daki İslam devletleri ile alakalıdır¹⁹. Sefaretnameler incelendiğinde, büyük çoğunluğunun Avrupa ülkeleri ve medeniyetleri konusunda önemli sayılabilcek bilgiler verdiği görülmektedir. Özellikle Osmanlı Devleti'nin 18.yy.'dan itibaren müesseselerini yenileme ve değiştirme noktasında sefaretnamelerden büyük ölçüde yararlanmıştır²⁰.

¹⁴ Tuncer, a.g.e., s.48. Osmanlı Devleti'nde sefaretname türünde yazılan ilk eser olarak Unat'a göre II. Mehmet döneminde Nemçe Kralı'na gönderilen Hacı Zağnos raporu olarak gösterilmektedir. Ancak Karamuk'un yapmış olduğu son araştırmalarda Osmanlılar'da ilk sefaret raporu olarak kabul edilen Hacı Zağnos raporunun II. Mehmet dönemine ait olmayıp II. Bayezid devrine ait olduğu ortaya çıkarılmıştır. Gümeç'e göre Hacı Zağnos raporu 1495 Nisan ayının üçüncü haftasında yazılmış olup imza atan kişinin büyük bir ihtimalle II. Bayezid'in sarayında bulunan bir çavuş idi. Dolayısıyla bu gün elde edilen bu yeni bilgiler ışığında ilk elçilik raporunun II. Mehmet zamanında yazılmayıp II. Bayezid zamanında yazıldığı kabul edilmektedir. Tartışma için bkz. G. Karamuk, "Hacı Zağnos'un Elçilik Raporu" Belleten, S. 216, Ankara, 1992, s. 391-403 ve Unat, a.g.e., s. 43-44.

¹⁵ Yalçınkaya, a.g.m., s.325.

¹⁶ Bu sefaretname hakkında geniş bilgi için bkz. Beynun Akyavaş, *Yirmisekiz Çelebi Mehmet Efendi'nin Fransa Sefaretnamesi*, Ankara, 1993, s.1-60.

¹⁷ Yalçınkaya, a.g.m., s.326

¹⁸ Karşılaştırma için bkz. Yalçınkaya, a.g.m., s.327 , Unat, a.g.e., s.8-13.

¹⁹ Kronolojik sıraya göre sefaretnameler konu olan devlet ve sayıları hakkında sınıflandırma için bkz. Yalçınkaya a.g.m., s.331-333.

²⁰ Osmanlı dış siyasetinde önemli bir yere sahip olan Yirmi sekiz Çelebi Mehmet Efendi, Osmanlı Devleti'nde

Sefaretnameler, gerek konular ve gözlemleri gerekse de anlatımları bakımından kendi dönemleri açısından düşünülecek olursa, bir hayli önemli bir yere sahiptirler. I. Süleyman'dan itibaren Avrupa ve İran ile savaş ve ticaretten başka önemli sayılabilecek bir münasebete girmeyen Osmanlı Devleti'nin, diğer milletler hakkında bilgi sağlama ve hammadde tedarik imkanlarının çok kısıtlı olduğu ve büyük ölçüde bunlardan mahrum bulunduğu bilinen bir gerçekdir. Bu dönemlerde yabancı ülkeler hakkında en doğru ve önemli bilgi kaynaklarını bu sefaretnameler, takrirler ve risaleler oluşturmaktadır²¹. Osmanlı elçilerinin sefaretnamelerinde yer alan bilgiler, Osmanlılar'ın yabancı devlet ve milletlere ilişkin görüş ve düşüncelerini önemli ölçüde etkilemiş ve bu elçiler batıda gördükleri yenilikleri Osmanlı ülkesine de getirmeye uğraşmışlardır. Sefaretnamelerde gidilen ülkenin siyasi, askeri, iktisadi ve sosyal yapısına dair açıklamalar ve analizlerin yapılmış olması, elçilerin dikkatli gözlem yapmalarının yanında fikri ve zihni kapasitesini de göstermesi açısından dikkate değerdir²². 19.yüzyılın ortalarına kadar bu elçilik seyahatleri, Batı memleketlerinde de heyecan uyandıran temalar ortaya çıkarmışlardır. Bunlar hakkında o zamanlardan yalnız risaleler değil gravürler ve tablolar da kalmıştır²³. Saltanat hazinesinden alınan eşyalar ile gösterişleri daha da artan bu kafileleri, saray sanatkarları resimlerde canlandırmışlardır. Özellikle Fransa'da böyle bir elçilik kafilesinin şehrə girişi güzel sanatlar için önemli ve sevilen bir konu olmuştur²⁴. Dolayısıyla Osmanlı elçilerinin sefaretnamelerinde yer alan bilgiler, Babiali'nin yabancı ülkelerde olan düşünüş ve görüşlerini büyük ölçüde etkilemiş ve bu elçiler batıda gördükleri bazı yenilikleri Osmanlı Devleti'nde uygulamaya koymuşlardır. Bundan başka, Osmanlı dış siyasetinin ve diplomasisinin yönlendirilmesi noktasında sefaretnamelerin hiç de küçümsenmeyecek önemli katkıları olmuştur. Osmanlı elçileri ve bunların yazmış oldukları sefaretnameler ile ilgili bir çok çalışma yapılmış, eserler ve makaleler yazılmıştır. Bundan dolayı sefaretnameler halâ araştırmacıların dikkatini çekmekte ve önemli birer kaynak olarak değerini korumaktadır. Ancak bu sefaretnamelerle ilgili çalışmalar çoğunlukla Avrupa'ya giden elçilerin faaliyetlerini ve gözlemlerini ihtiva ederken, doğu ülkelerine giden elçi ve

başlayan İslahat hareketleri çerçevesinde Avrupa'nın fen ve sanatını müşahede etmek ve yeni dış politika icabı Fransa'ya gönderilmiştir. Gerçekte yazmış olduğu Fransa Sefaretnamesi o dönemde Osmanlı Devleti'nde girişilen İslahat hareketlerine büyük bir esin kaynağı olduğu gibi matbaacılığın Osmanlı Devleti'ne gelmesinde ve güzel sanatlar alanında Avrupa tesirinin ortaya çıkmasında son derece önemli katkısı olmuştur. Ayrıntılı bilgi için bkz. B. Akyavaş, a.g.e., s.5-6.

²¹ Yalçınkaya, a.g.m., s.326.

²² Yalçınkaya, a.g.m., s.321.

²³ Bu tablolara en güzel örnek olarak Divan-ı Hümâyûn hâceganından cizye muhasebecisi Küçük Hüseyîn Efendi'nin 1741'de Napoli Krallığı'na elçi olarak gönderilmesi sırasında ressam Giuseppe Bonito tarafından yapılan tablolar gösterilebilir. Ayrıntılı bilgi için bkz. S. Eyice "Bir Türk Elçisinin Portresi, Belleten, S.163, Ankara, 1977 s.555-563.

²⁴ Babinger, a.g.e., s.32.

yazılan sefaretnameler o kadar dikkat çekmediği gibi, pek önem de verilmemiştir. İşte bu gibi sebeplerden dolayı biz de şu ana kadar pek üzerinde durulmayan ve doğuya giden bir elçinin yazdığı sefaretnameyi incelemeye alarak bunların da en az batı da yazılan sefaretnameler kadar önemli olduğunu göstermek istedik. Bu anlayıştan hareketle henüz neşredilmemiş olan ve İstanbul Fatih Millet Kütüphanesi, 824 numaradaki yazma nüshasını elde ettiğimiz Mustafa Nazif Efendi'nin İran Sefaretnamesini incelemeye aldık. Nazif Efendi'nin İran Sefaretnamesi uzun yıllar süren Türk-İran savaşlarına kesin olarak son vermesi ve günümüzdeki sınırların ortaya çıkması noktasında önemli bir kaynak durumundadır. 1746-1747 yıllarına ait olan bu sefaretname ile ilgili olarak hazırladığımız bu tezimiz üç bölümden oluşmaktadır.

Birinci Bölümde, 18. yüzyıl Osmanlı-İran mücadelelerinin sebepleri ve sonuçlarına degenilirken ayrıca Mustafa Nazif Efendi'nin elçiliğine neden olan siyasi hadiseler de yine bu bölüm içinde ele alınmıştır.

İkinci Bölümde, Mustafa Nazif Efendi'nin hayatı ve yaşamı boyunca devlete yapmış olduğu hizmetler ile İran sefaretnamesinin özelikleri hakkında bilgi verilmiştir.

Üçüncü Bölümde ise Nazif Efendi'nin sefaretnamesinde verdiği bilgiler ışığında, elçilik heyetinin Bağdat'tan hareketi, İran'da Şah'ın ordugâhına ulaşmasına kadar olan hadiseler, Şah ile görüşmesi, anlaşmaya varmak için yapılan toplantılar ve imzalanan muahede alt başlıklar ile kapsamlı bir şekilde anlatılmıştır. Çalışmamız sonuç kısmında yaptığımız bir değerlendirme ile bitirilmiştir.

BİRİNCİ BÖLÜM

1. 18.YÜZYIL OSMANLI- SAFEVİ SİYASİ İLİŞKLERİ

10.III. Ahmet Dönemi Siyasi İlişkiler

Osmanlılar ile Safeviler arasında 16.yy.'ın ilk yarısından itibaren başlayarak 18.yy ortalarına kadar yaklaşık iki buçuk asır devam eden mücadeleler her iki devlet açısından da büyük önem taşımaktadır. Çünkü; bu mücadeleler normal sınır anlaşmazlıklarının ötesinde dini ve stratejik bir özellik taşımaktadır. Özellikle İran coğrafyasında yine bir Türk hanedanı tarafından kurulan Safeviler sülalesinin başa geçmesi bu durumun ortaya çıkmasında en önemli faktör olmuştur¹. Devletin kurucusu Şah İsmail'in altıncı batından ceddi olan Şeyh Safiyüddin Ebu'l-Feth İshak'ın isminden dolayı Safevi diye adlandırılan hanedanın kurulmasında, Osmanlı merkeziyetçi idaresi altına girmeyi sürekli reddetmiş olan Türkmen aşiretleri, önemli bir etken olmuştur². Safeviler Devleti'nin kurulmasıyla birlikte özellikle Osmanlı Sultanı Yavuz Sultan Selim ile Şah İsmail arasında meydana gelen 1514 Çaldırın Savaşı'ndan sonra, Osmanlı İran ilişkileri, barış ve savaş olmak üzere, çeşitli dönemler halinde 1639 senesinde, IV. Murada döneminde imzalanan Kasr-ı Şirin Antlaşmasına kadar devam etmiştir. XII. yüzyıl boyunca ve XIII. yüzyılın ilk çeyreğinde Osmanlılar ile Safeviler arasında dikkati çekecek herhangi bir olayın meydana gelmediği görülmektedir. Bu sebeplerle 1639 Kasr-ı Şirin Antlaşması hükümleri iki devlet arasında XIII. yüzyıl başlarına kadar yürürlükte kalmış ve herhangi bir şekilde bozulmamıştır. Fakat Osmanlı Devleti'nin 1718 yılında Avusturyalılar ile imzaladığı Pasorofça Anlaşması ve III. Ahmet döneminde Nevşehirli Damat İbrahim Paşa'nın Sadrazam olmasından sonra Osmanlılar ile İranlılar arasında siyasi ilişkiler yeniden hareketli bir döneme girmiştir.

¹ M. Rıza Nasırı Nasireddin Şah Zamanında Osmanlı-İran Münasebetleri, İstanbul 1977, s.1-2.

² Safevi hanedanının menşei hakkında bkz. M. Abbashı, "Safeviler'in Kökenine Dair", *Belleten*, S.158, Ankara, 1976, s.287-329; M.O Şehabettin Tekindağ, "Şah Kulu Baba Tekeli İsyani", *Belgelerle Türk Tarih Dergisi*, S.3, İstanbul, 1995, s.34; Faruk Sümer, *Safevi Devleti'nin Kuruluşu ve Gelişmesinde Anadolu Türkleri'nin Rolü*, Ankara, 1976, s.18 ; Tahsin Yazıcı, "Safeviler", İ.A, C.X, İstanbul, 1993, s.53-59; M. Uyanık, "Osmanlı Düşünce Tarihinde Toplumsal Bir Muhalifet Olarak Şeyh Bedreddin ve Hareketinin Tahlili", *Belleten*, S.213, Ankara, 1991, s.341-349; B.Kütükoglu, *Osmanlı İran Siyasi Münasebetleri*, İstanbul, 1962, s.1-2. Ş. Baştav, "Osmanlılar'la Safeviler'in Mücadelesi Esnasında Aleviler'in Rolü", *Türk Kültürü Araştırmaları*, C.XXII/1-2, Ankara, 1989, s.25.

Yeni sadrazam Nevşehirli Damat İbrahim Paşa bir kaç senedir devam eden Osmanlı-Venedik ve Osmanlı-Avusturya savaşlarından sonra kesinlikle barıştan yana bir politika izliyordu. Ancak sonradan ortaya çıkan bazı hadiseler, sadrazamın bu fikrinden vazgeçmesine neden olmuştur. Damat İbrahim Paşa'nın barış yanlısı politikasından vazgeçmesinin birinci sebebi, o sırada İran'da başlayan iç karışıklıklar olmuştur. Diğer bir sebep ise, Azak Denizi'nde ve Özi Nehri boyalarında bir takım emeller peşinde koşan Rusya'nın bir anda Hazar Denizi'nin kuzey batısından İran'a doğru inmesi ve Osmanlılar'la tekrar karşı karşıya gelmesi önemli bir etkendir. Diğer taraftan Dağıstan'daki Müslüman Sünniler ile Şiiler arasındaki mücadele ile yeniçerilerin, özellikle savaş yapma konusunda bazı isteklerde bulunarak, huzursuzluk çıkarmaları Damat İbrahim Paşa'nın dikkatini İran üzerine çekmesinde diğer sebepler olmuştur³.

İran'da Şah Süleyman'ın 1694'de ölümü üzerine yerine geçen Şah Hüseyin devletin bütün işlerini din adamlarının kontrolüne bırakmıştır. Bundan dolayı Şii olmayanlar takip edilerek cezalandırılıyordu. Halk arasında huzursuzluklara sebebiyet veren bu siyasetten dolayı nihayet Afganlılardan Kandehar Valisi Mir Üveys 1709'da bağımsızlığını ilan etmiştir. Mir Üveys'in oğlu Mahmut ise İsfahan'ı ele geçirerek Şah Hüseyin'i tahttan uzaklaştırmayı başarmıştır⁴. Komşu bir devlet olarak Babiali'de İran'ın içinde bulunduğu karışık durumu yakından takip etmekteydi. Bu amaçla Osmanlı Devleti İran sınırında bulunan valilere bölgedeki gelişmeleri takip etmeleri ve yanında merkezi bilgilendirmeleri hususunda emirler vermiştir. Osmanlı Devleti bu gibi askeri ve istihbarati tedbirleri alırken öte yandan İran'daki iç karışıklıklar yüzünden müzakere için bir meclis toplamıştı. Toplanan mecliste Erzurum ve Bağdat valilerinin tahriratları okunarak ne yapılması gerekiği konusunda görüşmeler devam etmiş, sonuçta sınır komşuluğu dolayısıyla zahirde Osmanlılar'la hudut olan İran vilayetlerini Afganlılardan korumak için askeri müdahaleye karar verilmiştir (Mayıs 1722). Ancak bir müddet sonra Mir Mahmut'un İsfahan'ı işgal ederek bizzat Şah Hüseyin'in elinden taç giymesi ve Şah'ın oğlu Tahmasb'ın kaçarak Tebriz'de şahlığını ilan etmesi gidişatı değiştirmiştir. Tahmasb Osmanlı Devleti'ne bir elçi göndererek şahlığının tanınması konusunda istekte bulunmuştur. Buna karşın Osmanlı

³ M. Aktepe, *Osmanlı İran Münasibetleri ve Silahşör Kemâni Mustafa Ağa'nın Revâj Fetihnamesi*, İstanbul, 1970, s.2-3.

⁴ Yazıcı a.g.e., s.56.

Devleti Şah Hüseyin'in ölümü hakkında doğru bilgilerinin olmadığını ileri sürerek elçiyi Erzurum'da tutmuşlardır⁵ .

Bu hadiseler gelişirken Bağdat Valisi'nin 1723 tarihinde göndermiş olduğu yeni bir tahriratta Hz.Ebu Bekir, Hz. Ömer ve Hz.Osman'a hakaret eden Şiilerin cezalandırılması gerektiğini bildirmiştir. Ayrıca Osmanlı Devleti'nin doğu hudutlarında emniyet kalmamıştı. Tüm bunlar Osmanlı hükümetinin bu defa İran halkını Afganlılara karşı muhafaza için değil, yapılacak harekatla İran topraklarının Osmanlı arazisine ilhaki maksadiyla müdahaleye karar vermesine sebep olmuş ve açılacak seferin meşruluğuna dair Şeyhülislâm Abdullah Efendi'den bir de fetva istenmiştir. Bütün hazırlıklar tamamlandıktan sonra Osmanlı ordusu Kafkas, Azerbaycan ve Irak-ı Acem yönlerinde olmak üzere üç cepheden de saldırıyla geçmiştir⁶ .

Kafkas cephesine Tiflis tarafına serasker olan Silahtar İbrahim Paşa tayin edilmiştir. İbrahim Paşa Tiflis'i ele geçirmesine rağmen Şirvan Han'na yardım etmeyerek Bakû'nün Ruslar'ın eline geçmesine sebep olması ve Kafkasya'daki Osmanlı nüfuzunu sarsması gibi nedenlerle azlolunarak yerine Arifi Mehmet Paşa getirilmiştir(Eylül 1723). Hemen harekete geçen Arifi Ahmet Paşa, Nahçıvan ve Revan'dan sonra Lori ve Gence'yi de ele geçirerek devlet nüfuzunu tekrar sağlamıştır. Azerbaycan cephesine ise, Van valisi Köprülüzade Abdullah Paşa getirilmiştir. Abdullah Paşa da uzun ve zor bir kuşatmadan sonra 28 Temmuz 1725'de Tebriz'i ele geçirmiştir. Ardından Umriye ve Erdebil de Abdullah Paşa tarafından alınmıştır. Irak-ı Acem harekatına ise Bağdat Valisi Eyüplü Hasan Paşa tayin edilmiştir. Hasan Paşa ilk iş olarak Kirmanşah üzerine yürümüş karşı koyamayacağını anlayan kale komutanı 16 Ekim 1723'de şehri teslim etmek zorunda kalmıştır. Bir müddet sonra Eyüplü Hasan Paşa'nın ölümü üzerine yerine Basra valisi bulunan oğlu Ahmet Paşa tayin edilmiştir. Ahmet Paşa 31 Ağustos 1724'de Hamedan'ı Kasım 1724'de Nehavend'i teslim almıştır⁷ . Bu arada Rusya Hazar Denizi'nin güney sahilleri ve Güney Kafkasya'yı ele geçirmeye hazırlanırken bu bölgedeki çıkarlarının zedelenmesinden endişelenerek, Osmanlı Devleti'nin bu ileri harekatından dolayı düşmanca bir tavır sergilemeye başlamıştı. Rusya ve Osmanlı Devleti arasındaki gerginleşen bu durumdan rahatsız olan Fransa ise özellikle doğudaki ticari hayatının tehlikeye düşeceğinden dolayı

⁵ İ.H. Uzunçarşılı, *Osmanlı Tarihi*, C.III., Ankara, 1973, s.174-175.

⁶ Uzunçarşılı, a.g.e., s.176.

⁷ Uzunçarşılı, a.g.e., s.177-182.

İstanbul'a Marguis de Bonnac adında bir elçi göndererek iki tarafı da bir araya getirmeyi başardı. Görüşmelerde Rus elçisi İwan Nepluyeff yaptığı teklifte Osmanlı Devleti'nin doğu sınırları için geçerli olan tehlikenin Rus Çarlığı'nın güney bölgeleri içinde geçerli olduğunu belirterek İran topraklarının Osmanlı Devleti ile paylaşımını teklif etmiştir. Uzun görüşmelerden sonra Rusya'nın Hazar sahillerine yerleşmesinde, Osmanlı Devleti'ne karşı düşmanca bir tavrı olmadığına dair Rus elçisinden alınan güvence ile tarihe **İran Mukasemenâmesi** diye geçen anlaşma 24 Haziran 1724'de imzalanmıştır⁸.

Osmanlılar'ın Derbent ve Bakû'den vazgeçmeleri ile yapılan bu anlaşma altı maddeden oluşmaktadır. Bu anlaşma şartlarına göre eski durum korunacak Osmanlılar'ın işgal ettiği yerlerin işgalini Şah Tahmasb kabul ederse Osmanlı Devleti de onun şahlığını tanıyacaktı. Bundan başka Çar, İran'la yaptığı anlaşma gereğince Afganlıları İran'dan çıkarmak üzere Tahmasb'a yardım ederse Osmanlı hükümeti tarafsız kalacaktı. Buna karşılık, Afganlılar Osmanlı hükümetine karşı bir harekete girecek olurlarsa Osmanlılar, Ruslar'la birlikte Afganlıları İran'dan çıkarmak üzere harekete geçecektir⁹. Böylece İran'ın batı toprakları Osmanlılar ile Ruslar arasında paylaştırılmış oldu. Ancak İran Şah'ı bu durumu tanımadığını açıklamakta gecikmemiş, sonucta Osmanlı Devleti anlaşma ile kendisine bırakılan toprakları almak üzere savaşa devam etmek durumunda kalmıştır.

Bütün bu gelişmeler olurken İran'daki karışıklıklar da hat safhaya çıkmıştır. Çünkü İran'ın merkezi İsfahan'ı ele geçirmiş olan Afganlı Mir Üveys oğlu Mahmut, Şah Hüseyin'den taç giyerek İran'da hükümdarlığını ilan etmişti. Kısa bir süre sonra Şah Mahmut vefre düşerek korkmaya ve cinnet geçirmeye başlamıştı. Afgan beyleri bunun üzerine amcazadesi Eşref'i hükümdar yapmak için harekete geçmişler ve neticede Eşref, Şah Mahmut'u ortadan kaldırarak yerine hükümdar olmuştur. Bu arada karışıklıkdan istifade ile eski İran Şah'ı Hüseyin'in oğlu Şah Tahmasb derhal harekete geçmişse de yenilerek geri çekilmiştir. Eşref Şah tahtını sağlamlaştırdıktan sonra İstanbul'a elçi göndermiş ve Osmanlılar'ın işgal ettikleri Hamedan, Kirmanşah, Erdelan, Tebriz, Gence ve Revan ile Tiflis'in geri verilmesini istemiştir. İran'daki bu son gelişmeler Osmanlı Devleti'nce gözden geçirilerek ve nihayet Eşref Şah'ın bütün

⁸ Doğustan Günümüze Büyük İslam Tarihi, C.XI, İstanbul, 1993, s.130-131.

⁹ Uzunçarşılı, a.g.e., s.191-193.

Müslümanların halifesı olan Osmanlı hükümdarına karşı gelmesinden dolayı aleyhine fetva alınarak Eşref Şah'a harp ilan edilmiştir¹⁰ .

Eşref Şah'ın üzerine gönderilmek üzere Bağdat Valisi Ahmet Paşa tayin olunmuştur. Ahmet Paşa kuvvetleri ile Eşref Şah'ın kuvvetleri Endican sahrasında karşı karşıya gelmiş; ancak Osmanlı kuvvetleri mağlup olmuştur. Bundan sonra Osmanlılar daha ciddi bir askeri hazırlığa girişmiştir. Ayrıca Avşarlar'ın reisi Nadir Ali'nin ortaya çıkarak Safevi ailesinden II. Tahmasb'ı koruması ve Eşref'i sıkıştırması üzerine İran'a hakim olan Afganlı yönetim Osmanlı hükümetine suh bulunuştur. Bunun üzerine 4 Ekim 1727 tarihinde **Hamedan Anlaşması** ile iki taraf barış yapmıştır. Bağdat Valisi Ahmet Paşa'nın Eşref Şah ile imzaladığı on iki maddelik anlaşmaya göre; Sultaniye, Zencan ve Ebher civarları Osmanlılara terk edilmiştir. Anlaşmadan sonra vakanüvis Mehmet Raşid Efendi paşalık payesi ile büyükeliçi sıfatıyla Ağustos 1728'de Isfahan'a Şah'ın yanına gönderilmiştir. Mehmet Raşid Efendi, Eşref Şah'a gayet kıymetli hediyeler götürdüğü gibi Eşref Şah'tan dahi elçilik ile İstanbul'a gelen Şiraz Han'ı Nâmdâr Mehmet Han vasıtasıyla, III. Ahmet'e gayet kıymetli hediyeler getirmiştir¹¹. Bu anlaşmaya göre Osmanlılar İran'dan aldıkları yerleri vermeyecek ancak Afganlılar işgal ettikleri yerleri Osmanlılar'a bırakacaktır. Bu arada Tahmasb, Şah Eşref'e karşı Osmanlılar'la anlaşma zemini aramış yukarıda da belirtildiği üzere Osmanlı Devleti'nden olumlu bir cevap alamamıştı. Babiali'den umduğunu bulamayan Tahmasb Ruslar'la anlaşmak istemiş bu da bir sonuç vermeyince Horasan ve Harezm taraflarına giderek buradaki Türkmen aşiretlerinden büyük yardımlar almıştı. Bunlar arasında en önemlisi ise bir Afşar aşiret reisi olan Nadir Ali Han idi. Nadir Ali Han'ın Tahmasb'a bağlanarak bütün işleri ele alması İran'da durumu değiştirmiştir. Nadir Ali Han'ın İran'a hakim olan Eşref Han'ı mağlup ederek İsfahan'ı ele geçirmesi ve ardından da Osmanlılar'ın işgal etmiş oldukları Hamedan, Tebriz ve civarlarındaki bazı yerleri geri alması, Osmanlı hükümetini zor durumda bırakmıştır. Zira İstanbul'da gizlidenden gizliye Nevşehirli Damat İbrahim Paşa'nın uygulamalarına ve sefahat hayatına beslenen kin, bu sarsıntıdan da istifade edilerek kendini göstermiştir. İbrahim Paşa'ya karşı olanlar derhal harekete geçerek halkın Sadrazam aleyhine tahrîke başlamışlardır. Durumun ciddiyetini gören İbrahim Paşa da bu karışık ortamda İran'la olan anlaşmazlığa son vermek amacıyla II. Tahmasb'ın İstanbul'a

¹⁰ Uzunçarşılı, a.g.e., s.183-182.

¹¹ Hediyeler konusunda ayrıntılı bilgi için bkz. M. Aktepe, "Nadir Şah'ın Osmanlı Padişahı I. Mahmud'a Gönderdiği Taht-ı Tavus Hakkında", *Tarih Dergisi*, S.28-29, İstanbul, 1975, s.113.

göndermiş olduğu elçi Rıza Kulu Han ile görüşerek varılan anlaşma gereğince Kirmanşah, Hamedan, Erdelan, Luristan, Tebriz ve Huveyze'yi tamamıyla Şah'a terkedilmiş buna karşılık Revan, Kaht, Tiflis ile Şirvan Hanlığı Osmanlılar'a bırakılmıştı (Haziran 1729). Ancak Tebriz gibi önemli bir şehrin Sadrazam'ın gizli emri ile İranlılar'a terk edildiği haberinin İstanbul'da duyulması İbrahim Paşa'nın sonunu hazırlamıştır. Yeniçerilerden **Patrona Halil'in** sekiz aydır sürdürdüğü gizli faaliyetler ve tertipler sonucunda ortaya çıkan Sadrazam'a yönelik olumsuz hava, isyana doğru zemin hazırladı. İbrahim Paşa bu gelişmeler karşısında tedbir almak istemiş; ancak başarılı olamamıştır. Neticede isyancılar Babıali'yi ele geçirerek Nevşehirli Damat İbrahim Paşa ile damatlarını katletmişler ve III. Ahmet'i de tahttan indirerek bu isyanı sona erdirmişlerdir (1 Ekim 1730)¹².

11. I. Mahmut Dönemi Osmanlı-İran İlişkileri

III. Ahmet'in Patrona Halil İsyanı ile tahtan indirilmesinden sonra Osmanlı Devleti'nin başına I. Mahmut geçti. I. Mahmut dönemi Osmanlı-İran mücadeleleri şiddetlenerek devam ettiği gibi daha değişik bir durum ortaya çıkarmıştır. Çünkü; İran'daki hakimiyeti tamamen eline geçiren Nadir Ali Han yeni bir dini anlayışla ortaya çıkacak ve bunu Osmanlılara kabul ettirebilmek için 1736'dan 1746'ya kadar yaklaşık olarak on yıl mücadele verecektir. Nadir Şah Türkmenlerin Afşar oymağına bağlı Kırıklı boyundan geliyordu¹³. Son Safevi hükümdarı III. Abbas adına İran birliğini sağlayarak hakimiyetini tesis etmeyi başarmıştı. 1736'da Şah olunca İranlılar'ın Şii mezhebini kabul etmeyerek kısa ömürlü sürecek olan yeni bir Sünnilik anlayışıyla ortaya çıkmıştı¹⁴. Bu yeni durumun hem Osmanlılar da hem de Safeviler de çeşitli tartışmalara yol açtığını görmekteyiz¹⁵.

Nadir Şah, Osmanlı Devleti'nde Patrona Halil İsyanı'nın çıkışmasına sebep olan anlaşmayı imzaladığı sırada, Şiiliğin Caferiye koluun beşinci mezhep olarak kabulü ile Kâbe'de bu mezhebe bir rukun verilmesi maddesi tam olarak çözümlenmemiştir¹⁶ Osmanlı Devleti'nde I.

¹² Uzunçarşılı, a.g.e., s.203.

¹³ Nadir Şah'ın menşei hakkında bkz. V. Minorsky, "Nadir Şah", İA, C. IX, İstanbul, 1993, s.21-22.

¹⁴ L. Rasonyi, **Tarihte Türklük**, Ankara, 1993, s.236.

¹⁵ Sonuç bölümünde tartışmalara deyinilmiştir.

¹⁶ Caferiye mezhebi hakkında ayrıntılı bilgi için bkz. R. Strontman, "Şia", İA, C.XI İstanbul, 1993. s.507-508. **Yeni Türk Ansiklopedisi**, "Kızılbaş", C.V, İstanbul, 1985, s.1859.

Mahmut tahta geçer geçmez bu ihtilafın giderilmesi için İran'a iki ulemasını göndermiş ancak Nadir Şah ile görüşen ulemalar herhangi bir netice elde edemeden geri dönmüşlerdi. Çünkü Nadir Şah Caferiye kolunun beşinci mezhep olarak kabulü konusunda ısrarlı davranış yapmış hatta savaş açabileceğini Bağdat Valisi Ahmet Paşa vasıtasyyla Osmanlı hükümetine bildirmesi durumun ciddiyetini açıkça ortaya koymuştur. Buna karşın Babiali, Nadir Şah'ın Afganistan ve Hindistan'daki başarılarından çekinmekte beraber dört Ehl-i Sünnet mezhebi dışındaki bir mezhebin kabul edilmesinin Ehl-i Sünnet kadesine aykırı olacağını ve bunun kabul edilmesi durumunda çeşitli isyanların çıkabileceğini göz önüne alarak bu teklifi kesin olarak reddetmeye karar vermiştir. Gerekirse Nadir Şah'a karşı harp ilan etmek için ulemadan fetva da alınarak çeşitli hazırlıklar yapılmaya başlanacaktı(1742)¹⁷ .

Nadir Şah teklifinin kabul edilmemesi üzerine ordusunun başında Erzurum ve Kerkük güzergahından Osmanlı topraklarına girmiştir. Nadir Şah'ın Osmanlı topraklarına girdiğini ve Bağdat'ı tehdit ettiğini Bağdat valisi bulunan Ahmet Paşa'nın İstanbul'a bildirmesi üzerine Osmanlı Devleti de 23 Eylül 1743'te İran'a savaş açtı. Son gelişmeler karşısında Osmanlı hükümeti, Nadir Şah'a karşı Safevi hanedanından olan Safi Mirza'yı İran Şah'ı ilan etmiştir. Safi Mirza İstanbul'da I. Mahmut tarafından kabul edildikten sonra Erzurum'a gönderilmiş bu gelişmeler karşısında Nadir Şah da Kars önderine gelmeye mecbur olmuştur. İran kuvvetleri 1744'de Kars'ı kuşatmasına rağmen başarılı olamayarak geri çekilmek zorunda kalmıştır. Bu başarısızlıktan sonra Nadir Şah zaman kazanmak amacıyla iki elçi gönderip barış girişiminde bulunmuştur. Onun zaman kazanma düşüncesini bilen Bağdat Valisi Serdar Ahmet Paşa İran'ın barış tekliflerini kabul etmemesine rağmen çoğunluğun barışa taraftar olması, Mustafa Paşa ile ordu defterdarı Kesriyeli Ahmet Efendi'nin barış görüşmelerini yapmak üzere Nadir Şah'ın yanına gönderilmelerine sebep oldu. Ancak kısa süre sonra Nadir Şah'ın niyeti anlaşılmıştı. Zira barış yapılacak düşünücsüle Kars'ı terk eden Osmanlı askerinin önemli bir kısmının ayrılmasını fırsat bilen Nadir Şah, Kars'a tekrar hücum ettiyse de yirmi yedi günlük bir kuşatmadan sonra geri çekilmek zorunda kalmıştır¹⁸ .

¹⁷ Uzunçarşılı, a.g.e., s.300-302.

¹⁸ Minorsky, a.g.e., s.27.

Bundan sonra Osmanlı hükümeti Yeğen Mehmet Paşa'yı Şark seraskeri tayin ederek İran üzerine göndermeye karar verdi. 26 Haziran 1745'de Erzurum'dan hareket eden Yeğen Mehmet Paşa, Nadir Şah'ın siperlenmiş olduğu Revan önlerindeki ordugahına ulaştı. Osmanlı kuvvetleri ile İran kuvvetleri arasında çetin mücadeleler olmuş, bir ara Osmanlılar üstünlük sağlamışsa da Yeğen Mehmet Paşa'nın hastalanarak ani ölümü ve ordu içerisinde başlayan bazı huzursuzluklar durumu menfi yönde değiştirmiştir. Netice de Osmanlı ordusu yirmi binden fazla zayıat vererek Kars'a çekilmek zorunda kalmıştır¹⁹.

Revan muharebesi sırasında Osmanlı askerinin geri çekilmesiyle büyük bir badireden kurtulan Nadir Şah, Kars Seraskeri Hekimoğlu Ali Paşa ile Bağdat Valisi Ahmet Paşa'ya birer mektup göndererek Caferi kolunun beşinci mezhep olarak kabulünden ve Kabe'de bir rukun verilmesi teklifinden vazgeçiklerini bildirmiştir. Nadir Şah buna karşın daha önce Şah İsmail'den alınmış olan yerlerin kendisine verilmesini istemiş ve bu amaçla Feth Ali Han adında bir elçi göndermiştir²⁰. Nadir Şah'ın bu suretle bir elçi göndermesi iki taraf arasındaki savaşı da durdurmuştur. Böylece I. Mahmut dönemi Türk-İran ilişkileri, anlaşma zemininin doğması üzerine ilimli bir havaya bürünecektir.

12. 1746 Türk-İran Barış Anlaşması ve Mustafa Nazif Efendi'nin İran Elçiliğine Atanması

Yukarıda da anlatıldığı üzere İran, Osmanlı Devleti ile barış görüşmelerinde bulunmak üzere Feth Ali Han adında birini İstanbul'a göndermişti. Daha önce Bağdat'ta bekletilen elçi İstanbul'a geldikten sonra yanına mihmandar sıfatıyla divan katiplerinden Mustafa Nazif Efendi'yi görevlendirilerek Ragib Paşa sarayına yerleştirilmiştir²¹. İran'ın tekliflerinin tamamının divanda görüşülmesi bir Hatt-ı Şerif le emredilmiş ayrıca divan toplantısında görüşülmek üzere Nadir Şah'ın elçiye verdiği itimat mektubu ile bunlara eklenmiş olan el yazısı bir mektubu da Türkçe'ye çevrilmiştir. Bu mektuplarda yazılınlara göre Nadir Şah, Mekke içerisinde Caferiler'e verilmesi düşünülen beşinci rukun kurulmasından vazgeçiyor ve Caferi mezhebine mensup İranlılar'ın

¹⁹ Uzunçarşılı a.g.e., s.305-306.

²⁰ Süleyman Izzi Efendi, *Izzi Tarihi*, s.40, ab.

²¹ Izzi, a.g.e., s.40-b, Ayrıca bkz. Feth Ali Bey ile Padişaha gönderilen Şah'ın namesi ile İran İtimad-üd-devlesi olan Şahruh Mirza'nın Osmanlı Veziriazamı'na gönderdiği mektuplar için aynı eser, s.42a-b, 43a.

Sünni dört mezhep mensuplarına açık olan camilere kabul edilmelerini istiyordu. Nadir Şah, bu konudaki esnekliğine rağmen İranlılar için kutsal sayılan mezarların bulunduğu Necef ve Kerbela ile Azerbaycan ve Irak eyaletlerinin tamamının geri verilmesinde ısrar ediyordu²².

Sadrazam Seyyid Hasan Paşa'nın başkanlığında toplanan divan Nadir Şah'ın beşinci mezhep ve Kâbe'de beşinci cami konusundaki iddialarından vazgeçmesi durumunda barışın yapılması için dini bakımdan hiç bir engel kalmayacağı yolundaki kararını bildirmiştir. Bu divan toplantılarında ayrıca bir Osmanlı murahhasının, Feth Ali Han'a refakat etmesi uygun görülmüştür. İşte, alınan bu karardan sonra İran elçisine mihmandar tayin edilmiş olan Mustafa Nazif Efendi, İran elçisi Feth Ali Han ile birlikte ve onun karşılığı olarak elçiliğe atandı. Mustafa Nazif Efendi'ye İran'a götürmek üzere I. Mahmut'un Nadir Şah'ın mektubuna cevabı ile Sadrazam Hasan Paşa'nın Şahruh'a cevabı da teslim edilmiştir. Bundan başka Nazif Efendi'ye Şeyhülislam tarafından İran uleması reisine verilmek üzere bir mektup daha verilmiştir²³.

Mustafa Nazif Efendi'nin gönderdiği mektuplarda kesin barış şartı olarak beşinci mezhep ve beşinci camiden vazgeçilmesi konusunda görüş birliğine varıldığı belirtiliyordu. Yapılacak barışın esası olarak da daha önce her iki devlet arasında yapılmış olan Kasr-ı Şirin Anlaşması ile tespit edilen sınırların geçerliliği şartı ileri sürülmektedir²⁴.

Özet olarak Osmanlılar ile İranlılar arasında 1743 yılında Caferiye mezhebinin Ehl-i Sünnet mezhebi olarak kabulü konusunda çıkan ihtilaftan sonra başlayan savaşlar üç yıl sürmüştü. Bu üç yıl içerisinde bazen Osmanlılar bazen de İranlılar galip gelmiş ancak kesin bir netice alınamamıştı. Bu sırada İran'da çıkan iç karışıklıklar ve Osmanlılar'ın üstünlük kurmaya başlamasıyla Nadir Şah zor durumda kalmış, bunun üzerine yukarıda da anlatıldığı üzere Feth Ali Türkmen adında bir elçiyi İstanbul'a yollayarak Caferiye'nin beşinci mezhep olarak kabulü konusundaki teklifini geri aldığına bildirmiştir. İşte, bu anlaşma zemininin doğması üzerine I. Mahmut meşveret meclisini toplayarak sulha karar verince gelen elçiyle beraber gitmek üzere,

²² Feth Ali Bey ile Padişaha gönderilen Şah'ın namesi ile İran İtimad-üd-devlesi olan Şahruh Mirza'nın Osmanlı Veziriazamı'na gönderdiği mektuplar için bkz. Izzi, a.g.e., s.42a-b,43a.

²³ Padişah'ın, Sadrazam'ın ve Şeyhülislâm'ın Nazif Efendi ile gönderdikleri mektuplar hakkında ayrıntılı bilgi için bkz. Izzi, a.g.e., s.45-51 ab.

²⁴ J.V. Hammer, **Büyük Osmanlı Tarihi**, C.VIII, İstanbul, 1966, s.66-67.

daha önceden biri 1729'da elçi Raşid Mehmet Efendi diğeri 1741 tarihinde elçi Mustafa Münif Efendi maiyetlerinde olmak üzere iki defa İran'a gitmiş olan ve bu iş için salahiyetli birisi olan Mustafa Nazif Efendiyi maliye tezkireciliği rütbesiyle İran elçiliğine tayin etmişti²⁵ .

Kıscası 18.yy. başlarında İran'da yönetimi ele geçiren Nadir Şah'ın Osmanlı Devleti ile savaşması zaman zaman duraklayıp 1746 yılına kadar sürmüştür. Nadir Şah'ın başlattığı savaş, öncekilerin aksine olarak, daha ziyade Osmanlı topraklarında geçmiştir. 1722'den beri devam eden savaşlar aralıklarla 24 yıl sürmüştür. Önce Osmanlılar'ın İran topraklarını ele geçirme teşebbüsü arkasından da Nadir Şah'ın Osmanlı topraklarını ele geçirme girişimi, iki devlet arasında I. Süleyman döneminde tam olarak şekillenen siyasi, iktisadi ve geopolitik dengeyi bozmamıştır²⁶.

Osmancı-İran savaşlarının 1732'den sonraki döneminde siyasal hakimiyet kurmanın ötesinde İslâmi siyasal ideoloji yönünden ilgi çeken bir mesele ortaya çıkmıştır. Nadir Şah'ın ortaya attığı ve uzun süren savaşlara sebep olan bu nokta Caferiye kisvesi altında Şii mezhebinin, İslam dünyası içindeki konumu ile ilgilidir. Nadir Şah'ın böyle davranışındaki amacı; Şiiliğin Ehl-i Sünnet mezheplerinde olduğu gibi Sünni cemaat tarafından beşinci mezhep olarak kabul edilmesini sağlamak olmuştur. Fakat Şiilik, İslam dünyası üzerinde siyasal bir bölünme olarak ortaya çıkış ve özellikle Sünni anlayışa çok ters bir durum arz etmiştir. Dolayısıyla Irak-ı Arab ve Irak-ı Acem coğrafyası Osmanlı Devleti ile Safevi Devleti arasında sonu gelmeyen uzun süren mücadelelere sebep olmuştur²⁷ .

²⁵ Izzi, a.g.e., s.44-b.

²⁶ M. Kunt, *Osmancı Devleti*, (1600-1908), İstanbul 1995, s.61.

²⁷ Kunt, a.g.e., s.61-62.

İKİNCİ BÖLÜM

2. MUSTAFA NAZİF EFENDİ'NİN HAYATI VE ESERLERİ

20.Mustafa Nazif Efendi'nin Hayatı

Tarihi kaynaklarda hayatı hakkında fazla bilgi sahibi olmadığımız Mustafa Nazif Efendi, Kocamustafapaşalı bir solakbaşının oğludur. Müneccimbaşı Halil Efendi'den tahlil gören Nazif Efendi dokuz yıl kadar Boğdan'da katiplik yaptıktan sonra yüksek Osmanlı memurlarının hizmetine girmiştir. Bunlardan ilki olan Uçanbarı Mehmet Efendi ile sonra Nuh Efendi'ye bağlanarak yükseltmesini devam ettirmiştir. 1729 yılında elçi ve vakanüvis Mehmet Râşid Efendi ile birlikte ilk defa İran'a gitmiştir. İran'dan dönüşünde ise Tavukçu damadı olan Mustafa Efendi'nin himayesinde hâceganlıkla İstanbul mukataacısı olmuştur¹.

Nazif Efendi, 1741 tarihinde elçi Mustafa Münif Efendi maiyetinde olmak üzere ikinci kez İran'a gitmiştir². İran'dan dönüşünde ise 1746 tarihine kadar divan katipliği görevinde bulunmuştur. Nazif Efendi'nin en önemli memuriyeti ise uzun yıllar devam eden Osmanlı-İran mücadelelerine son veren anlaşmanın imzalandığı İran elçiliği olmuştur. Şubat 1746'da Maliye tezkirecisi rütbesiyle İran sefiri olan Mustafa Nazif Efendi, 13 Haziran 1746'da yola çıkarak 24 Ağustosa Şah'in ordugâhına ulaşmış 10 ay 9 gün süren elçiliği sonunda günümüze kadar geçerliliğini koruyan Kerden Anlaşmasını imzalayarak 7 Şubat 1747'de İstanbul'a dönmüştür³.

Nazif Efendi, İran elçiliğinden döndükten sonra 1747 yılında Anadolu muhasebecisi görevine getirilmiş bir yıl sonra da mukabele-i süvari, ardından şehremini olmuştur⁴. 1750 yılında Sadrazam Divittar Mehmet Paşa ile 1752'de Mirahur Mustafa Paşalara sadaret kethüdası olmuştur. Mustafa Nazif Efendi'nin Osmanlı Devlet hizmetindeki bu önemli

¹ M. Süreyya, *Sicill-i Osmani*, Yayına Hazırlayan: Nuri Akbayır, Eski Yazdan Aktaran: Seyit Ali Kahraman, İstanbul, 1996, s.1239.

² S. İzzi Efendi , *İzzi Tarihi*, s.18 a-b.

³ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.5-25.

⁴ *Sicill-i Osmani*, s.1239.

görevlerinden sonra Nazif Efendi'nin 1752'de azledilerek Edirne'ye sürüldüğü görülmektedir⁵. Niçin azledildiği konusunda elimizdeki kaynaklarda herhangi bir bilgi mevcut değildir. Muhtemelen o sıralarda devletin içinde bulunduğu sıkıntılı durumdan Nazif Efendi de nasibini almış ve bazı devlet yöneticilerinin arasında başlayan hasetten dolayı Edirne'ye sürülmüş olmalıdır. Nazif Efendi sürgün hayatında iken 28 Ocak 1755 tarihinde vefat etmiş ve Kocamustafapaşa'ya defnedilmiştir⁶.

Nazif Efendi'nin önemli devlet memuriyetleri ile geçen ömrü 1752 yılında azledilinceye kadar bir hayli istikrarlı şekilde geçtiği görülmektedir. Katiplikten başlayan hizmet devresi Osmanlı bürokrasisinde üst seviyelere kadar gelmesi yaşam çizgisindeki yükselişini açıkça ortaya koymaktadır. Aynı zamanda İran gibi önemli bir devlete zor bir görevle elçi olarak gönderilmesi onun zeki, çalışkan ve başarılı bir bürokrat olduğunu ispatlar görünümektedir. Mustafa Nazif Efendi'nin bu iyi devlet adamlığı vasıflarının yanında âlim, şair ve edip bir yapıya sahiptir. Bundan başka dönemin tanınmış hattatlarından biri olduğu da kaynaklarda zikredilen diğer özellikleri arasındadır⁷.

21. İran Sefaretnamesinin Özellikleri

Mustafa Nazif Efendi'nin İran Sefaretnamesi yazma olarak, İstanbul, Fatih Millet Kütüphanesi, 824, Bale Tschudi'nin kütüphanesi ile Kahire, T.K. 208 numaralarda bulunmaktadır. Sefaretnamenin müstakil olarak basılmadığı görülmektedir. Yalnız Süleyman İzzi Efendi'nin, İzzi Tarihi, s.86-91 ab ile Devhat-ül Vüzera adlı eserin s.99-107. sayfalarında sefaretnamenin tamamı yer almaktadır. Ancak İzzi Efendi yazmış olduğu eserin, 87b sayfasının yedinci satırı ile 90a sayfasının dördüncü satırında okuyucunun daha iyi anlaya bilmesi için birer cümlelik fazlalık koymuştur. Nazif Efendi'nin İran Sefaretnamesi ile ilgili ayrıca Tarih-i Gülsen-i Maarif'in C.11, s.1414-1419. sayfalarında eser kısaltılmış olarak yazılmıştır. Nazif Efendi'nin İran Sefaretnamesi hakkında özet mahiyette ilk defa bilgi veren kişi

⁵ Unat, a.g.e., s.85.

⁶ Sicill-i Osmani, s.1239.

⁷ Sicill-i Osmani, s.1239.

Faik Reşit Unat olmuştur⁸. Sefaretname Nazif Efendi'nin kendi el yazısı ile yazdığı 15 varak ve 31 sayfadan oluşmaktadır. Birinci sayfada Nazif Efendi'nin İran Sefaretnamesini belirten başlıkla beraber bir de mühür bulunmaktadır. Aynı mühür otuz birinci sayfada da yer almaktadır. Metin on iki satır olan ikinci sayfadan itibaren başlamaktadır. Diğer sayfalar ise üçten on sekize kadar on beş satırken, on dokuzdan otuzuncu sayfaya kadar on altı satır ve son sayfa ise üç satırdan ibarettir. Eser rik'a türü bir yazı çeşidiyle yazılmıştır. Sefaretnamenin dili fazla ağır olmamakla birlikte özellikle eserin son kısımlarında Farsça ve Arapça kelimeleme bir hayli yer verildiği görülmektedir. Bunun sebebi de muhtemelen Nazif Efendi'nin aldığı eğitiminin yanında, edip bir kişi olmasından kaynaklanmaktadır.

Sefaretname elçinin yerine getirmekle yükümlü olduğu görevin türü ve içeriğine göre özel sefaretname grubuna girmektedir. Özel sefaretnameler elçi tayin olunan kişilerin esas memuriyetlerinin ne şekilde yapıldığına ait takrirleri içermektedir. Bu tür sefaretnameleri yazanlar görevin ne şekilde yerine getirildiğinin yanında sonucun ne olduğunu da kaydetmişlerdir⁹. Nazif Efendi'nin İran Sefaretnamesi de Bağdat'tan itibaren başlamak üzere daha çok memuriyetinin nasıl gerçekleştiği konusunda bilgiler vermiştir. Bunun dışında Nazif Efendi'nin bazı tasvirlerde bulunduğu da görülmektedir. Misal olarak Şah'ın bulunduğu otağ ile Nadir Şah ve bazı devlet erkanı Nazif Efendi tarafından teferruatlı bir şekilde tasvir edilmiştir. Ancak sefaretnamede İran'ın ekonomik, sosyal, kültürel ya da askeri durumları hakkında herhangi bir bilgi göze çarpmamaktadır.

⁸ F.R. Unat, *Osmancı Sefirleri ve Sefaretnameleri*, Ankara, 1987, s.84-86.

⁹ M.A. Yalçınkaya, "Osmanlı Zihniyetindeki Değişimin Göstergesi Olarak Sefaretnamelerin Kaynak Değeri", OTAM, S.7, s.325-326, Unat, a.g.e., s. 45.

III. BÖLÜM

3. MUSTAFA NAZİF FENDİ'NİN İRAN ELÇİLİĞİ VE DİPLOMATİK FAALİYETLERİ

30. Mustafa Nazif Efendi'nin Yolculuğu

Mustafa Nazif Efendi'nin sefaretnamesi diğer bir çok sefaretnamelerden farklı olarak İstanbul'dan hareketinden ya da yabancı devletlerin sınırına kadar ki gözlemlerinden hiç bahsetmeyerek doğrudan doğruya Bağdat'tan itibaren başlamıştır¹. Bundan başka, Nazif Efendi'nin İstanbul'da elçilik heyeti için yapılan törenden de bahsetmediği görülmektedir². Ancak Osmanlı Devleti'nde elçi olarak atanan kişinin yola çıkmadan önce Sadrazam ve Şeyhülislamla birlikte Padişah'ın huzuruna çıkmaları ve İstanbul'dan bir törenle ayrılmaları kuraldandı³. Nazif Efendi de bu kurala uyarak padişahın huzuruna çıkış name-i hümayunu almış ve bir alayla birlikte 1746'da İstanbul'dan hareket etmiştir⁴. Buna rağmen Nazif Efendi'nin Bağdat'a kadar olan yolculuğu hakkında herhangi bir şekilde bilgi vermediği görülmektedir.

Devrin diğer kaynakları sefaret heyetinin hangi güzergâhtan geçtiği konusunda herhangi bir bilgi vermezken, muhtemelen Nazif Efendi de İstanbul Bağdat arasında en çok kullanılan yol olan Konya, Adana, Antakya ve Halep üzerinden Bağdat'a ulaşmış olmalıdır.

Mustafa Nazif Efendi ve maiyeti Bağdat'a geldikten sonra bir müddet burada dinlenmişler ve 12 Haziran 1746'da (22 Cemaziyelevvel 1159) tekrar Bağdat'tan yola çıkmıştır. 24 Haziran 1746'da (4 Cemaziyelahir 1159) ise, İran sınırında Tak Ayağı denilen yere gelindiğinde burada konaklamışlardır. Osmanlı Sefaret heyetini Şah tarafından tayin

¹ Sefaretnamenin başlangıcında bu durum şu şekilde anlatılmaktadır: "Rehber-i tevfikât hayatıt-i gâyat cenâb-i pervadekârı ve meded kârı tevcihat meymenât-ı simat hazreti hûdavendigar ile elli dokuz senesi Mah-i Cemâziyelevvelisinin yirmi ikinci günü Bağdad darü'l-islâmdan me'muriyet çâkeranem üzre cânib-i İran'a 'atf-ı zemam....bkz. Mustafa Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.2.

² Osmanlı Devleti'nde elçilik heyetinin İstanbul'da yapılan törenlerden bahseden en belirgin sefaretnameler için bkz. Mütcteba İlgürel, *Mehasinü'l- Asar ve Hakaikü'l- Ahbar*, Ankara, 1994, s.373. Cahit Bilim, "Mustafa Rasih Efendi'nin Rusya Sefaretnamesi", OTAM, S.7, Ankara, 1996, s.17. Beynun Akyavaş, *Yirmi Sekiz Çelebi Mehmed Efendi'nin Fransa Sefaretnamesi*, Ankara 1993, s.1-4.

³F.R. Unat, *Osmanlı Sefirleri ve Sefaretnameleri*, Ankara, 1987, s.32.

⁴Süleyman İzzi, *Tarih*, s.80-86a-b.

edilen Mihmandar Muhammet Bey'in adamlarından Ali Naki beş on adamıyla beraber karşılamış ve heyetin geldiğini Muhammet Bey'e bildirmiştir⁵.

Heyet ertesi günü Bağdat Valisi Ahmet Paşa tarafından Mustafa Nazif Efendi'nin yanında görevlendirilen Divan Katibi Veli Efendi'nin yardımcılarıyla binek hayvanları satın alarak Anadolu ve İran sınır ayrimında bulunan Cebeli Taki denilen yerden geçerek İran topraklarına ayak basmışlardı. Türk sefaret heyeti, İran sınırına geçer geçmez kalabalık bir İran heyeti tarafından karşılaşmıştır⁶. Bu heyetin içinde mihmandar Muhammet Bey ve bazı subaylar ile daha önce İstanbul'a elçi olarak gelmiş olan Feth Ali Bey ve adamları da vardır⁷. Feth Ali Bey ve mihmandar Muhammet Bey Türk sefaret heyetinin hal ve hatırını sorduktan sonra Harebe Köy denilen yerde daha önceden kurulmuş olan çadırlara elçilik heyetini yerleştirmiştirlerdir. Bu arada Osmanlı sefaret heyetine bir de yemek ziyafeti verilmiş daha sonra ise hizmetlerine sunmak üzere on nisakçı verildiği gibi heyetin muhafazası için de ellî beş asker görevlendirilmiştir⁸.

31. Elçilik Heyetinin Şah'ın Ordugâhına Gelmesi

Osmanlı elçilik heyeti 24 Haziran 1746'da (6 Cemaziyelahir 1159) Harebe Köy'den yola çıkarak Kirmanşah'a gelmişlerdi. Nazif Efendi, Kirmanşah'ın idarecisi Abdülkerim Han'ın daha önce İstanbul'da kethüdalık yaptığı söylmektedir. Abdülkerim Han'ın hasta olmasından dolayı da Türk sefaret heyetini karşılamaya onun oğlu, şehrîn müftüsü, kadısı ve sekiz yüz civarında asker gelmiştir. Hemen hemen her karşılamada olduğu gibi Kirmanşah'ın dışında da Türk heyetine büyük saygı ve hürmət gösterilerek yine bir yemek ziyafeti verilmiştir. Yemek ziyafetinden sonra Nazif

⁵ İranlılar'ın da Osmanlı Devleti'nde olduğu gibi yabancı ülkelerden gelen elçilik heyetine mihmandar tayin ettiği görülmektedir. Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.2.

⁶ Osmanlı Devleti'nde İran, Buhara ve Hind topraklarından gelen Müslüman elçiler diğer devlet elçilerine göre daha önemli sayıldıklarından Üsküdar'da karşılaşırlar daha sonra İstanbul'a getirilerek hazırlanan saraya yerleştirilirlerdi. İran sefiri ise kilometrelerce uzakta alayla karşılaşarak Üsküdar'a getirilir ve özel kayıklarla kendileri için hazırlanan saraya yerleştirilirdi. İranlılar da aynı şekilde Osmanlı sefaret heyetini uzak bir mesafede karşıladığı görülmektedir. Ayrıntılı bilgi için bkz. Girgin, *Osmanlı ve Cumhuriyet Dönemleri Hariciye Tarihimiz (Teşkilat ve Protokol)*, Ankara, 1994, s.54, İ.H. Uzunçarşılı, *Osmanlı Devleti'nin Merkez ve Bahriye Teşkilatı*, İstanbul, 1984, s.276-288.

⁷ Daha önce Nadir Şah tarafından İstanbul'a elçi olarak gönderilen Feth Ali Bey'e mihmandar olarak Nazif Efendi tayin edilmişti. Bkz. Izzi a.g.e., s.40.

⁸ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.4. Osmanlı Devleti'nde de yabancı ülkelerden gelen elçilere muayyen zamanlarda yemek ziyafeti verildiği gibi yasakçı adı verilen korumalar da tahsis edilmiştir. Bkz. Girgin, a.g.e., s.54 ve Uzunçarşılı, a.g.e., s.289-317.

Efendi ve yardımcısı Veli Efendi'ye gümüşten yapılmış at takımı ile birer at verildikten sonra şehrə gelinmiş ve Türk sefaret heyeti iki gün burada dinlenmiştir⁹.

İki gün sonra Kirmanşah'tan ayrılan sefaret heyeti Nehizet, Hamedan ve Kazvin üzerinden Şah'ın ordugahına ulaşmıştır. Bu arada Hamedan Hanı'nın ve Kazvin Beyi'nin de Türk sefaret heyetine son derece saygılı ve hürmetkar olduğunu Nazif Efendi sefaretnamesinde özellikle belirtmektedir¹⁰. Bu ise Osmanlı Sefaret heyetine İranlılar'ın gerçekten büyük önem verdiğiğini açıkça ortaya koymaktadır.

Osmanlı sefaret heyetinin Şah'ın ordugahına ulaşması Tak Ayağı'nda hareketlerinden altmış bir gün sonra yani 24 Ağustos 1746'da (6 Şaban 1159) gerçekleşmiştir. Bu sırada Şah İran'da kendi aleyhine baş gösteren ayaklanması bastırmak için harekete geçmiş ve ordusuyla birlikte Kazvin ile Tahran arasında Kermen denilen yerde bulunmaktadır. İlk önce sefaret heyetini Hacı Han karşılamıştı. Nazif Efendi'nin sefaretnamesinde aynen söylediği gibi "Hacı Han ile Devlet-i 'Aliye'yi ebhet-i 'invane geldiler" diyerek duyduğu memnuniyeti ve kendilerine verilen önemi dile getirmiştir¹¹. Şah tarafından elçilik heyetine yeni mihmandar tayin edilen Razi Han yanında üç yüz kadar seçme süvariler ve subaylar ile Şah'ın ordugahına bir saat mesafede yine bir yemek ziyafeti düzenlemiştir. Ardından Nazif Efendi ile Veli Efendi'ye birer at verilip, her iki taraftan bölük bölük saf olmuş piyade asker arasından geçip, Şah'ın yakın adamlarından Muir Han ile Monla Başkanı'nın daireleri yanında hazırlanan çadırlara yerleştirilmişlerdir¹².

Kendilerine tahsis edilen çadırlarda sefaret heyeti biraz dirlendikten sonra Muir Han'ın gönderdiği Eşik Ağası vasıtasyyla adet olduğu üzere bir kaç tepsî meyve ve şekerleme getirmiştir. Bu şekilde Muir Han Osmanlı sefaret heyetine hoş geldin içrasında bulunmuştur¹³.

⁹ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.4.

¹⁰ Sefaretnamede bu durum şu şekilde anlatılmaktadır: "Hamedan Hanı ve Kazvin Bey'i dahî resm ve rûş üzre istikbâl ve ikramımız icrasına sağy ve kuşuslarına ber kemâl idüb lillehil hamd elminâ cemi emkine ve ezminede âsar-ı kuvvet baht-ı hûmayun" Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.5.

¹¹ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi* s.5.

¹² Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.5-6.

¹³ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.6. Aynı gelenek Osmanlılar'ın yabancı sefaret heyetini karşılamada da bulunmaktadır. Osmanlı Devleti'nde gelen elçilik heyetine gümüşten bir sini üzerinde elli altmış türlü yemek ikram edilirdi. Yemeklerin çokluğundan dolayı genellikle her çeşitten bir iki lokma ile yetinilirdi. Bkz. Girgin, a.g.e., s.55.

Ardından mihmandar gelerek Şah hazretlerinin padişahının Name-i Hümayu'nundan dolayı duyduğu muhabbet ve memnuniyeti Nazif Efendi'ye bildirmiştir. Yine o günün akşamı mihmandar Osmanlı sefaret heyetinin Cuma günü Şah'ın huzuruna kabul edileceklerini bildirmiştir. Ardından da Muir Han, Nazif Efendi ve maiyetini kendi çadırına davet etmiştir¹⁴.

32. Mustafa Nazif Efendi'nin Şah'ın Huzuruna Çıkması

Perşembe günü Muir Han'ın naziri ve Eşik Ağası ile mihmandar gelerek hanın davetini tekrar bildirmiştirlerdir. Bunun üzerine Nazif Efendi ve maiyeti atlara binerek Muir Han'ın bulunduğu çadırda varmışlardır. Yine sefaretnamede anlatılanlara göre çadırda Muir Han'dan başka Monla Başkanı, Mehdi Han, Nazar Ali Han, ve Razi Han'da bulunmaktadır. Bütün bu İran'ın ileri gelen devlet ricali, Nazif Efendi'nin çadırda girmesiyle ayağa kalkarak sefaret heyetini karşılamışlardır. Biraz oturulduktan sonra ise Nazif Efendi söyle başlayarak Devlet-i Aliye'nin herhangi bir anlaşma teklinde bulunmamasına ve "emr-i musâlahaya karargir olmadığı halde" İran tarafından böyle bir teklinin geldiğini ve kendisinin de bunu iyice araştırıp öğrenmek üzere gönderildiğini söylemiştir¹⁵.

Nazif Efendi'nin bu açıklamasından sonra Muir Han konuşmaya başlayarak kendi şahlarının her zaman için anlaşma yapmak istediğini ve musalaha yapılması için gayret gösterdiğini her iki İslam devletinin de zarar görmesini istemediğini beyan etmiştir.

Nazif Efendi de Devlet-i Aliye olarak ortaya çıkan kötü gidişatin ve ihtilafın giderilmesini istediklerini söyleyerek anlaşma yapmak istediklerini açıklamıştır. Buradan da anlaşılacağı üzere her iki devlet de uzun yıllar süren savaşların neticesinde bir fayda sağlanmadığını görerek ne olursa olsun anlaşma yapmak istediklerini ortaya koymuşlardır.

Bu kısa görüşmeden sonra sefaret heyeti yemek yedikten ve biraz oturuktan sonra kendilerine birer at verilerek tekrar çadırlara dönülmüştür. Cuma günü ise Şah'ın otuz kadar adamı ve mihmandar gelip iki saat içinde Şah'ın huzuruna davet edildiklerini bildirmiştir. Bunun üzerine "Nâme-i Hümayun mehâbet makrun hazret-i zillullahi tevkirât nâmütenahi ile hazır ve âmade kılındıktan sonra" zaman gelince Nazif Efendi ve maiyeti atlara binerek iki binbaşı, yüz elli seçilmiş süvari ve bunların yanında düzenli bir şekilde sıralanmış bir nisakçı

¹⁴ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.6.

¹⁵ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.7.

başı ve elli altmış tane nisakçı ile sefaret heyetinin önüne geçip Köşkhane denilen yere gelmişler ve burada atlardan inmişlerdir¹⁶. Daha sonra Nazif Efendi'nin mihmandarı gelip sefaret heyetini otağda, Şah'a mahsus olan ikram çadırına götürmüştür. İkram çadırında sadece Muir Han bulunmaktadır. Muir Han, Nazif Efendi ve Veli Efendi ile çay ve kahve içip yarımsaat kadar da sohbet etmiştir. Bir müddet sonra ise Şah, Muir Han'ı huzuruna çağırmuştur. Bunun hemen akabinde de Firaş Başı bir bohça içinde Şah tarafından gönderilen sade altın kaplama palayuş ile altın süslemeli iki de hilatı Nazif Efendi ve Veli Efendi'ye vermiştir¹⁷. Nazif Efendi ve Veli Efendi Şah tarafından gönderilen hediyeleri aldıktan ve hilatları giydikten sonra Nazar Ali Han ile Firaş Başı'nın rehberliğinde Şah'ın bulunduğu büyük salona doğru yola çıkmışlardır¹⁸.

Mustafa Nazif Efendi sefaretnamesinde Şah'ın bulunduğu büyük çadırı ve Şah'ı şu şekilde tasvir etmektedir:

Serâpereden içeri tülü tahminen yirmi ve ‘arzı on zirağ altı sutunlu tarz-ı ‘acem üzre bir dibâ otak nasb ve üçüncü sutunun önünde müstedir eşkâl kürsi’ heyetinde bir taht vaz’ olunub Şâh muşar-ı ileyhin başındaki kalpağın üzerinde bir elmaslı istefân ve bir otağa ve kollarında inci ve zümrüt ile rabi ve tanzim olunmuş baz ve bendeler gerdanında bir elmas tespîh yeminâ ve yeserâ dervişler çilesi gibi şâhalar ve bellerinde inci ve zümrüt ile tezin olunmuş kemeri kuşak olub bu heyet üzre bir elmaslı debbusa ittikâ orta kuşak tahtın üzerinde oturmuşlar ve taht-ı mezkûrun önünde bir kebir-i müşevher buhûrdan ve sağ’ tarafında başında murassa’ otağa ve gerdanında topak merveriyed ve meyânında müşevher-i seyf ile tahminen pânezdeler ve şânezde yanında hafiydi. Şâhrûh Mirza ve sol cânibinde hayli aşağıca Muir Han ve Monla Başı durmuşlar ve verasında altı yedi nefer zerbefet kisveli Hindu hadımlar dahî durular idi¹⁹.

Metinde de görüldüğü gibi Nazif Efendi, Nadir Şah ile görüşmesini teferruatlı bir şekilde anlatmaktadır. Ona göre serâpereden içeri girer girmez otağın büyülüğü dikkati çekmektedir²⁰. Nazif Efendi'nin tahminlerine göre Şah'ın bulunduğu yer genişliği itibariyle

¹⁶ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.8.

¹⁷ Palayuş, Fars dilinde iki tarafı keskin kısa hançer manasına gelmektedir. Bkz. Şemseddin Sami, *Kâmûs-ı Türkî*, İstanbul, 1996, s.477.

¹⁸ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.9. Osmanlı Devleti'nde de gelen elçilere Padişah'ın huzuruna çıkmadan önce rütbelerine göre cins cins kürklü hilatlar giydirilmiştir. Ayrıca Devlet-i Aliye'ye gelen elçiler padişaha çeşitli hediyeler getirdiği gibi padişahlarda çeşitli hediyeler göndermiştir. Ayrıntılı bilgi için bkz. Girgin, a.g.e., s.56

¹⁹ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s10.

²⁰ Serâperde, İran'da Şah'a mahsus büyük çadır ya da otağ manasına kullanılmaktadır. §. Sami, a.g.e., s. 713.

yirmi zirağ ve yükseklik olarak da on zirağıdır²¹. Bu geniş salonda altı tane de büyük sütun bulunmaktadır. Üçüncü sütunun önünde yuvarlak bir şekil mevcuttur. Şah'ın oturduğu taht, kürsi heyetinin bulunduğu bölgededir²². Otağın içini bu şekilde tarif eden Nazif Efendi ardından da Nadir Şah'ı tasvire başlamıştır. Nazif Efendi'nin gözlemlerine göre Şah'ın başında bulunan kalpağın üstünde elmastan bir taç ile bir otağ mevcuttur. Kollarında ise inci ve zümrüt ile bağlanmış kumaşlar vardır. Boynunda elmas bir tespīh göze çarpmaktadır. Belinde ise; yine inci ve zümrüt ile süslenmiş bir kemeri bulunmaktadır ve Şah, yine elmasla süslenmiş uzun bir topuza yaslanmış bir vaziyette orta kuşak tahtın üzerinde oturmaktadır²³.

Nazif Efendi, Nadir Şah'ı bu şekilde anlattıktan sonra Şah'ın oğlu Şahruh Mirza ve diğer devlet erkanını da kısaca tasvir etmiştir. Nadir Şah'ın oturduğu tahtın hemen sağ tarafında, başında kıymetli taşlarla donatılmış bir otağ olan ve boynundaki gerdanında topak halinde inci bulunan ve elinde kıymetli bir kılıçla Şahruh Mirza durmaktadır. Şahruh'un hemen yanında biraz aşağıda ise Monla Başkanı ve Muir Han yer almaktadır. Arkalarında da altın işlemeli elbiseler giymiş yedi sekiz kadar Hindu hadımlar beklemektedir²⁴.

Nazif Efendi ve maiyeti otağa girdikten sonra yedi sekiz sıra ile tahtın önüne gelmişlerdir. Mihmandar Nazar Ali Han, Osmanlı elçilik heyetini hemen Şah'a takdime başlamıştır. Nazar Ali Han ilk önce "Devlet-i Aliye-i Osmaniye'den gelen elçi Mustafa Efendi Hazretleridir", diye Nazif Efendi'yi göstermiş ardından da maiyeti Veli Efendi'yi Şah'a tanıtmıştır. Bunun üzerine Nadir Şah; "Yahşı ve Edib Mustafa Efendi sefâ gelmiştir" diyerek sefaret heyetini hoş bir eda ile karşılamıştır²⁵.

Yapılan bu tanıtımından sonra Şah, Nazar Ali Han'a Name-i Hümayun'u getirmesi için işaret etmiştir. Bunun üzerine Nazif Efendi devrin en büyük en şevketlü en azametlü, muhabetlü hükümdarı olan Sultan Mahmud adına nutuk söylemekten sonra Name-i Hümayun'u teslim etmiştir. Ali Han da Name-i Hümayun'u tahtın önüne getirerek Şah'a uzatmıştır. Nadir

²¹ Zirağ, eskiden uzunluk ölçüsü olarak kullanılan bir birimdir. İki bacak arası adım yani aşağı yukarı bir metreye yakın uzunluk ölçüsündür. Bkz. Ş. Sami a.g.e., s.29.

²² Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.10, Hammer Nadir Şah'ın tahtını, Hindistan'dan getirttiğini ve tavus kuşu şeklinde olduğunu söylemektedir. Fakat Nazif Efendi sefaretnamesinde bundan bahsetmemiştir. Ayrintılı bilgi için bkz. Hammer, *Büyük Osmanlı Tarihi*, C.8, (Hazırlayan Mümin Çolak), İstanbul, 1966, s.76.

²³ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.10.

²⁴ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.10.

²⁵ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.11.

Şah da iki elini uzatarak gayet saygılı bir şekilde Osmanlı Padişahı'nın mektubunu almıştır²⁶. Bu durumu Nazif Efendi sefaretnamesinde şu şekilde anlatmaktadır:

“Şah-ı müşar-ı ileyh iki ellerini uzadıb kemâl-ı hevâhiş-ı ikbâl ile Nâme-i Hümâyun hidâyet me’ali alub zanusna beraber vaz’ ve hemiše sağ olsunlar diyerek dest-i res’i ile bir kaç def'a mes eyledi”²⁷.

Metinde de görüldüğü üzere Nadir Şah Osmanlı sefaret heyetini çok sıcak bir şekilde karşılamıştır. Nitekim daha sonraki görüşmelerde Osmanlı Devleti'ni övücü sözleri ve Sultan I. Mahmut'a iltifatlar yağıdirması, Nazif Efendi ve maiyetine Şah'ın önem verdiği ve özel ilgi gösterdiğini açıkça ortaya koyacaktır.

33. Nadir Şah'ın Osmanlı Sultanı'nı Halife Olarak Tanımı

Name-i Hümâyun'u alan Şah daha sonra İran nezaket kurallarına uygun olarak “şevketlü, muhâbetlü büyük karâdaşım Halife-i İslâm ve Padişâh-ı Înam Hazretleri'nin dimâğı mulûkâneleri bahş ve çağ mıdır?” diye Nazif Efendi'ye soru yöneltmiştir²⁸.

Bu soru karşısında Nazif Efendi de cevap olarak Padişah'ın afiyette ve sağlığının yerinde olduğunu söylemiş ardından da iki İslam devleti arasında bozulan münasebetlerin giderilmesi ve Şah ile “akd-i revâbit musâfat” için Devlet-i Aliye tarafından gönderildiğini söylemiştir²⁹.

Bundan sonra Şah yine “Padişâh-ı ‘Âlicâh Hazretleri’nin bu bendeye muhabbet ve ra’ğbet-i hümâyunları var mıdır?” diye ikinci bir soru yöneltmiştir.³⁰ Nazif Efendi bu sual karşısında Padişah'ın kendisine daha İstanbul'da iken yola çıkmadan önce sözlü olarak söyledişi nutku aynen aktarmıştır. Nazif Efendi'nin belirttiğine göre, bu nutukta Padişah'ın daima adalet ve rahmete büyük önem verdiği, nefret ve husumet gibi şeylerden uzak olduğunu

²⁶ Padişah'ın mektubu olan Name-i Hümâyun Osmanlılar'da devleti temsil ettiği için kutsal sayılır ve saygıyla anılırdı. Ayrıntılı bilgi için bkz. İ.H. Uzunçarşılı, *Osmanlı Devleti’nde Saray Teşkilatı* Ankara, 1984, s.290-296.

²⁷ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.11.

²⁸ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*,s.12

²⁹ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.12

³⁰ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi* s.13

zaten Padişah'ın almış olduğu ilmin kanun ve nizamsızlığa müsaade etmeyecek seviyede bulunduğuunu ve herkes tarafından takdir edilen bir Padişah olduğunu söylediğten sonra Padişah'ın Şah hakkında söylediğい sözleri aynen nakletmiştir. Nazif Efendi Sefaretnamede bunu şu şekilde aktarmaktadır:

Sen ki kulum Nazif'sin malumun olsun ki benim Şâh-ı valâcah hazretlerine asla buğz ve 'adâvetim ve emlaklarından bir hatve mahalle rağbetim olmadığına binâen şimdîye dek külliyyet üzre iibrâz-ı husûmedden ittikâ ve hemân ancak hudud ve sınırların muhâfazasıyla iktifâ olunur idi. Bu defa tahrîr üzre finefsi'l-emr 'akd-i revâbit-i muvâlete meyl ve rağbetleri suret-i nûmâ olur ise anın dahî muktezâsi icrâ olunur³¹.

Nazif Efendi'den bu şekilde bir cevap alan Nadir Şah, bir hayli memnun olmuştur. Aldığı bu olumlu cevaptan sonra Şah, "beru gel, beru gel" diyerek Nazif Efendi'yi yanına çağrımış ve Padişah'a herhangi bir tekliflerinin bulunmadığını söyleyerek; "Padişah Hurşid Tâc Hazretleri şimdî lisanen böyle mi? buyurdular" demekle Nazif Efendi'ye cevabı tasdikletmiştir³².

İran'da zor günler geçiren Nadir Şah'ın Osmanlı Devleti'nin bu şekilde barıştan yana olması karşısında memnuniyetini hem sözleriyle hem de hareketleriyle belli ettiği görülmektedir. Zira Nadir Şah, yaklaşık on yıldır süren savaşlar neticesinde zaman zaman başarılar elde etmesine rağmen devlet içerisinde bazı sıkıntılarda da karşı karşıya kalmıştır. Bundan dolayı iktidarı sarsılmaya başlayan Nadir Şah'ın barışa istekli olması son derece doğaldır.

Nadir Şah'ın duyduğu memnuniyeti Nazif Efendi sefaretnamesinde şu şekilde belirtmektedir:

"...İmdi O Padişâh-ı 'Alicâh Hazretleri ulû Padişâh'dır ve Halifetullah Mekke ve Medine Padişâh'ı'dır. Biz anları büyük bilürüz. Eğer büyük bilmez isek şer'i ve peygamberi bilmemiş oluruz. Benim rukun ve mezheb ve mülk ve mâl manzurum değildir ve ol ulû ve aziz karâdaşım hazretlerine bir türlü husûmetim yoktur. Fil asıl maksad ve meramım iki İslâm devleti mâbeynini tevâfik olduğuna binâen bu devlededen ilhâdi ref' idüb ve araliktan seyfi dahî kaldırımağla fîmâ bağd bikânelîgi yekânelik suretine ifrağ itmek üzre iken aralığa pis adamlar girüb bağızı harekât-ı

³¹ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.13.

³² Nazif Efendi, *İran sefaretnamesi*, s.13.

nâşâyeste zuhûr eyledi. Ben dahî Yeğen Mehmed Paşa vak'asından sonra O Padişâh-i 'Alicah Hazretlerine mahsus nâme yazub gönderdim ve bir mütemed ve sâdik kullarının ırsâlini der havâset eyledim. Devletleri daim ve karargir olsun hakka râzi olub seni intihâb ve tesyir buyurmuşlar gâyet haz eyledim ve ez cümle Feth Ali ile gelen Nâme-i Hümâyun hakkâniyet tahrirleri bana gâyet te'sir eyledi³³.

Böylece düşüncelerini dile getiren Nadir Şah bundan sonra da yani kendi halefleri zamanında da iyi ilişkilerin devam etmesini temenni etmiştir³⁴.

Burada hemen şu hususu belirtmekte fayda vardır ki o da Nadir Şah'ın Osmanlı Padişâhi için yukarıda sarf ettiği "...Halifetullah ve Mekke ve Medine Padişâhi'dır.." sözleriyle I. Mahmut'u halife olarak tanımıştır. Ayrıca I. Mahmut'a karâdaşım diye hitap etmesi aynı şekilde "eğer büyük bilmez isek şer'i ve Peygamberi bilmemiş oluruz" sözleri gerçekten Osmanlı- İran ilişkileri açısından önemli bir gelişmeyi ortaya çıkarmaktadır.

Nadir Şah'ın bu yaklaşımı 1502'de Şah İsmail tarafından kurulmuş olan Şii Safevi Devleti'nde son derece önemli bir değişikliktir. Genellikle yapılan araştırmalara göre Nadir Şah'a kadar olan Osmanlı-Safevi mücadelelerinin sebeplerinin en önemlisi olarak Şii-Sünni çatışması yani mezheb farklılığı ön plana çıkarılmaktaydı. İlk bakışta I. Selim ve Şah İsmail'den beri Şiilerin ve Sünnilerin çoğunlukta bulunduğu bölgelere yapılan karşılıklı akınlar, katliamlar, toplu sürgünler ve yine her iki taraf ulemasınca bir birlerini cezalandırma yolunda verilen fetvalarihadîn sebeplerini ispatlar görünülmektedir. Ancak bu mücadelelerin geri planında kalan belki de en önemli sebebi olarak Şii-Sünni ihtilafının yanında, bir devletin oluşumunu ve gelişimini sağlayan, siyasi, stratejik, iktisadi ve ruhi faktörlerinde büyük rol oynadığı söylenebilir. Özellikle de her iki devletin İslam dünyasına hakim olma düşüncesi ve ekonomik olarak Avrupa'ya bağlanan yolları denetim altına alma gayeleri bu durumun ortaya çıkmasında en önemli etkenlerden bir tanesidir. Nadir Şah'ın da amacı Osmanlılar'ın elinde bulunan önemli ticaret yollarını ele geçirmek olduğu gibi, farklı bir dini anlayışla Şii inancını, Sünni inanca sahip olan ve İslam ümmeti içerisinde çoğunluğu oluşturan kesime karşı kesin bir bölünme olmaktan çıkarıp, Sünni cemaatin kabul ettiği dört fıkıh mezhebi olan Hanefi, Şafi, Maliki ve Hanbeli mezhepleri yanında Şiiliği beşinci bir mezhep olarak İslam dünyasına kabul ettirebilme düşüncesidir³⁵. Ancak bu şekilde Caferilik inancını beşinci bir mezheb olarak kabul

³³ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.14-15.

³⁴ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.15.

³⁵ M. Kunt, a.g.e., s.61-62.

ettirebilme imkanı ortaya çıkabilirdi. Bundan dolayı Nadir Şah, I. Mahmud'u halife olarak tanımış olmalıdır.

Nadir Şah, Nazif Efendi'nin sefaretnamesinde belirttiği gibi iki Devlet-i İslâmiye arasında fitneyi ve kötülüğü kaldırmak ve "bikâneliği yekânelik suretine ifraq etmek" düşüncesindedir. Bunu Nazif Efendi'ye sözülü olarak söyleyken, iki devlet arasında fitneyi tam kaldırıacakken bazı kötü niyetli kişilerin araya girerek durumu bozduklarını söyleyerek hayiflanmaktan da kendini alamamıştır³⁶. Nadir Şah, ayrıca Yeğen Mehmed Paşa hadisesinden dolayı üzgün olduğunu ifade etmiştir³⁷. Bu amaçla Padişah'a bir de name yazdığını da belirtmektedir. Bu namede itimad edilen sadık kullarından birini istedigini ve "hakka razi olub seni seçip göndermişler" diyerek Nazif Efendi'nin elçiliğinden dolayı duyduğu memnuniyeti dile getirmiştir³⁸. Ayrıca bu mektuba karşılık olarak Feth Ali Han ile gelen Padişah'ın Name-i Hümayun'un kendisine fazlaıyla tesir ettiğinden bahsetmiştir³⁹. Daha sonra Nadir Şah söyle devam ederek bundan sonra her iki devlet arasında İran tarafı olarak kuvvet kullanmayacaklarını halkın da bunu istediğini Osmanlı Devleti'nin de büyük bir devlet olmasından dolayı şan ve şöhrete ihtiyacı olmadığını, dolayısıyla iki İslâm devleti arasında imzalanacak olan hayırlı bir anlaşmanın baki ve payidar kalacağını, iki taraf düşmanlarının da bundan büyük zararlar göreceğini söylemiştir.⁴⁰ Nadir Şah daha sonra Monla Başı ve Muir Han'a hitap ederek "benim şevketlû, kerametlû Halifetullah Hazretleri'ne derуни muhabbetim ne rütbede olduğunu ve benden memleket-i İran'ı der havâset eylese diriğ itmek olmayacağıni bilirsiz" sözleriyle anlaşma yapmak için her türlü fedakarlıklar yapacaklarını ima etmiştir. Ayrıca her iki devletin de şan ve şöhretine uygun olarak anlaşma yapmak üzere Nazif Efendi'nin karşısına Nazar Ali Han'ı tayin etmiştir⁴¹. Nadir Şah, Mustafa Nazif Efendi ile olan bu konuşmasının ardından Veli Efendi ile de kısa bir diyaloga girmiştir.⁴² Şah, Veli Efendi'ye Bağdat Valisi bulunan Ahmet Paşa'nın hal ve hatırlını sormuş Veli Efendi de "Devlet-i Padişâhîde gâyat safâları olub hassatan taraf-ı şâhilerine 'arz-ı ihlâs itmişlerdir" diyerek Ahmet

³⁶ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.14.

³⁷ Yeğen Mehmed Paşa Osmanlı Devleti'nde I. Mahmud dönemi sadrazamlarındandır. Şark seraskeri olarak İran üzerine tayin edildikten sonra 26 Haziran 1745'te Revan önlerinde yapılan muharebe esnasında hastalanarak ani ölümü Osmanlı ordusunu bozulmasına sebep olmuştur. Ayrıntılı bilgi için bkz. Uzunçarşılı, *Osmanlı Tarihi* C.IV.,s.306.

³⁸ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.14. Ayrıca Feth Ali Türkmen ile gönderilen Nadir Şah'ın namesi için bkz. *Name-i Hümayun Defterleri*, C. III, s.45.

³⁹Feth Ali Türkmen ile gönderilen Padişah'ın namesi için bkz. N.H.D.,III, s.47-48.

⁴⁰Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.15.

⁴¹Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.16.

⁴²Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.17

Paşa'nın Şah'a selamlarını iletmıştır. Nadir Şah da Ahmet Paşa hakkında “güzel ve sâdik vezirdir” diyerek memnuniyetini ifade etmiştir⁴³. Bu arada Nadir Şah tekrar Nazif Efendi'ye dönerek;

“Dinle Mustafa Efendi benim ol Alicâh karındaşma meyl ve muhabbetim bir nahv üzredir ki fil âsıl memleketim olan Horasan’ı bir çukâdara verdi deyü bana yazsa diriğ itmezim” sözleriyle Horasan meselesi yüzünden Padişah'a olan kırgınlığını ifade etmiş ve buraların gerekirse dostluk babından Padişah'tan esirgenmeyeceğini de sözlerine eklemiştir. Akabinde ise anlaşmanın hayırlı bitirilmesi temennisi ile sefaret heyetinin huzurdan çıkışlarına müsaade etmiştir⁴⁴.

34. Mustafa Nazif Efendi'nin Osmanlı-İran Antlaşmasını Sağlamadaki Rolü

Bunun üzerine Nazif Efendi ve Veli Efendi, Nazar Ali Han ile Firaş Başı ile beraber Şah'ın huzurundan çıkararak Şahruh Mirza'nın bulunduğu çadırda gitmişlerdir. Çadırda bir müddet dinlendikten ve sohbetten sonra sefaret heyeti tekrar kaldıkları yere dönmüşlerdir.

Ertesi gün görüşmelere başlamak üzere Türk sefaret heyeti ile İran devlet ricali Monla Başı'nın çadırında bir araya gelmişlerdir. Çadırda İran adına Monla Başı, Muir Han, Mehdi Han, Nazar Ali Han, ve Razi Han bulunmaktaydı. Kısa bir sohbetten sonra Nazif Efendi Mahmud tarafından gönderilen Name-i Hümâyûn'un açıklanması için hizmetçilere işaret etmiştir. Bunun üzerine Name-i Hümâyûn nurlu bir bohça içinde, yedi sekiz hademe ile birlikte baş hizasına kaldırılarak çadırda getirilmiştir. Çadırda bulunan herkes büyük bir saygıyla ayağa kalkarak I. Mahmut'un Hatt-ı Hümâyûnu'nu ve Nazif Efendi'ye anlaşma için verdiği ruhsatnamenin açıklamasını dinlemiştir⁴⁵. Muir Han da aynı şekilde Şah tarafından kendisine verilen yetkiyi açıklayarak dua ve merasim yapılmış akabinde de “Bu emr-i hayrin ucunu ve ortasını bulalım” temennisiyle görüşmelere geçilmiştir⁴⁶.

⁴³ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.17.

⁴⁴ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.18

⁴⁵ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.19.

⁴⁶ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*

İlk önce konuşmaya başlayan Nazif Efendi her iki İslam devletinin de anlaşma yapmak istediğini bundan dolayı da anlaşmazlığa sebep olan maddeleri bir kenara bırakarak şer'i ve kanuna uygun maddeler üzerinde durulması gerektiğini ifade etmiştir.

Anlaşılan Nazif Efendi zaman kaybını önlemek için daha önceden anlaşmazlığın en büyük sebebi olarak görülen Caferi mezhebinin beşinci Ehl-i Sünnet mezhebi olarak kabulü konusunu bir daha gündeme getirmek istememektedir. Şer'i ve kanuna uygun maddeler üzerinde durulmasını istemesi de yine aynı sorunun ortadan kaldırılmasına yönelik bir durum arz etmektedir. İran tarafı da zaten anlaşmazlığa sebep olan maddelerin bir çoğundan daha önceden gönderdiği elçisi ile vazgeçtiğini bildirmiştir.

Nazif Efendi, ilk olarak bu açıklamayı yaptıktan sonra Padişah tarafından iki ülke arasındaki anlaşmazlığın asıl sebebi olarak görülen her iki devletin sınırları etrafında ortaya çıkan kargaşalıklardan yani efrat ve tefritlerden bahsetmiştir. Bu kargaşalıklarında ilk olarak İran topraklarında çıktığını söyleyerek İranlılar'ı suçlamıştır. Nazif Efendi'nin bu iddiası karşısında İran ulemasından Monla Başı hemen karşı çıkarak; "Bizim taraftan nev'imâ cānib-i ifrat temâyül olunmak revâ görülmez mi?" diyerek tepki göstermiştir. Monla Başı'nın bu sözlerinden sonra Nazif Efendi de hemen Şâh'ın Padişah hakkında önceki gün söyledişi sözleri hatırlatarak; "Dünkü gün Şâh Valâcah Hazretleri sizin muvâcehenizde şevketlû, kudretlû, muhâbetlû, kerâmetlû, Padişâh ruy-ı zemin Halifetullah Rabbü'l-Alemin Efendimiz Hazretleri için onlar Halifetullah derler deyû buyurduklarına binâ ile cānib-i ifrat temâyili biz tâlib iddi'a itmek dahi enseb ve evlâ olmaz mı?" diyerek Monla Başı'nı zor durumda bırakmıştır⁴⁷.

Nazif Efendi burada Şâh'ın Osmanlı Padişâhi'ni halife olarak tanımmasını kastederek İslâm dinini temsil eden bir hükümdarın ve onun devletinin içinde İslamiyet'e aykırı tutum ve davranışlarının olamayacağını bunun aksinin düşünülmesinin yanlış olduğunu vurgulamıştır. Bu noktada Nazif Efendi'nin zeki ve mukayese yeteneğinin çok güçlü olduğu ortaya çıkmaktadır. Çünkü Nazif Efendi Şâh'ın daha önce kullanmış olduğu cümlesiyle İran devlet ricalini köşeye sıkıştırmayı başarmıştır. Zaten Osmanlı Devleti'nde elçi seçilen kişilerde bu tip vasıflar aranır özellikle kabiliyeti ve zeki kişiler seçilirdi⁴⁸.

⁴⁷ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.20-21.

⁴⁸ Osmanlı Devleti'nde elçilerin seçimi hakkında ayrıntılı bilgi için bkz. Unat, a.g.e., s. 24 ve Tuncer, a.g.e., s.45

Nazif Efendi'nin bu sözleri karşısında söyleyecek söz bulamayan Monla Başı'nın yardımına Muir Han yetişmiş ve ortamı yumuşatmaya çalışmıştır. Muir Han, Monla Başı'nın sözlerine katılmakla beraber her iki devletin de şan ve unvanlarını beraberce anmanın gerekli olduğunu ve bu şekilde anlamsız tartışmalarla musalahanın yapılamayacağını izah etmiştir⁴⁹.

Bu durum karşısında Nazif Efendi, zaten kendisinin iki İslâm devleti arasında uzayan bu dedikodulardan bahsedilmemesi fikrine olduğunu söylemiştir. Bu durumu Nazif Efendi sefaretnamesine şu şekilde aktarmıştır:

İki Devlet-i İslâmiye arasında imtidâd kîl-i kêle ba's olacak hâlet kalmamağla benim bildiğim taraftan insâf ve i'tidal üzre harekât ve bu def'a da heman bil külliye bu emr-i hayrin pezirây-i hüsn-i hitâm olmasına sarfî liyâkat ve himmet olunub bil cümle işler mebdeinden makdağına dek gerek Mehdi Han Cenâblarının ve gerek bu muhlislerinin mağlumlarımıza olmağla kangımız ihtiyar olunur ise emr-i mezkûrun 'alâ vec's-suhûle husûle için evvelâ mevâd-i lâzimmeye hâvi bir temessük sureti tensik ve terkim ve ba'dehü yine cümlemez bir yere gelüb münâsib görülmeyen mahallerini rizây-i taraf üzre tasfiye ve tenkîh iderek bu emr-i hayrı heman tekmil ve tetmim idelim"⁵⁰.

Nazif Efendi görüşmekte oldukları anlaşmanın başlangıcından sonuna kadar hayırlı bitirilmesi için ilk önce önemli maddelerin bir yazı ile düzene konulmasını sonra tekrar bir araya gelip bu maddelerin fazla ve uygun olmayan kısımlarının çıkarılması teklifinde bulunmuştur. Nazif Efendi'nin yaptığı bu teklif üzerine Muir Han ve Monla Başı da aynı görüşte olduklarını ancak Nadir Şah'ın tahta geçişinden bu ana kadar olan anlaşmazlıkların yazılmasının Şah'ın isteği olduğunu ifade etmişlerdir⁵¹. Nadir Şah sadece kendisinin tahta cülausundan itibaren ortaya çıkan hadiselerin kaleme alınmasını istemekle, anlaşıldığı kadarıyla daha önceki anlaşmazlıklardan kendisini soyutlayarak Osmanlı Devleti'ne karşı hem fazla toprak kaybını önlemek hem de farklı bir anlayışta olduğunu göstermek istemiştir.

Bu fazla uzun sürmeyen ilk gün görüşmelerinin ardından toplantıya son verilerek iki tarafta çadırlarına dönmüştür. Görüşmede alınan karar gereği Osmanlı sefaret heyeti sabaha kadar çalışarak Padişah'ın isteği ve hakikat çerçevesinde anlaşma maddelerini müsveddeye yazarak imlaya hazır hale getirmiştir ve tamamlamışlardır⁵².

⁴⁹ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.21.

⁵⁰ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.21-22.

⁵¹ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.22.

⁵² Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.22.

Ertesi gün Nadir Şah, Muir Han'ın adamları ve Mihmandar ile beraber sefaret heyetine hediyeler göndermiştir. Nazif Efendi sefaretnamesinde; "Taraф-ı Шâhi'den bu bende-i Devlet-i Aliye'ye iki büyük eşrefi tabir eyledikleri altun ile iki büyük nâdiri atiyye gelmiştir ki kendi hesapları üzere min hayşu'l-mecmu' yalnız altmış dört kise-i rumî akçe eder" diyerek hediyelerin oldukça değerli olduğunu kaydetmektedir⁵³.

Hediyeler taksim olunduktan sonra o gün ve ertesi gün her iki tarafta Muir Han'ın çadırında toplanarak müzakerelere başlamışlardır. Tam beş toplantı sonunda hem Osmanlı tarafı hem de İran tarafı yazdıkları müsveddelere son şekiller verilmiş ve tartışılan konularda her iki tarafın da rızasına uygun olarak düzeltildikten sonra 4 Eylül 1746 tarihinde (Hicri 17 Şaban 1159) anlaşma imzalanmıştır⁵⁴.

Göründüğü kadariyla sefaretnamede ilk toplantı hariç müzakerelerden ve anlaşma şartlarından hiç bahsedilmemektedir. Ancak yapılan anlaşmaya esas olarak IV. Murat zamanında imzalanan Kasr-ı Şirin Anlaşması'nın baz alındığı bilinmektedir. Kasr-ı Şirin Anlaşması'ndan farklı olarak üç madde ön plana çıkmaktadır. Bunlardan birincisi; İranlı hacıların Osmanlı hacıları gibi Mekke emirinin himayesinden yararlanmaları maddesidir. İkinci maddeye göre ise, her iki devletinde üç yılda bir değişim suretiyle karşılıklı olarak maslahatgüzar seviyesinde temsilciler gönderilmesi kabul edilirken üçüncü maddeye göre ise, her iki devletin de savaş esirlerinin ülkelerine gönderilmesi kararlaştırılmıştır.⁵⁵ Bu üç maddenin de kabul edilmesinden sonra görüşmeler çok uzun sürmemiş, küçük bazı anlaşmazlıklarda çözümlenerek beş toplantı sonunda anlaşma imzalanmıştır. Görüşmelerin sert tartışmalara sebep olmamasının sebebi de daha önceden de belirttiğimiz gibi İran tarafının anlaşmazlığa sebep olan önemli maddelerden İstanbul'a gönderdiği Feth Ali Han adındaki elçisi vasıtasiyla vazgeçtiğini bildirmesi ve iki devletin de artık sonu gelmeyen savaşları bitirmek istemesinden kaynaklanmıştır.

⁵³ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.23.

⁵⁴ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.23.

⁵⁵ Izzi, *Tarih*, s.85-86a-b.

35. Osmanlı-İran Antlaşması Sonrasındaki Diplomatik Faaliyetler ve Elçiliğin Sona Ermesi

Osmanlılar ile İranlılar arasında anlaşmanın imzalandığı gün Padişah'ın mektubuna cevap verilmek üzere Nadir Şah, Mustafa Nazif Efendi'yi huzuruna davet etmiştir. Bu davet üzerine Osmanlı sefaret heyeti Şah'ın bulunduğu otağa vardıklarında onları Muir Han karşılamış ve usul olduğu üzere Nazif Efendi ile Veli Efendi'ye hilat ve kaftan giydirilerek Şah'ın huzuruna çıkarılmışlardır. Osmanlı sefaret heyetini yine sıcak bir şekilde karşılayan Nadir Şah, Nazif Efendi'ye hitaben:

Benim hulus-i müctemi şevketlü, karâmetlü aziz büyük kardeşim hazretlerine ne tarkıyla olur ise ‘arz ve ifâde ile benim murâdum iki Devlet-i İslâmiye’nin ittifâkları ile din-i İslâm’ın takviyeti ve Devlet-i ‘Aliye ile bu devletin her hususda muhabbet ve ittihâdlarıdır gayrı degildir. Bunu gereği gibi huzûr-ı hümâyun-ı hüsrevâneye tebliğ ve ifâde etmeyorlar. Eğerci mâbeynde behâsebû'l- iktiza ba'zi hâlât-ı nârevâ rûnemâ olmuş ise dahî mazî mâmâzî ‘amel olunub lillehil hamd ve elmine bu def'a da ‘akd ve temhîd eylediğiniz emr-i musâlahâ o Pâdişâh’ı felekâh hazretlerinin nezd-i hümâyunlarında dahî makbûl ve marâzî olacağî rûşen ve âşikar ve ilâ ‘aherü'l- eyyam bâki ve pâydâr olması zâhir ve bedîdârdır. Elhâletü'l- hâzîhi şevketlü, mehâbetlü Pâdişâh-ı enâm hazretlerinin Nâme-i Hümâyunlarına cevab yazdım ve sizi ‘avdete murahhas eyledim . Hizmetiniz ve harekatınız makbulumuz olmuşdur⁵⁶.

Nadir Şah yukarıda aynen aktardığımız sözleriyle yapılan anlaşmadan ve Padişâh'ın namesinden duyduğu memnuniyeti dile getirerek Osmanlı Sultanı I. Mahmut'a yazdığı Nâme-i Şâhi'yi Nazif Efendi'ye teslim etmiştir⁵⁷.

Nadir Şah'ın Nazif Efendi'ye söyledişi sözlerden de anlaşılacağı üzere Şah, kendi isteğin在他 her iki İslâm devleti arasında iyi ilişkilerin kurulması ve muhabbetin artarak yükselmesi olduğunu söylemektedir. Nadir Şah ayrıca kendisinin bu isteğinin Padişah'a gereği gibi bildirilmediğinden dolayı sitem de etmektedir ki muhtemelen bu sözleriyle daha önceki isteklerinin yanlış anlaşıldığını vurgulamak istemiştir. Bu sitemden sonra Nadir Şah, daha önce ortaya çıkan lüzumsuz ve uygunsuz hareketlerin geçmişte kaldığını, bütün bunları unutmak gerektiğini söylemiştir. Her iki devletin de imzalamış olduğu bu hayırlı anlaşmaya Padişah

⁵⁶ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.24.

⁵⁷ Nazif Efendi ile gönderilen Şah'ın Namesi için bkz. N.H.D.,III, s.54-55, ve Türkçe tercümesi için bkz. aynı defter, s.56.

Hazretlerinin de rıza göstereceği ve kabul edeceği hususunda inancının tam olduğunu ve bu musâlahanın ebediyen payidar kalmasını arzu ettiğini ifade etmiştir. Bu sözlerden sonra Şah, Nazif Efendi'ye Padişah hazretlerinin mektubuna cevap yazdığını ve onun hizmetinden duyduğu memnuniyeti dile getirerek Osmanlı sefaret heyetine gitmeleri için izin vermiştir⁵⁸.

Nazif Efendi ve maiyeti Şah'ın huzurundan ayrılp dışarı çıkmalarından kısa bir süre sonra mihmandar Nazar Ali Han heyetin arkasından yetişerek Nazif Efendi'yi, Şah'ın yalnız başına istemekte olduğunu söylemiştir. Bunun üzerine Nazif Efendi tekrar Şah'ın bulunduğu yere gelmiştir. Sefaretnamede belirtildiğine göre çadırda Şah'tan başka hiç kimse kalmamıştır. Şah Nazif Efendi'yi daha yakına çağırarak yine Osmanlı Padişahı I. Mahmut'a olan sadakat ve bağlılığını belirten cümleler etmiş ve yarım saat kadar baş başa bir görüşme gerçekleştirmiştir⁵⁹.

Yaklaşık yarım saat süren bu görüşmenin içeriği hakkında Nazif Efendi sefaretnamesinde herhangi bir bilgi vermezken, sadece Şah'ın takrir ve tavsiyelerinden bahsetmektedir⁶⁰. İran protokol kurallarına da aykırı böyle olağan dışı bir görüşmenin devlet ricalinin de dikkatini çektiği görülmektedir. Hatta Nazar Ali Han ile Firaş Başkanı'nın Nazif Efendi'ye şifahen söylediğgi gibi “Şah Hazretleri kimse ile bu güne halvet buyurdukları mesmu’ ve meşhûd olmamışdır” demelerine sebep olan bu görüşme gizli kalmış gibi görülmektedir⁶¹.

Bu durum Caferi mezhebinin beşinci Ehl-i Sünnet mezhebi olarak kabul edilmesi konusunda sadece Osmanlılar'la değil İran'ın ileri gelen bir çok devlet adamı ve ulemasıyla da ters düşen Nadir Şah'ın kendi devleti içerisinde otoritesinin sarsılmasıyla beraber Osmanlı Devleti ile ilişkiler konusunda yeni bir strateji oluşturma eğilimi içinde olduğunu açıkça ortaya koymaktadır. Zaten Nadir Şah'ın da bizzat Nazif Efendi'ye söylediğgi gibi; “kendi fikirlerini ve isteklerini Devlet-i ‘Aliye’ye gereği gibi bildirmiyorlar” demesi kendisinin anlaşılamadığını açıkça ortaya çıkarmaktadır⁶². Osmanlı Devleti ile yapılan anlaşmadan yaklaşık bir yıl sonra

⁵⁸ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.25.

⁵⁹ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.25.

⁶⁰ Osmanlı Devleti'nde yazılan sefaretnamelerde genellikle siyasi görevle ilgili bilgiler devlet sırrıdır diye yer verilmeydi. Bkz. Unat a.g.e., s.9. Muhtemelen Nazif Efendi de bu kurala uyarak siyasi görüşmelere pek yer vermemiştir. Nitekim Nazif Efendi'nin Şah ile görüşme yaptığı son yarım saat hakkında hiç bir şekilde bahsetmediği görülmektedir.

⁶¹ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.26.

⁶² Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.24.

Nadir Şah'ın bir ayaklanma neticesi suikastla ortadan kaldırılması onun bu vehminde haklı olduğunu ispatlar görünümektedir.

Şah'la görüşmesinden sonra Nazif Efendi, Şahruh Mirza'nın çadırında bir müddet ağırlanıp, ardından da kendisi ile Veli Efendi'ye altın süslemeli birer at verilerek çadırlarına götürülmüşlerdir. Ertesi gün ise Osmanlı sefaret heyeti hAMD ve sena ederek kendilerine verilen görevi en iyi şekilde yapmanın hazırlı içinde Şah'ın ordugahından İstanbul'a doğru yola çıkmışlardır.⁶³ Nazif Efendi, sefaretnamesinin son kısmında yapılan anlaşmanın hayırlı olmasını ve uzun zamandan beri her iki devlet arasında süren kötü gidişatın bundan sonra düzeyeceğini ümit ettiğini belirtmiş ve her iki tarafı öven sözlerden sonra dua ile sefaretnamesine son vermiştir⁶⁴.

Mustafa Nazif Efendi'nin bu önemli hizmeti 10 ay 6 gün kadar sürmüştür ve 4 Eylül 1746'da imzalanan anlaşmadan sonra sefaret heyetinin Ekim ayında Bağdat'a dönmesiyle son bulmuştur. Nazif Efendi imzalanan anlaşmayı Bağdat Valisi ve ordu seraskeri Ahmet Paşa'ya tasdik ettirdikten sonra 7 Şubat 1747'de İstanbul'a dönmüştür. Anlaşmanın imzalanmasından sonra Nadir Şah hiç kimseye güvenmeyerek zalimane davranışlara başlamıştı. Öte yandan en yakın adamlarını bile katlettirmesi ile başlayan halkın tepkisi ve özellikle İran devlet ricalinin Nadir Şah'ın dini politikasından dolayı ona cephe almaları gibi nedenlerle başlayan iç isyanlar neticesinde 21 Haziran 1747'de öldürülmesiyle İran tarihi ve Türk-İran ilişkileri açısından önemli sayılabilcek bir devir de böylece kapanmış oldu. Nadir Şah'tan sonra İran büyük bir kargaşalığa sahne olmuş ve her yerde isyanlar patlak vermiştir. Osmanlı Devleti ise, Nadir Şah'ın öldürülmesinden önce Nazif Efendi'nin yapmış olduğu anlaşmanın tasdikli metninin götürülmESİ ve kurulan dostluk ilişkileri çerçevesinde, kıymetli hediyelerle Sivas Valisi Hacı Ahmet Paşa'yı İran elçiliğine atamıştı. Ancak elçi Nadir Şah'ın yanına ulaşmadan Onun öldürülüğü haberini almış, bunun üzerine başlayan asayişsizlik ve kargaşalığın tehlikeli bir hal almasıyla güçlükle Bağdat'a dönebilmiştir. İran'ın içinde bulunduğu bu karışık durumdan Osmanlı Devleti istifade edebilecekken Sultan I. Mahmut yapılan anlaşmaya sadık kalmış ve İran'a karşı herhangi bir askeri harekette bulunmamıştır⁶⁵. Dolayısıyla Mustafa Nazif Efendi'nin elçiliği, Osmanlı-İran savaşlarına kesin olarak son noktayı koynası açısından önemli bir görev olarak karşımıza çıkmaktadır.

⁶³ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.29.

⁶⁴ Nazif Efendi, *İran Sefaretnamesi*, s.29-30.

⁶⁵ Uzunçarşılı, a.g.e, s.309-311.

4. SONUÇ

Osmanlılar ile İranlılar arasında Şii-Safevi devletinin kurulması ile başlayan mücadeleler 18.yy.’ın ortalarına kadar devam etmiş ve iki devlet açısından da önemli bir kazanç sağlamadığı gibi acı bir çok sonucu da ortaya çıkarmıştır. 1502 tarihinden 1746 yılına kadar her iki devlet de Anadolu’nun doğusuya İran’ın batı kısımlarını ele geçirebilmek için defalarca bitmek tükenmek bilmeyen savaşlara girişmişlerdir. Ancak Avrupalı güçlü devletlerin 18.yy.’başlarından itibaren kendi çıkarları icabı Osmanlı ve İran toprakları üzerinde uzun vade de bazı emellerinin ortaya çıkması ve her iki İslam devletinin de Avrupa karşısında gün geçikçe gerilemeye başlaması, durumu değiştirmiş zorunlu da olsa birbirleriyle yaptıkları mücadelelere son vererek kendi iç meselelerine sarılmalarına ve dış politikalarında yeni stratejiler oluşturma eğilimi içerisinde girmelerine neden olmuştur.

Mustafa Nazif Efendi’nin İran sefaretnamesi de yukarıda bahsettiğimiz Osmanlı-İran savaşlarının sona erdiği sıralardaki elçilik faaliyetlerini anlatması ve İran’ın içinde bulunduğu durumu aydınlatması bakımından önemli bir yere sahiptir. Ayrıca Safeviler hanedanına son veren Nadir Şah’ın Safeviler dönemindeki dini anlayıştan vaz geçerek yeni bir Şii-Sünni anlayışıyla faaliyetlerde bulunması ve Nazif Efendi’nin ortaya çıkan ihtilafi kesin olarak çözüme kavuşturma girişimleri yine bu sefaretname içinde anlatılmaktadır. Bundan dolayı Mustafa Nazif Efendi’nin İran Sefaretnamesi diğer sefaretnamelerden farklı bir özellik göstermektedir.

Nadir Şah döneminde, Osmanlı-İran mücadeleleri daha değişik bir mahiyet almış gibi görünse de Şah İsmail’den beri devam eden stratejinin aynen devam ettiği açıkça ortadadır. 1732’de İran’da Safevi sülalesinin hakimiyetini eline geçiren ve 1736’da da kendisini Şah ilan eden Nadir Han’ın Osmanlı Devleti ile olan mücadelezi zaman zaman duraklamasına rağmen 1746’da Nazif Efendi’nin elçiliğinde yapılan Kerdan Anlaşması’na kadar sürmüştür. Fakat Nadir Şah’ın Osmanlılar ile mücadeleisinin öncekilerden farklı olarak daha çok Osmanlı topraklarında geçtiği görülmektedir. Özellikle de en çetin mücadelelerin Erzurum, Kars, Van ve Tebriz ile Musul ve Bağdat gibi konum itibariyle önemli şehirlerin bulunduğu sahalarda yapıldığı bilinmektedir. Meseleye stratejik açıdan bakıldığı zaman Anadolu’yu ele geçirmek isteyen bir ordu güneyden geldiği zaman kesinlikle Musul’a hakim olmak durumundayken

kuzeyden gelen bir ordu ise Erzurum yolunu kullanmak durumundadır. Ayrıca denizlere ve İstanbul'a oradan da Avrupa'ya uzanan ticaret yolları da buradan geçmektedir. Dolayısıyla Osmanlılar ile İranlılar arasında mücadele sahasını içine alan Erzurum, Tebriz, Musul, Bağdat, Basra çizgisi bu bağlamda önemli bir coğrafi mevkide bulunmaktadır. Bundan dolayı her iki devlet açısından da hem iktisadi hem de stratejik bir konuma sahip bu bölgeleri ele geçirme teşebbüsleri tabii karşılanabilir. Nadir Şah'ın her iki devlet açısından da önemli coğrafi bir konuma sahip Bağdat, Musul, Kerkük ve Kars gibi şehirlere üst üste saldırarak buraları ele geçirme arzusu yukarıda açıklamaya çalıştığımız İran'ın stratejik açılımının bir sonucudur. Bu düşünenden hareketle başlayan mücadeleler içinde zaman zaman Nadir Şah'ın üstünlüğü zaman zaman da Osmanlı kuvvetlerinin muvaffakiyetleri yine de iki devlet arasında 1555 Amasya Anlaşması ile ortaya çıkan ve 1639 Kasr-ı Şirin Anlaşması ile esasları beliren temel jeopolitik dengeyi bozmaya yetmemiştir. Ancak Nadir Şah'ın daha önceki İran şahlarından ayrı olarak kendi emellerini gerçekleştirmek için Şii-Sünni ayrimı ve taassubu yerine tam aksine bir politikayla Şii-Sünni birliğini sağlamak ve Şia'yı Caferiye kisvesi altında dört Sünni mezhebin yanında beşinci İslami mezhepten saymak amacıyla büyük bir proje tasarladığı görülmektedir. Nadir Şah'ın Şiiliğin altıncı imamı olan Cafer es Sadık ismine atfen Caferiye adıyla Sünni ulemanında saygısını kazanmış bir fikih bilginini ön plana çıkarmaktaki gayesi muhtemelen İslam dünyasında ortaya çıkan köklü bölünmeyi ortadan kaldırıcı ve kendi manevi nüfuzunu arttıracı bir çözümü öne sürerek Müslümanlar'ın birliğini bu noktada temsil etme düşüncesinden kaynaklanmaktadır. Nadir Şah bu amaçla Osmanlılar'ın Caferiliği beşinci Ehl-i Sünnet mezhebi olarak kabul etmelerini, Mekke'de Caferiler için bir rukun kurulmasını ve Şam topraklarında Caferilere ait bir hac emiri ile hac kafilesi oluşturulmasını istemiştir.

Ancak bu istek ve tekliflerin Osmanlı Sultanı I. Mahmut tarafından kabul edilmesi beklenemezdi. Zira Nadir Şah'ın bu teklifi kabul edildiği takdirde İslam dünyasının halifesini durumunda bulunan Padişah'ın yeri sarsılır ve nüfuzu azalırken buna karşın Nadir Şah İslâm birliğini gerçekleştiren ve barışı sağlayan lider olarak ön plana çıkabilirdi. Ayrıca Osmanlı uleması da Şiiliğinalsa gelmedik bu yeni durumunu inandırıcı bulmadıkları için kabullenmek istemedikleri gibi her iki mezheb arasında var olan derin uçurumların da buna eklenmesi bu teklife Osmanlı Devleti'nin ret cevabı kaçınılmaz olmuştur.

Nadir Şah'ın teklifinin ve birlik çağrısının hemen reddedilmesi üzerine 1743'te başlayan savaşlar her iki tarafında iç ve dış sebeplerden dolayı barışa razı olmalarıyla son bulmuştur.

Nihayet yapılacak barış görüşmeleri için ehil görünen ve araştırmamızın da konusunu teşkil eden Mustafa Nazif Efendi İran'a gönderilmiş ve yukarıda teferruatlı bir şekilde anlattığımız görüşmelerden sonra Kermen'de barış imzalanmıştır.

Bu sefaretname içinde en ilgimizi çeken nokta ise barış yapılmasından bir müddet önce Nadir Şah'ın yukarıda açıkladığımız düşüncelerinden taviz vererek Osmanlı Sultan'ı I. Mahmut'u Halife olarak tanımışı olmuştur. Nadir Şah'ın böyle davranışındaki amacı İran'da durumu gittikçe sarsılan ve yer yer ayaklanmalarla karşı karşıya kalan Şah'ın hem kendisini kurtarmak hemde son bir hamle ile Şii mezhebini en azından daha önceki Şahlar'ın yapmaya cesaret edemediği bir şekilde Şiiilik akidesini Sünni İslam dünyası içerisinde meşrulaştırma amacıyla olduğu söylenebilir. Ancak Nadir Şah'ın bunu gerçekleştirmeye gücü yetmeyecektir. Çünkü yillardır Şia'yı kullanarak milli birliğini kuran ve kendine özgü bir yaşam biçimini oluşturan İran'ın en büyük rakibi olarak gördüğü Osmanlı Devleti karşısında bu yeni durumu hazmetmeleri beklenemezdi. Nitekim daha önce Nadir Şah'ın gücü karşısında sessiz kalmış olan İran uleması ve devlet ricali ortamın karışıklığından da istifade ederek anlaşmanın yapılmasından yaklaşık bir yıl sonra bir suikastla Nadir Şah'ı ortadan kaldırmışlardır.

Ancak Nazif Efendi tarafından yapılan 1746 tarihli anlaşmanın Osmanlı-İran savaşlarına bir daha yapılmamak üzere kesin olarak son veren anlaşma olması ve her iki devletinde günümüzde kadar ulaşan doğal sınırlarına kavuşmasını sağlama gibi sonuçlarından dolayı Türk ve İran tarihinde ayrı bir yeri vardır. Bundan sonra her iki devlet arasında herhangi bir mücadele olmadığı gibi kendi iç meselelerine dönmüşler gerilemeye başladıkları Avrupa karşısında ayakta kalabilme savaşı içine sürükleneşmiştir.

Sonuç olarak; tarih boyunca kurulan bir çok Türk devletinin özellikle de güçlerini yitirmeye başlamalarıyla birlikte savaş meydanlarında elde ettiği başarıların birçoğunu masa başında kaybedildiği ya da istenilen şekilde sonuçlandırılmıştır bilinen bir gerçekdir. İncelediğimiz Mustafa Nazif Efendi Sefaretnamesi ve Nazif Efendi'nin elçiliği ise Osmanlı Devleti'nin isteği doğrultusunda yapılan anlaşmayla son bulmuştur. Bundan dolayı Nazif Efendi başarılı bir elçi ve diplomat olarak Osmanlı Hariciye tarihinde yerini almıştır.

YARARLANILAN KAYNAKLAR

a- Arşiv Kaynakları

- Nazif Efendi ile İran'a Gönderilen I. Mahmut'un Namesi: BOA, NHD, III, 48-50.
Fetih Ali Türkmen ile Gönderilen Padişah'ın Namesi : BOA, NHD, III, 47-48.
Nadir Şah'ın Nazif Efendi ile Gönderdiği Name-i Şahi : BOA, NHD, III, 54-55.
Fetih Ali Türkmen ile Gönderilen Şah'ın Namesi : BOA, NHD, III, 45.
Nazif Efendi ile Gönderilen Şahruh'un Mektubu : BOA, NHD, III, 56.
Nazif Efendi ile Gönderilen İran Mollasının Mektubu : BOA, NHD, III, 57-58.

b- Yazmalar

- MUSTAFA NAZİF EFENDİ** : İran Sefaretnamesi, Fatih Millet Kütüphanesi,
No: 824.

c- Kitaplar

- AKTEPE, Münir** : Osmanlı-İran Münasebetleri ve Silahşör Kemani
Mustafa Ağa'nın Revan Fetih-Nâmesi , İstanbul
Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yayınları,
İstanbul,1970.
- AKYAVAŞ, Beynun** : Yirmisekiz Çelebi Mehmet Efendi''nin Fransa
Sefaretnamesi, Türk Kültürü Araştırma Enstitüsü
Yayınları, Ankara,1993.
- BABINGER, Franz** : Osmanlı Tarih Yazarları ve Eserleri, Çev:
Coşkun Uçok, Kültür ve Turizm Bakanlığı
Yayınları, Ankara, 1982.
- GİRGİN, Kemal** : Osmanlı ve Cumhuriyet Dönemleri Hariciye
Tarihimiz, (Teşkilat ve Protokol), T.T.K.,
Basımevi, Ankara, 1994.
- HAMMER, J.Von** : Büyük Osmanlı Tarihi, Yayına Hazırlayan
Üçdal Neşriyat, İstanbul, 1966.

- HERBETTE, Maurice** : Fransa'da İlk Daimi Türk Elçisi Morali Esseyit Ali Efendi (1797-1802). Çev: Erol Üyepazarcı. İstanbul. 1997.
- İLGÜREL, Mücteba** : Mehasinü'l Asar ve Hakaikü'l Ahbar. T.T.K. Basımevi. Ankara. 1994.
- IZZİ EFENDİ, Süleyman** : Tarihi Izzi. Matbaatülamira. İstanbul. İstanbul. 1789 (1199).
- KEVSERANI, Vecih** : Osmanlı ve Safeviler'de Din Devlet İlişkisi. Çev: Muhlis Canyürek. Denge Yayınları. İstanbul. 1992.
- KUNT, Metin** : Osmanlı Devleti, (1600-1908), Cem Yayınevi, İstanbul. 1995.
- KURAN, Ercüment** : Avrupa'da Osmanlı İkamet Elçiliklerinin Kuruluşu ve İlk Elçilerin Siyasi Faaliyetleri. (1793- 1882). Türk Kültürü Araştırma Enstitüsü Yayımları. Ankara, 1988.
-
- : Türkiye'nin Batılılaşması ve Milli Meseleler. Diyanet Vakfı Yayınları, Ankara, 1994.
- KÜTÜKOĞLU, Bekir** : Osmanlı İran Siyasi Münasebetleri. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yayınları. İstanbul. 1962.
- LEWIS, Bernard** : Modern Türkiye'nin Doğuşu, T.T.K. Basımevi. Ankara. 1993.
- NASIRİ, M. Rıza** : Nasıreddin Şah Zamanında Osmanlı-İran Münasebetleri. (1848-1897). (Doktora Tezi). : İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yakınçağ Kürsüsü. İstanbul, 1977.
- RASONYI, Lazslo** : Tarihte Türklik. Türk Kültürü Araştırma Enstitüsü Yayımları. Ankara. 1993.

- SAMI, Şemseddin** : Kâmûs-ı Türki. Enderun Yayınları, İstanbul. 1996.
- SÜMER, Faruk** : Safevî Devleti'nin Kuruluşu ve Gelişmesinde Anadolu Türkleri'nin Rolü. Ankara. 1976.
- SÜREYYA, Ahmed** : Sicilli Osmani. C.IV. Haz: Nuri Akbayrak. Eski Yazdan Aktaran: Ali Karaman. Tarih Vakfı Yurt Yayınları. İstanbul. 1996.
- TUNCER, Hüner** : Eski ve Yeni Diplomasi. Ümit Yayıncılık, Ankara. 1995.
- UNAT, F. Reşit** : Osmanlı Sefirleri ve Sefaretnameleri, T.T.K. Yayınları, Ankara, 1987.
- UZUNCARŞILI, İ. Hakkı** : Osmanlı Tarihi. C.III/II. IV/ II. T.T.K. Basımevi : Ankara, 1978.
- : Osmanlı Devleti'nin Saray Teşkilatı. T.T.K. Basımevi, Ankara. 1984.
- : Osmanlı Devleti'nin Merkez ve Bahriye Teşkilatı, T.T.K. Basımevi, Ankara, 1984.

d. Makaleler

- ABBASLI, Mirza** : "Safeviler'in Kökenine Dair", Belleten, Sayı: 158. Ankara, 1976. s.287-329.
- BAŞTAV, Şerif** :"Osmanlılar'la Safeviler'in Mücadelesi Esnasında Aleviler'in Rolü". Türk Kültürü Araştırmaları Dergisi.C.XXVII/ 1-2, Ankara, 1989, s.25.

- BİLİM. Cahit** : "Ebubekir Ratib Efendi'nin Nemçe Sefaretnamesi". Belleten. Sayı: 209. Ankara. 1990. s.261-295.
-
- : "Mustafa Rasih Paşa'nın Rusya Sefaretnamesi. OTAM. Sayı: 7. A.Ü. Osmanlı Tarih Araştırma ve Uygulama Merkezi. Dergisi. Ankara. 1996. s. 15-36.
- EYİCE. Semavi** : "Bir Türk Elçisinin Portresi". Belleten. Sayı: 163. Ankara. 1977. s.555-563.
- KARAMUK. Gümeç** : "Hacı Zağnos'un Elçilik Raporu". Belleten. Sayı: 216. Ankara. 1992. s.391-403.
- MINORSKY. V.** : "Nadir Shah". İ.A. C.IX. Milli Eğitim Basımevi. İstanbul. 1993, s.21-22.
- ORTAYLI. İlber** : "Osmanlı Diplomasisi ve Dışişleri Örgütü". Tanzimat'tan Cumhuriyete Türkiye Ansiklopedisi. İletişim Yayınları. İstanbul. 1985. s.278-288.
- SARIKOYUNCU, Ali** : "Osmanlı İkamet Elçiliklerinin Kuruluşu, (1793-1821)", Türk Dünyası Tarih Dergisi, Sayı: 80. İstanbul 1993. s.507-508.
- TEKİNDAĞ. M.O. Şehabettin** : "Şah Kulu Baba Tekeli İsyanı". Belgelerle Türk Tarih Dergisi. Sayı: 3. İstanbul. 1995. s.34.
- UYANIK, Mevlüt** : "Osmanlı Düşünce Tarihinde Toplumsal Bir Muhalefet Olarak Şeyh Bedreddin Hareketinin Tahlili", Belleten. Sayı: 213. Ankara. 1992. s. 341-349.
- YALÇINKAYA, M. Aladdin** : "Osmanlı Zihniyetindeki Değişimin Göstergesi Olarak Sefaretnamelerin Kaynak Değeri", OTAM, Sayı:7, Ankara. 1996. s.319-338.
- YAZICI, Tahsin** : "Safeviler", İ.A. C.X. Milli Eğitim Basımevi, İstanbul, 1993, s.53-59.

E. Ansiklopediler

- Ana Britannica : "Sefaretnâme", C.19, Ana Yayıncılık
İstanbul, 1990, s.200.
- Doğuştan Günümüze Büyük İslam Tarihi : C. XI. Çağ Yayınları, İstanbul, 1922,
s.130-131.
- Yeni Türk Ansiklopedisi : "Kızılbaş", C.V. Ötüken Yayıncılık
İstanbul, 1985, s.1859.

EK-1

İran Sefaretnamesi'nin Metni

SEFÂRETNAMENİN TRANSKIRİPSİYONU

Rehber-i tevfikât-ı hayriyet-i gâyât-ı cenâb-ı perverdekârı ve meded- kârı tevcihât-ı meymenât-ı simât-ı hazret-i hûdâvendigar ile elli dokuz senesi mâh-ı cemâziyelevvelisinin yirmi ikinci günü Bağdad dâru'l-islâmdan me'muriyet-i çâkeranem üzere cânib-i İran'a 'atf-ı zemam-ı i'tirâm ve sene-i merkume cemâziyel âhiresinin dördüncü Perşembe günü re's hududu İran olan Tak Ayağı nâm mahalde vaz'i otâd-ı hiyâm-ı irâm oldunda cânib-i cenâb-ı Şâhi'den mihmandar ta'yin olunan vakîf-ı huzur-ı Muhammed Hüseyin Bey tarafından vurûdumuzu istihbâr için mebus olan Ali Naki nâm bir mu'teber binbaşı beş on neferin nisakçı ta'bîr olunur. Adamlarıyla bizleri ol mahalde istikbâl ve der'akab re's hududda vusûlumuz haberini mihmandar mumaileyhe ırsâl eylediler. Bizler dahî yevmi mezburun ertesi Cuma günü Bağdad Basra valisi destûr-ı 'arst-ı şu'ur saâdetlü Ahmed Paşa Hazretleri taraflarından refâkatimize tahsis kılanın divan kâtipleri Veli Efendi ile me'an müstainâ billâhi teâla cây-ı merkumdan tahrik egne-i eşter ve sutûr ve Rum ve İran memleketleri mâbeyninde hadd-ı fâsil müşâbesinde olan Cebeli Tâki güzar ve murûr idüb dâhil-i memleket-i İran'a pânihede olduğumuzda ibtida mumaileh mihmandarın bir kaç mustehib ve mu'teber yüzbaşilar ve yüz nefer mikdar Shahullâh kulları ile ve ba'dehü Âsitâne-i 'aliyeden 'avded iden elçi Feth Ali Bey dahi kendi adamlarıyla istikbâlimiz merasimini icrâ ve hâl ve hâtır suali levazımını ikram-ı avfi ile ifâ ve edâ iderek önumüze düşüb Gerend nâm harebe-i karye civarında vâki' çayırılıkda kurulan çadırlarımıza bizleri isâl ve bu bendenin obasında kendi taraflarından destûrları üzere yemeklik tertibine sarf vasi' ve mecâl eyleyüb ve hemân ol günden kifâyet mikdarı ta'yinatımızı dahî tertib ve tebyin rûzmerre hidmetimizde olmak üzere on nefer nisakçı ve gicelerde dairemiz muhafazası için dahî elli beşer nefer köşkü tahsis ve ta'yin eyledikten sonra ertesi sebt günü mahalli mezburdan kalkılıb siyâk-ı muharrer üzere Kasabat ve Kura civarlarında konularak Kirman Şâhan nâm mahalle takrimizde Kirman Şâhan Han'ı bulunan Abdülkerim Han ki bundan akdem Abdulbaki Han kethüdalığı ve beylik nâmıyla bir iki defa Âsitane-i 'aliyeye gelmişti. Kendi hastaca bulunmaktan nâşı oğlu ve kethüdası ve şehrîn müfti ve kadısıyla yedi sekiz yüz piyâde ve suvâri neferât ve guruh-i nâye vesair tecemmûlâtı ile istikbâlimiz için sevk ve tesyir ve şehre bir sa'at mesâfe kala mahalde yemeklik tertib ettirmekle nûzûl ve bade't-tââm

han-ı mumaileyh tarafından bu bendeleriyle refikim efendi mumaileyhe sadece sim raht ve bisât-ı İran'ı ile birer at çekilib şehrde doğru atf-ı zemam ve iki gün anda istirahat ve aram olundu. Baş ezayın mahal-i merkumdan dahî Nuhzat ve Hamedan ve Kazvin üzerinden orduy-ı şâhiye ‘azimet olunmakla Hamedan Han’ı ve Kazvin Bey’i dahî bu resm ve rûş üzre istikbâl ve ikrâmımız icrasına sağy ve güšeşerin berkemâl idüb lillehil hamd el mina cem’i emkine ve azminede âsar-ı kuvvet baht-ı hümâyun hazret-i zillullâhî müşâhede olunarak tayy-i manâzil ve merâhil ile mâh-ı meyâmin-i iktinâh-ı Şabanü'l-muazzamın altıncı Çarşamba günü ki Tak Ayağı'ndan hareketimizin altmış birinci gündür. Kazvin ile Tahran mabeyninde vâki' Kermen nâm sahrada orduy-ı şâhiye girib mahallere vâsil olduğumuzda mukaddemâ Hacı Han ile Devlet-i ‘aliyeyi übbühet ‘unvâne gelen vâkif-ı huzûr-ı Razi Han cânib-i Şâhi'den mihmân nevâz nâmıyla istikbâlimize me'mur ve ta'yin olunmaktan nâşî yirmi otuz nefer binbaşı ve yüz başılar ve üç yüz mikdarı müntehib suvâri ‘asker ile bizleri istikbâl ve taraf-ı Şâhi'den istifsâr-ı hâtırımızı muş'ir kâl ve mukâl ile ordularına bir saat mesâfe mahalde vaz' olunan yemeklik çadırlarına isâl idüb bir saat mikdarı âram ve tenâvül-i ta'âmdan sonra han-ı mumaileyh tarafından olmak üzre kulları ile refikim efendiye muhtasar-ı besât-ı İranî ile birer at keşide kılınmağla süvar olub alây ile orduları dairesine duhûl ve iki cânibde ceste ceste saf beste olan piyâde ‘asker aralarından güzâr iderek Muir Han ile Monla Başı'nın daireleri vasatında bizim için tehiyye ve ‘adâd eyledikleri çadırlara nüzûl olundu. Der ‘akab Muir Han’ın eşik ağası bir kaç honca meyve ve şekerleme ile gelib hanları cânibinden merâsim-i hoş amedi icrasına müsâra'tat ve bunun ‘akabinde mihamdârimiz mumaileyh dahî gelüb tarafımıza sebgat iden hidmeti cânib-i Şâhi'den istihsân olundugunu ve Feth Ali Bey yediyle vurûd iden nâme-i hümâyun-ı mevhibet-i magrunun hâvî olduğu ta'birat mu'âli ‘invandan şâhilerinin mahzûziyetini i'lan ve işâ'at eylemiştir. Rûz-ı mezbûrun ahşamına mihamdâr bey gelüb Cuma günü huzûr-ı Şâhiye da'vetimiz musammem olduğunu iş'ârdan sonra Muir Han'ın bizim ile görüşmeye kemâl-i hevâhiş ve şitâbların ve ol emirde da'vetimiz hususunda şerm ve hicâbların ifâde ve işrâb itmekle kulları dahî han-ı mazi ileyh Şâh hazretlerinin i'timad oldukları meşâbesinde olduğu meczûm ve ez cümle etvâr-ı mustahseneleri meşhûd ve ma'lum olmağla ne ma'ni' da'vetlerine icâbet olunur deyü cevab vermişdim. Lizâlik ertesi Pensembe günü Muir Han'ın nâzır ve eşik ağası ile mihamdârimiz gelüb hanlarının da'vet ve intizârini

ifâde ve ihbâr itmeleriyle takımımız ile suvar olub haymelerine vardığımızda kendisi ve Monla Başı ve Mehdi Han ve Nazar Ali Han ve Razi Han kıyâm ve hareket ve musâfahaya izhâr-ı şevk ve rağbet idüb oturulduktan sonra taraf-ı evliyây-ı naimden bu çâkerlerine emr ve tavsiye buyrulduğu üzere Devlet-i aliyenin şimdiye dek kendilerine müsâ'ade günü mu'âmeleleri ve bu def'a dahî emr-i musâlahâ karargir olmadığı halde fimâ ba'd İran liyâkat ve iktidara sarf-ı himmet buyrulacağı etrafiyla takrir ve inhâ olunmağla han-ı Mazi ileyh izhâr-ı beşâset ve inbisât iderek şahlarını daima musâlahâ-i hayriyet ihtiyâye tergibden hâli olmadığını iş'âr ve imâ itmeyen bu bendeleri dahî öteden berü Rum ve İran beynlerinde münâzî-i fih olan etvâr-ı nârve elhâletühazihi himem-i mahsusâ-i hazret-i Şâhi ile izâle ve imhâ kılınmağla minb'ad iki devlet-i İslâmiye beynlerinde ‘akd-ı revâbit mevâlet vuku'u tarafına her vechile enfa' ve ihrâ ve bu hâletin ednâ ve vesile ile suretnemâ olması melhûz bende-i bîmerâdir deyüb han-ı mumaileyh dahî ednâ değil a'lâ vesileye mevkûfdur ve bimennihi teâlâ o vesile-i cemile-i cenâb-ı derâyeten benz olmak için daimâ sağı ve ihtiyâmımız masrufdur deyü cevab eyledi. Bu esnâda mu'tadları üzere ta'am çekilüb tenâvülden sonra kullarıyla refikim muma ileyhe birer at keşîde kılınmağla çadırımıza ‘avded olundu. Mâh-ı merkûmun sekizinci Cuma günü yirmi otuz nefer çarcı ve şâhullâhâ kulları ile mihammadârimiz gelüb tulu'ğdan iki saat mururunda huzûr-ı Şâhiye mud'usus dimekle nâme-i hümâyûn mehâbet makrun hazret-i zillullahi tevkirât nâmütenâhi ile hâzır ve âmâde kılındıktan sonra vakt-ı merkum hulûlunda erkân kürkü ve kâtibi destâr ve yirmi beş çukâdar ile bu çâker-i bimikdârları süvâr olub refikim mumaileyh ile me'an çadırımız arasından çıktıkdârda iki nefer müta'ayyin karavel bin başılar yüz elli mikdarı müntehib süvâri ile ve bunların verâsında birûce nizâm-ı nisâkçıbaşı dahî elli altmış nefer nisâkçı ile bizleri istikbâl ve önemüzce yürüyerek orduları vasatından gezer birle Keşkühâne önüne isâl edüb kâr-ı benden merâsim divanları delâletiyle ol mahalde atlardan inilmekle mihammadâr-ı mumaileyh bizleri Keşkühâne ile serâperde-i Şâhiye mâbeyninde mahsûs ikrâma vaz' olunan haymiyeye götürdü. Yalnız Muir Han cenâbları zikr olunan çadırda olmağla kahve çay merâsimini itmam ve nîsf-ı sa'at mikdarı muhabbet ve ârâm üzere iken han-ı ma'zi ileyh taraf-ı Şâhiden da'vet olunub gittiğinin ‘akabinde fîrâş başı bir bohçada sâde zerbefet talâbafet ve nûkrâ bâfet iki hil'at götürüb Şâh hazretleri sizlere palâyuş ihsân eyledi deyü birini kollarına ve birini refikim mumaileyh ilbâs eyledikden sonra Şâh hazretlerinin kanşerine buyurun dediler, ‘abdüssaf'l-bâl dahi nâme-i humâyûn mehâbet

mealî bir dâsite-i ta'zim ve iclâl edub Nazar Ali Han ve fîraş başı delâletleriyle serâperdeye doğru ‘azim olduk. Serâperdeden içeru tûlî tahminen yirmi ve ‘arzı on zirağ altı sutunlu tarz-ı ‘acem üzre bir dibâ otak nasb ve üçüncü sutunun önünde müstedir eşkâl kürsi heyetinde bir taht vaz’ olunub Şâh müşârûn ileyhin başındaki kalpağın üzerinde bir elmaslı istefân ve bir otağa ve kollarında inci ve zümrüt ile rab ve tanzim olunmuş baz ve bendeler gerdanında bir elmas tesbih yeminâ ve yeserâ dervişler çilesi gibi ve şâhalar ve bellerinde inci ve zümrüt ile tezyin olunmuş kemer kuşak olub bu heyet üzre bir elmaslı debbusa ittikâ orta kuşak tahtın üzerinde oturmuşlar ve taht-ı mezkûrun önünde bir kebîr mücevher buhûrdan ve sağ’ tarafında başında murassa’ otağa ve gerdanında topak merveriyed ve meyânında mücevher-i seyf ile tahminen pânezde ve şânezde yanında hafiyidi. Şâhrûh Mirza ve sol cânibinde hayli aşağıca Muir Han ve Monla Başı durmuşlar ve verasında altı yedi nefer zer befet kisveli Hindi hadımlar dahî dururlar idi. Bu bende-i Devlet-i ‘aliye dahî zikrolunan haymeye dahil taht-ı mezkûre yedi sekiz hatve girib mahalle vâsil olduğumda Nazar Ali Han Devlet-i ‘aliye-i Osmaniye’den gelen elçi Mustafa Efendi Hazretleridir ve refikim için dahî Bağdad valisi sa’adetlû Ahmed Paşa Hazretleri’nin kâtib-i divanlarıdır deyüb Şâh müşârûn ileyh yahşî ve edib Mustafa Efendi sefâ gelmiştir dediğinin ‘akabinde Han-ı mumaileyhe nâme-i hümâyunu getür deyû işâret ve imâ itmekle bu bende-i bîmerâ dahî halife-i devrân ve şehr-i yâr kudretvan şevketlû, ‘azâmetlû, muhâbetlû, kudretlû veliyunniam zemân-ı Sultan Mahmud Han Hazretleri’nin nâme-i hümâyun mevhîbet ‘invanlarıdır mukaddemesiyle arayış dest-i iftihâr-ı çâkeranem olan nâme-i hümâyun-ı muhâbet-i makrûnî rûsum ve âdab ile bağde'l-telşîm han-ı mumaileyhin yedine teslim idüb mumaileyh dahî Şâh'a girib mahalle vardıkda Şâh müşârûnileyh iki ellerini uzadıb kemâl-ı hevâhiş-ı ikbâl ile nâme-i hümâyun hidâyet me’ali alub zanusna beraber vaz’ ve hemiše sağ olsunlar diyerek dest-i res’i ile bir kaç def’â mes eyledi. Ba’dehû Mustafa Efendi şevketlû, muhâbetlû, büyük karâdaşım halife-i islâm ve padişâh-ı inam hazretlerinin dimağ-ı mülükâneleri bağş ve çağmidır deyû su’al itmeyin ‘avn ‘inâyet rabbü'l-izzet ile vucûd-ı hümâyun sohbet muhabbet nûmun zillullâhileri kemâl-i tendürüst ve ‘afiyette olub ‘adet mustemre-i selâtin-i ‘adli ‘ayin üzre evkât-ı müteberrike bahre'l-berekeleri kâh tanzim umur-ı memleket ve kah-ı terfiye-i ahval-i raiyete masrufdur. Bu def’â hasta-i istifâsâr-ı teb’â-ı mu’âlî iştîmâl şâhileriyle ‘akd-i revâbit musâfat için bu bendeyi ta’yin ve ırsâl buyurdular denildikde ayâ o pâdişâh-ı gerduñ-ı câh-ı hazretlerinin bu bende-i

dergâh ile tarıkına nu'ma muhabbet ve ra'ğbet-i hümâyunları var mıdır deyü sual haddinde olmaları ile bu çâker-i kemine cânibinden dahi şevketlû, azâmetlû, kudretlû, pâdişâh gerdun-ı miknet ve şehr-i yar-ı felâtun-ı dirâyet hazretlerinin mübârek tab'-ı hümâyun-ı cihândârileri daima 'adl ve re'fete mail ve muhabbet 'adâletin cüz'-i 'azamı olub ve 'indel'ukelâ muhabbet-i husûmetten ehven ve ehsen olduğuna 'ilm-i âlemind-i mulükâneleri muhit ve şâmil olmak hasebiyle her babda şer' ve kanuna muvâfakatı olan muhabbet-i 'adâvet ve bazâ üzerine terhic 'âdet-i müstahsene-i pâdişâhaneleri olduğundan başka bu bendeyi taraf-ı şâhilerine ta'yin buyurdukları esnâda 'atâf-ı âliye-i bî pâyanlarından hitâb-ı müstetâb-ı hûdâvendigarlarına şayan buyurub sen ki kulum Nazif'sin malumun olsun ki benim şâh-ı valâcâh-ı hazretlerine derununda asla buğz ve 'adâvetim ve emlaklarından bir hatve mahalle rağbetim olmadığına binâen şimdîye dek külliyet üzre ibrâz-ı husûmedden ittikâ ve hemân ancak hudud ve sınırların muhâfazasıyla iktifâ olunur idi. Bu def'a tahrirleri üzere fî nefsi'l-emr 'akd-ı revâbit-ı mevâlete meyl ve rağbetleri suret-i numâ olur ise anın dahî muktezâsı icrâ olunur deyü nutk-ı pâk-ı hümâyun mevhîbet makrûnları şeref-i bahşâ-i sudûr olmuşdur. Cevabı verildikde heman Mustafa Efendi berü gel deyüb çend-i hatve ilerü varıldıkda bizim seninle bir türlü teklifimiz yokdur dahî beru gel dimekle çâk-ı tahtın önüne varıldı. Mustafa Efendi hudâyi sürsün. Şevketlû, muhâbetlû, pâdişâh hurşid tâc hazretleri bu bende ile hakkında şimdî lisânen böyle mi buyurdular dedi belli lütfen ve 'atfen 'ayni ile böylece buyurdular dediğimde hudâgûvah 'âdalettir ki bu nevâziş-i Molla taft-ı âmîzeş-i pâdişâheleriyle bu hulûskârı memnun ve minnetdâr buyurmuşlardır. İmdi O pâdişâh-ı 'âlicâh hazretleri ulû pâdişâhdir ve halifetullah ve Mekke ve Medine pâdişâhıdır. Biz anları büyük biliruz. Eğer büyük bilmez isek şer'i ve peygamberi bilmemiş oluruz. Benim rukun ve mezheb ve mülk ve mâl manzurum değildir ve ol ulû ve aziz karâdaşım hazretlerine bir türlü husûmetim yokdur. Fil asıl maksad ve meramım iki İslâm devleti mâbeynini tevfik olduğuna binâen bu devletden rafz ve ilhâdi ref' idüb ve aralıkdan seyfi dahî kaldırmağla firmâ ba'd bikânelîgi yekânelik suretine ifraq itmek üzere iken aralığa pis adamlar girüb bağızı harakât-ı nâseyeste zuhûr eyledi. Ben dahi Yeğen Mehmed Paşa vak'asından sonra O pâdişâh-ı 'âlicâh hazretlerine mahsûs nâme yazub gönderdim ve bir mütemed ve sâdîk kullarının ırsâlini der havâset eyledim. Devletleri daim ve karargir olsun hakka râzi olub seni intihâb ve tesyir buyurmuşlar gâyet haz eyledim ve ez cümle Feth Ali ile gelen nâme-i hümâyun-ı hakkâniyet tahrirleri bana gâyet te'sir eyledi. İnşâallah-ı teâlâ mâbeyinde binây-ı hulûs ve muhabbet ögüne muhkem ve istivâr ola ki O pâdişâh-ı felek câhin ve ihlâf ve i'kâbinin bu dahî mazhar-ı himâyat

ve siyânetleri ola deyü Şahruh Mirza'yı işaret eyledi. Cânib-i bendegiden dahî hamdallahî melikü'l-mute'âl Şâh-ı bûled câh hazretlerinin himem-i seniyyeleri ile İran ahâlisinin etvâr-ı nâşâyesteleri ser cümle refî' ve izâle vasiyet ve sâday-ı kuvvet ve iclâl-i şâhileri etrâf ve eknâfa resîde olmağla şimdiden sonra ibrâz-ı kuvvet ve celâdet kayıdlarına bir türlü ihtiyaç kiyâyileri olmayub kezâlik Devlet-i 'aliye-i bâhiru'l-liyâka-i Osmaniye dahî kadimî bir devlet-i 'azime olmak hasebiyle tevsî' daire-i şân ve şukûha ihtiyaçdan her halde müstağni olduklarına binâen bu misüllü iki devlet-i cesime-i İslâmiye'nin beynlerinde 'akd olunacak musâlahâ-i hayriyet âsâr ilâ mâşâllah-ı teâla bâki ve pâyidâr olacağından gayrı bu emr-i hayrin vuku'yla iki taraf düşmanlarının sine-i perkemineleri dahî dağdâr olacağı rûşen ve âşikardır deyü cevab olundukda belli hak söylersiz sözünüz gerçekdir ve lutf-ı bâri teâlâ ile böyle olur deyü ba'dehü Monla Başı ile Muir Han'a hitâb ve bu resme cevab eylediği benim şevketlû, kerâmetlû, halifetullah hazretlerine derûnî muhabbetim ne rütbelerde olduğunu ve benden memleket-i İran'ı der havâset eylese diriğ itmek olmayacağını bilürsiz. İmdi bimennihi teâlâ bu Mustafa Efendi'nin re'yi ve ma'rifiyle iki devlet arasında dostluk bir nahv ile 'akd olunsun ki hem büyük karâdaşım şevketlû, muhâbetlû, halife-i İslâmpenâh hazretlerinin muhtarları üzere ve hem İran devletinin 'arz ve şâni siyânetine dahî ihtimam bîşumâr oluna deyü muma ileyhimâyi zimnen mukâlemeye me'mur ve ta'yin eyledi. Baş azayın refikim efendi bendelerine hitâb edub Bağdad Valisi Ahmed Paşa Hazretleri'nin keyifleri hoş mudur dediklerinde efendi mumaileyh dahî devlet-i pâdişâhîde gâyet safâları olub hâssatan taraf-ı şâhilerine 'arz-ı ihlâs itmişlerdir dedi. Şâh müşârun ileyh bu bendeye teveccü idüb Paşa hazretleri başâ ve sâdîk vezirdir dediklerinde ta'zimât-ı lâyika birle tasdik olundu. Ba'dehü yine taraf-ı tammü's-şeref-i hûdâvendigâriye olan 'alaka ve ihlâsını beyâna şurûğ idüb dinle Mustafa Efendi benim ol 'âlicah karâdaşima meyl ve muhabbetim bir nahv üzredir ki filâsil memleketim olan Horasan'ı bir çukâdara ver deyü bana yazsa diriğ itmezim. Hemân bu emr-i hayre sarf-ı ihtimam bîşumâr ile bir hovardara ol her etvarakdan sadâkatının işkâr olmağla bimennihi teâlâ bu işte dahi harekât-ı mutedile ve marziye zâhir ve bedidâr olur deyü bağdehü refikim mumaileyh dahî efendisin özükî firâga çekme Nazif Efendi'nin hicâbı ve adâbı her şeyi ifâdeye şâyed ma'ni ola bağ'zı hususları sana söyleşen sen dahi Monla Başı ve Muir Han'a ifâde eyledikden sonra tekrar bu bendeye teveccü idüb 'avn ve inâyete kâdirî mutlak ile bu hayırlu işler mahsus vasâtatınız ile encâm-ı pezir olacağı muhakkakdır deyü bizleri meclisden 'avdete murahhas eylediler. Kemâ fi'l-esbâk Nazar Ali Han ve fîras başı önumüze düşüb kullarını Şâhruh Mirza'nın haymesine götürdüler. Der 'akab

Muir Han ve Monla Başı dahî gelüb destûrları üzere ta'âm ve ikramdan sonra Mirzay-ı müşâr-ı ileyh tarafından olmak üzere kulları ile refikim bendelerine tefâvütlüce donanmış birer at çekilub çadırımıza 'avdet olundu.

Ertesi gün Monla Başı çadırında 'akd-ı meclis mukâlemeye mübâşeret için bu bendeyi da'vetlerine binâen icâbet olundukda mukâlemeye me'mur Muir Han ve Monla Başı ve Mehdi Han ve Nazar Ali Han ve Razi Han merâsim-i kıyam ve ikrâm edâsına musâra'at ve levâzîm -ı hoş âmedî ve nevâziş icrâsına mübâderet eylediklerinden sonra evvel emirde cânib-i seniyyü'l-münâkîb hazret-i hilâfet penâhiden dest-i rakîyyet pîvesteme i'ta ve teslim buyurulan ruhsatnâme-i muhâbet-i 'allamenin ru'yetine taleb ve hevâhişların 'arz ve işa'at itmeleriyle cânib-i çâkeriden dahî ruhsatnâme-i hümâyunun ihzârı içün hademe kullarına işaret olunmağın bir mutemedün 'aleyh kulları ol tomar nâşırü'l-envâri bir boğça-i zer târ içinde başı beraberine alub pişkâhında iki mucmire etrafında yedi sekiz hademe ile çadır kapusuna girib mahalle geldikde bu 'abdi müstehamları levazîm-ı ta'zimat bî gâyat ile istikbâline bezl-i ihtimâm ve meclisde bulunan ricâl-ı İran dahî bil cümle kıyam idüb tevkirât-ı bî nihâye ile bağde'l-ahz nice kere rûy-ı rakîyyetime mâlide kılınarak el ve nûsha-i nur-ı numâyiş tahrik enâmil enâmil iftihâr ile subhu bahâruş-ı keşâyiş bulub keriban matlağından mübârek hatt-ı hümâyun dâvir-i devran mânenâ-i hurşid 'âlem efrûz neşr-i envâr-ı mehâbet ve şân iderek lâmi' ve derahşân oldukda kıyam üzere bulunan navâb-ı mumaileyhim takbil ve ziyaret içün birbirlerine musâbekat ve barekallahu şimdiye dek pâdişahân eslâfin ve şâhân me'ârif ittisafdan birinin bu güne hüsn-i hat mehâbet-i nakt imlâsına muvaffak oldukları mesmu' ve menzur olmamışdır deyü her bir insâf ve istihsânda muvâfakat idüb ba'de'l-kuud ol misâl lâzım ol mütteşâl mehâbet iştîmâli mense'-i memâlikleri olan mumaileyh Mehdi Han savt bülend ile kîra'at ve meziyet ve muhabbet pirâsını huzzâr-ı meclise tefhim ve işâ'at ve ba'dehü Muir Han dahî taraf-ı Şâhi'den kendine verilen ruhsatnâmesini 'arz ve irâat eyledikten sonra Monla Başı takdim-i merâsim duâ ve senâ ile mukâlemeye ibtidâr ve bu emr-i hayrin ucunu ve ortasını bulalım mukaddemesiyle bir kaç marazî ve nâmarazî mevâd-ı muhtelife irâd ve inhâ eyleyüb bu çâker-i bimerâ dahi el-minetullahi te'âlâ iki devlet-i İslâmiye'nin 'akd-i sulh ve sulha rızâ ve rağbetleri suret-i nemâ olmağla minba'dü tarafından ta'assubu hâvi mevâd-ı nâşeyeste endâhate-i vâdia-i ferâmuşî ve nisyân ve i'zâr-ı şer'iyye ve kânuniyeden muir-i emvâd lâzîme-i mustahsene insâfâne dermiyân kılınmak matlûb ve mergûb görülüyor ise ruhsatnâme-i hümâyunda mestûr olub henüz mesmu'unuz olan esas ve

şart-ı evvel ve maddeleri kistas-ı ‘adâlet ‘ayıri devlet-i ‘aliye-i daimü’l-karardan sencide olmuş iki madde-i hayriyet-i âsârdır ki her biri daire-i musâlâhanın hâk vasatında bulunmuş merkezleridir. Merkezde ve hudud-ı mukarrer ve etrafında vâki’ efrât ve tefrît vâdilerinde nihâyet olmadığı dahî şems ve kamerden ecli ve ızhâr olmağla sizinle her halde ifrât ve tefrît vâdilerine temâyûlden taharrî ve ittikâ ve maslahatın cihet vahdetinden şuru’ ve ibtidâ idelim deyü cevab eylemekde mumaileyh Monla Başı aya bizim tarafından nev’imâ cânib-i ifrata temâyûl olunmak revâ görülmeye mi deyüb bu bende dahî dünkî gün şâh valâcâh hazretleri sizin muvâcehenizde şevketlû, kudretlû, muhâbetlû, kerâmetlû, pâdişâh ruy-ı zemin halife-i rabbü'l-'alemin efendimiz hazretleri için anlar halifetullah derler deyü buyurduklarına binâ ile cânib-i ifrata temâyili biz taleb iddi'â itmek dahî enseb ve evlâ olmaz mı dedığimde mumaileyh teziye cevâb bulamayıb telaşım üzre iken heman Muir Han ağız-ı kelâm idüb efendi sizin sözleriniz hak ve iki tarafın şân ve ‘unvanlarını beraberce siyânet itmek cümlemize elzem ve elyakdır. Lâkin bu suret üzre dahî mu'bâhase ve mukâlemeye gâyat ve encâm olmayacağı numâyan olmağla bu musâlaha-i hayriyeye ne vecihle hüsn-i hitam verilmek eshel ve âsan ise siz bize izâh ve beyân eylen deyü cevab itmeyin bu bende dahî velillehil hamd ve elmine iki devlet-i İslâmiye arasında imtidâd kîl ve kâle ba's olacak hâlet kalmamağla benim bildiğim tarafından insâf ve i'tidal üzre harekat ve bu def'a da heman bil külliye bu emr-i hayrın pezirây-ı hüsn-i hitâm olmasına sarf-ı liyâkat ve himmet olunub bil cümle işler mebdeinden makdağına dek gerek Mehdi Han cenâblarının ve gerek bu muhlislerinin mağlumlarımız olmağla kangımız ihtiyar olunur ise emr-i mezkûrun ‘alâ vece's- suhûle husûlû için evvelâ mevâd-ı lâzîmeye hâvi bir temessük sureti tensik ve terkîm ve ba'dehü yine cümlemiz bir yere gelüb münâsib görülmeyen mahallerini rızây-ı taraf üzre tasfiye ve tenkih iderek bu emr-i hayrı heman teknil ve tetmim idelim deyü cevab verdiğimde han-ı Mazi ileyh temessük-i mezbûrun suretini ibtidâ çâkeranam biddâ'a tesvid itmek şartıyla burayı istisvâb ve Monla Başı dahî han mumaileyhe muvâfakat idüb ancak şâhlarının ibtidâ cûlusundan bu ana gelince vâki’ olan hâlet-i keyfiyâtın ve ba'zı nâ münâsib mevaddan tesvid-i mezkûre derc olunması murâd-ı şâhi olduğunu ifâde ve işrâb eyleyüb bu bende-i bimerâ tarafından dahî inşâallah-ı teâlâ işin heyûlası bir kere kaleme alınsun elbette ittifâk-ı cânibiye ile bir sûret bulacağı huveydâdir denülub ba'de'l-fâtiha defî'-i meclis olundu ve heman ol gice tâbe's-sabah dilhevâh devlet-i ‘aliyeyi devam iktinâh üzre temessük-i mezbûr tesvid ve imlâ ve hâzır ve müheyya kılınmışdır.

Ertesi günü mihmandâr ve Muir Han'ın adamlarıyla taraf-ı şâhiden bu bende-i devlet-i ‘aliyeye iki bin eşrefi ta’bir eyledikleri altun ile iki bin nâdiri ‘atiye gelmişdir ki kendi hesabları üzere men haysü’l-mecmu’ yalnız almiş dört kise-i rumî akçe ider. Cânib-i çâkeriden dahî meblağ-ı mezbûrun bilâ tevakkuf beş kisesi ‘atiyye getürenlere ve yirmi üç kisesi dahî etbâ’ bendekiye tevzi’ ve taksim olunmuşdur. Ba’dehü yine ol gün ve ertesi gün Muir Han haymiyesinde ve kullarının obasında mün’akıt olan meclislerde envâ’-ı mukâleme ve mubâhese ile tesvid-i mezbûrun iktizâ iden mahalleri mahv ve isbât olunarak emr-i ferman evliyây-ı ta’amîye mutâbık vecihle sûretiyab nizâm ve pezirây-ı hitâm oldukdan sonra Mehdi Han cenâbları dahî Muir Han cânibinden verilecek temessükî sûret-i merkûme mutâbık olmak vechi üzere tesvid idüb iki meclisde dahî mumaileyhin tesvidi best mukaddimâti leyyine ile tenkih ve tasviye olunmaña ‘avn ve ‘inâyetden zi’l-metten ile mecmu’ beş meclis mukâleme ile umur-ı musâlahâ encâm ve pâyan bulub mah-ı Şaban hayr-ı iktiranın on yedinci günü tarihiyle tarafeyin temessükleri tebyiz ve tahrir olunmuşdur. Rûz-ı merkumda taraf-ı şâhiden nâme-i hümâyun hidâyet makrunun cevabı teslim olunmak için yine bu kulları huzur-ı şâhiye da’vet olunmağın resm-i sâbık üzere sâlifu’z-zikr çadıra vardığımızda Muir Han cenâbları ba’zi mukaddimâti nezâket-i âmiz ile şâhlarının ol gün câlis olduğu taht-ı taraf-ı vâshü’l-şeref tacdâriye ‘alâ tarîkî’l-hidâye ırsâl itmek üzere olduğunu ifâde ve beyân eyledikden sonra kulları ile refikim efendi bendelerine bir hil’at ve haftân ilbâs olunub mu’dad üzere huzur-ı şâhiye varıldıkda bu bendeye hitâb idüb efendi Sakâllâhû verasulî emâneti olsun benim hulus-ı müctemî şevketlû, kerâmetlû aziz büyük karâdaşım hazretlerine ne tarîkîyla olur ise ‘arz ve ifâde ile benim murâdim iki devlet-i İslâmiye’nin ittifâkları ile din-i İslâm’ın takviyeti ve o Devlet-i ‘aliye ile bu devletin her hususda muhabbet ve ittihâdlarıdır gayrı değildir. Bunu gereği gibi huzûr-ı hümâyun-ı hüsrevâneye tebliğ ve ifade ietmiyorlar. Eğer mâbeynde behâsebû’l-iktizâ ba’zi hâlât-ı nârevâ rûnemâ olmuş ise dahî mazî mâmazî ile ‘amel olunub lillehil hamd ve elmine bu def’â da ‘akd ve temhîd eylediğiniz emr-i musâlahâ o pâdişâh felek câh hazretlerinin nezd-i hümâyunlarında dahî makbûl ve marazî olacağı rûşen ve âşikâr ve ilâ aherü’l-eyyam bâki ve pâydâr olması zâhir ve bedîdârdır. Elhâletü’l-hâzihi şevketlû, mehâbetlû pâdişâh-ı enâm hazretlerinin nâme-i hümâyunlarına cevab yazdım ve sizi ‘avdete murahhas eyledim. Hizmetiniz ve harekatınız makbulumuz olmuşdur deyüb nâmelerini teslim etmeleriyle ‘adet üzere serâ perdeden taşra çıkışlub on beş hatve mikdarı gidildikde Nazar Ali Han gelüb nâme-i şahiyi bir adamınıza teslim eylen sizi yalnızca Şah hazretleri ister dimekle nâme-i şâhi kethüda nâmına olan

kullarına verilib rucu' olundukda Şâh'dan gayrı çadırda asla kimesne yok halvet etmişler bu bendeye hitâb idüb Mustafa Efendi çak yanına gelmelüsün dediğine binâen vâkı'â çak tahtının kenarına varıldıkda yine best-i mukaddimât tavile ile taraf-ı hûmâyûn hazret-i hilâfet penâhiye olan sadâkat ve ihlâsını hâvi kelimâtının bi 'aynîhâ huzuru'l-lâmialnur hazret-i tacdâriye 'arz ve inhâ olunmasını yarım saat mikdari takrir ve tavsiyeden sonra bu bendeyi 'avdete me'zun ve murahhas eyledi. Yanından çıktıkta kemâ fi'l-evvel Nazar Ali Han ve Firaş başı önumüze düşüb Şâh hazretleri kimse ile bu güne halvet buyurdukları mesm'u ve meşhûd olmamışdır diyerek kullarını Şâhrûh Mirzâ çadırına götürdüler. Sâbıkı üzre ta'âm ve ikramdan sonra bu çâkerleriyle refikim efendi bendelerine incerek altın rahtlı ve kalibdan 'abapeyli tefâvütlüce birer at çekilüb çadırımıza varıldı ve heman ertesi gün hamd ve senâyî hâlik bîçun iderek ordularından harekat ve 'avdet ve Âsitâne-i'aliye-i 'inâyet âşıyâne câníbine doğru teveccü ve 'azimet olunub hamd-i esem hamdül-basat imlâ olunan vech üzre bin yüz elli dokuz senesi safera'l-hayrının yirmi dördüncü günüdür.

Devlet-i 'aliye-yi ebed müddedden nehzât ve harekat birle on altı gün zarfında tekmil-i hidmet ile sene-i mezkûre zilhicce's-şerifesinin gurra-i gârasında hakpây-ı meyâmin-i pimây-ı evliyâ-yı nu'maya ruhsâde-i rakkîyyeti müyesser ve mukadder olmuşdur deyü mumaileyh Nazif Efendi'nin rikâb-ı mustatebe 'arz edildiği takrir bi'aynîhâ iş bu mecelle-i vekâyi'a sebt ve tasdir olundu. Tezyil olunmuşdur. İş bu takrir-i sadâkat-ı semirede bast ve tahrir olunan ta'bîrât-ı dilpendiyerden mersûm sahife-i zihن-i derâk olan mantuk ve mevhûm mukaddemâ sinin-i mâziye vekâyi cerâydînda mezbût ve merkûm olan hâlat-ı nâr ve o harakât-ı nâbeceye nazaran egerçi tebâ'ud ve tenâguz görünür. Lâkin bu def'a terk-i tenâfûs ve tebâagus ile bilâ idare-i esbâb muzâhir velev fisuret-i zâhire bu güne ma'rûz ihlâsda 'arz ve izhâri bedîdâr olan levâzîm-ı sıdk ve müveddet ve mâkam-ı 'ubudiyet rizâ-i cûi ve merkeze itâ'at ve tekâbü peyde ibrâz ve i'lana mubâderet kılınan merâsim dostu ve muhabbet hususan Şâh müşar-ı ileyhin emr-i musâlemeye bu güne kemâl-ı hevâhîs ve rağbet birle sefir devlet-i 'aliye efendi mumaileyh müzeyyed tevkîr ve ikrâm zîmnâda zuhûr iden muvâneset ve ülfetin muktezâsı ve'l-hâsil takrir-i mezbûrun havî olduğu hâlat-ı garibe ve keyfiyât-ı 'acibenin bu nehic-i gayrı me'mul üzre taraf-ı Şâhi'den bûrûz ve zuhûrunun 'illeti rûnemâ ve neş'et-i 'ibret intimâs-ı dikkat ve tedbir ve teamül ve tefekkür olunsa kâr-ı bedgirdiyem me'kunun pîşumâni sezâset me'alinin medlûlu olub fi nefsi'l-emr mukâddemâ dermiyan olan hayâl-i muhâle gûseş ve iştîâlin encâm-ı

nedâmet iştîmâli bay-ı hâl ‘âkîbet-ı kârde giriftâr-ı ‘îkâl-ı infî’âl ve vâde-i paşîmânide ser kerden bî ma’l olmakdan gayrı netice vermeyeceği zâhir ve ol emirde dahî mütebâdir havâtır-ı erbâb-ı besâir idi. Kâmâ bunca eyyâm-ı mutemâdi zâtiz zerâm olan ateş tendhizi setir-i engizin bu güne ednâ mertebe-i isâle-i ‘ab-ı tevcihden ihmâd ve intifâsiyla kat’i inzar’ olan cevab-ı şâfîden habâle-i cidâl ve hasmâna-i inkutâ’ ve infisâmi habâb-ı âsâ mağlûb-ı hevâ olan züçâce-i gurur ve i’tinanın inmihâ ve in’adımı ile kân-ı imkanda perver-i şiyâfte-i mihr-i hidâyet olan cevâhir-i elf ve iltîşâmin bu vech ile zib efzây-ı keribân tehâb ve tuvâd olarak hüsn-i intizâmî hâtûra-i hatvarıdır. Ma’ni değil iken bî tevfika sübâhâne ve te’âlâ bu def’â bilâ külften fevkâl me’mul cilve kersâhâ-i husûl olmasıyla meydan vagâ-i arsâ gülşen-i hab ve velâ ve deste çûb-ı hebçasağ gülben-i tıraz sıdk ve sefâ olub gül-i yekrenk ve dad pirây-ı destâr ittihâd ve ba’dezin şîmşîr fevlâd-ı gazev ve cihâd-ı husrâ havâle-i haridamın gir i’da-i zalâlet i’tiyad olmak üzre beyt zehr olur. Düşmana pâz-ı hardal ahbâbe eser-i şak yerâemde duhâ sebt var mazmunu’ mutavassit meyân olan erbâb-ı yerae-i bâhirü’l-beraa’dan rev-numân oldu. Çünkü bîdâyat halde derkâr olan ve heşt ve ihtilâf nihâyet-i ahvalde zuhûr iden hüsn-i itlâf sebebi ile sirde-i takça-i nisyân ve kabûl-i ‘ilaç itmeyen nâsur-ı zahme-i şikâk pezirây-ı iltîşâm ve fâk-ı ittifâk ile rahat-ı rusân iden cihâniyan olmuşdur. Lâcurum keyfiyât-ı merkûmenin bu güne suret-i ehsen ve vechi mustahsen üzre mir’at-ı ‘âlemden rûnemâ ve zuhûru ruznâmçe-i devâranın havî olduğu vekayâ-i eslâfda mazbût ve mestûr olmayub ve ‘ale’l-husus deryây-ı fitne ve şûr ve gurûh-ı mekruh rafizi ve elhâd ile mahsûr olan İran zeminin ‘ahd-i ba’idden bu vakt-ı sa’ide gelince keyfiyet ahvâlini muhtevî olan kütüb-i tevârihin birinde meşhûd ve manzûr olmadığından bu etvâr-ı hayriyet-i âsarı ve muhâdene-i meserret disâr-ı hayr tefzây-ı tecriye kâran suna’ ruzkâr olmağla sübhan men tahayyir fi sâvah me’lini yâd ve tezkâr iderek husus-ı mezükûrun nehic-i mestûrdâ burûce-i dilhevâh pezirây-ı nizâmi zuhûr olması değildir. Illâ eltâfü’l-hamiyeye mazhariyyet müebbede ile müeyyid min ‘indillah olan bu devlet-i ‘aliye-yi ebed-i iktinâhin mücerred hassa-i lâzimesi iktizâsi olduğuna ittifâk-ı ârâ ile imzâ-i ârâyı tâhkim oldular. Husûsan beyt hazret-i şehr-i yâr heft-i iklim ziynet-i tâc ve revnâk-ı dihim cenâb-ı zillullâhi pâdişâh-ı İslâm penâh kutub-ı devran takvî destkâh dam-ı mâdâma’d-dünya fi hîfzullah hazretlerinin ‘avn ve te’yid-i sübâhani ve imdâd-ı tevffik-i semâdani herhalde kârin-i hâl ve şâni olmağla kerime-i “vel ‘âkîbetü’l-muttakin” mufâdî üzre ezmân-ı sâlifeden bu evân s’ad-ı iktirâne gelince bil külliye umur-ı cumhur din ve devlet ve ‘ale’l-umum şu’un mûlk ve saltanat ebed müdded mulûkânelerinin ‘âkîbet ve encâmî ‘ale’d-devam fevz ve zafer

ve yemin ve hayr-ı evfer ile hüsn-i hitâm ola gelmekle husus sâlifî'l-beyân sulh ve salâh dahî berakât-ı tevcihât-ı seniyye-i şehinşâhaneleri te'siri ile bu vechile netice pezîr olmuşdur. Hemân hazret-i hak ve cenâb-ı feyyaz-ı mutlâk celle şânühü ve beher burhân hazretleri her halde din-i mübin ve devlet-i ebed karîne imdâd ve zîbende sâz tâc-ı saltanat olan gevher yektâ-i zât-ı mehamdat-ı âyât-ı hidyavâneye çârbalış neşyin-i ‘afiyet meknet-i hilâfetlerin ebed müddet eyleyüb sâye-i ref'et veya-i husravânelerde âsûde makin rahat ve rehin-i emniyet olan âhâli ra’iyyeti hemîşe karin surûr ve behçet eyleye. Amin Bicâhesseyyidi'l-âmin.



Mustafa Nazi Efendi'nin İran Sefaretnamesi'nin El Yazma Nüshası

ابراهيم دولت عالى
نفيض شاهزاده احمد خان



MİLLET GENEL KİTAPLAKASI

KISIM : A.E. Galih

ESKİ KAYIT No. 824

YENİ KAYIT No.

TASNİF No.

اینچه شعر مادرتو احکمه با این همین ریشه مادرود
فخر و حمام، خدا دید که ندید ولی اند دیدها
شمعا بالله تعالیٰ بخوبیه در این اعماق افسر و سو-

وردم و برای مکملی مایسنه مدعاصل مایسنه او و ادعا
میں خاقان، و مرد اندوک رفیق میمنت این ایله
اویس نظره این ایله سعادت این برق و نیک و غیر
بجز ایسر و پر بضریضه اینه فولیک به دیده تاری
علیه زیرینه اینی فتحعلیک حکم رسید ایلسونه دعا
دریز رسمی اینه و حوال و حمل و حمل توییک ایرس ایمه به عاد
هدود زیبه اولیه طاری باعنه ایم کده صبح اوزار هایانه ایم
اویس نظره جهاب شاھیه هایانه ایم همی، وی بجهان زده
ویا ایستیک اولیه رویوب لرنی ایم همی، وی بجهان زده
روانه خارجیه فیضه بپرورد هدایت شریه بیرونی، اصل دلیل
معنی. کیه حکم کی طرفه در دریز استحصال کیه سوت
اویس. علیه نهاد ایم پیغام بیانی سه اور در دریز کیه سوت
اویس. ایمرود بزرگ اولیه انتقال دریکیه راس
دیگر بیکان بیکان. پیغمراه اولیه ایلدرا رهایه بعد این ایله
هدود رده و حکمی خوبی سعادتی رویی کیه ایلس ایسر
زیستی و پیغمراه در دریزه خدمتکاره اویله اویله ایله

لهمید توییقات هربت علیات هدایت بر دنگانی و مرد
کاید فیصله بیست سهای صورت هدایت کایدیه الک
ظفره سکی ساه جه زید الدویل سلیم بزمی بزمی بزمی
ذی السعدیه دیویت هاکی ایم اویله جهاب ایم عده بیم
اطنیم دیمه موچو و جهاریک ایلکه سلک در دیمه بکس تویید ایم
هدود زیبه اولیه طاری باعنه ایم کده صبح اوزار هایانه ایم
اویس نظره جهاب شاھیه هایانه ایم همی، وی بجهان زده
ویا ایستیک اولیه رویوب لرنی ایم همی، وی بجهان زده
روانه خارجیه فیضه بپرورد هدایت شریه بیرونی، اصل دلیل
معنی. کیه حکم کی طرفه در دریز استحصال کیه سوت
اویس. علیه نهاد ایم پیغام بیانی سه اور در دریز کیه سوت
اویس. ایمرود بزرگ اولیه انتقال دریکیه راس
دیگر بیکان بیکان. پیغمراه اولیه ایلدرا رهایه بعد این ایله
هدود رده و حکمی خوبی سعادتی رویی کیه ایلس ایسر

وَالْكُبِيْرِ وَالْمُنْدَرِ وَالْأَقْرَبِ وَالْأَقْرَبِ وَالْأَقْرَبِ

مِنَ الْكُلُوبِ مَا لَهُهُ وَالْمُنْدَرِ مَنْ مَنَّا لَهُهُ وَالْمُنْدَرِ

مَنْ كَانَتْهُ سَعَادَةَ الْمُنْدَرِ لَتَجَىْ بِهَا يَسِّرٌ كَذَاهِيَّةٍ

لَتَرِيدَنَّا مَمْحُورِهِ اَسْرَدَوْسَاهِيِّهِ فَرِبَّ مَحْمُورِهِ وَالْمُنْدَرِ

مَنْ كَانَتْهُ اَنْزَلَهُ بِرَبِّهِ فَرِبَّهُ بِهِ مَنْ بَيْهُهُ وَالْمُنْدَرِ

لَتَرِيدَنَّا مَمْحُورِهِ اَسْرَدَوْسَاهِيِّهِ فَرِبَّ مَحْمُورِهِ وَالْمُنْدَرِ

مَنْ كَانَتْهُ حَادَهِ بِهِ دَوْلَتَ عَدِيْهِ اَهْنَتَ عَوْنَانَهُ دَاهِفَ

لَعْنُوْهُ سَجَاهِهِ جَابَ اَهْدِيَهِ سَمَاحَهِهِ لَوْلَاهُ نَاسِيَّهُ سَفَافَهُ

لَعْنُوْهُ سَجَاهِهِ جَابَ اَهْدِيَهِ سَمَاحَهِهِ لَوْلَاهُ نَاسِيَّهُ سَفَافَهُ

لَعْنُوْهُ سَجَاهِهِ جَابَ اَهْدِيَهِ سَمَاحَهِهِ لَوْلَاهُ نَاسِيَّهُ سَفَافَهُ

لَعْنُوْهُ سَجَاهِهِ جَابَ اَهْدِيَهِ سَمَاحَهِهِ لَوْلَاهُ نَاسِيَّهُ سَفَافَهُ

كَعْبَهُ دَبَّبَهُ اَبَدَهُ كَعْبَهُ اَبَدَهُ كَعْبَهُ اَبَدَهُ

رَدَهُ خَالِقُوهُ سَيَادَهُ كَحَرُ اَوْرَهُ فَعَيَّانَهُ فَرِعَهُ كَرِيْهُ فَرِ

بِرِهُ كَرِيْهُ رَتَهُهُ تَاهَهُهُ تَاهَهُهُ تَاهَهُهُ تَاهَهُهُ تَاهَهُهُ

بَوْلَاهُهُ بَلَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ

وَكَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ

بَلَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ

بَلَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ

بَلَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ

بَلَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ

بَلَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ

بَلَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ

بَلَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ كَهَارَهُهُ

برینیم ندیل این بمحبته کوئی معرفه نداشت و ایند
اعاده به مراجعته برگشوب هدایتیان یکمود و راهه بندی داده
و اینها - تجربه طافر ایمه سرایلوب همراه داده شدند
کنده که وسیله باشد و میتواند دلخواه خاره و ضمیره
ظیام و همکن و مصافی اینها شود و غایب بدب ایون
بلطفه همان طرف اولیاء نعمتیه بر جا کاره ز امر دوچه
موکاب ریحی کمک طرفیه ساخته اید همیش همانه
جیلیمی از تره دولت عده ندیل سه بدلک لشون رسانید
کنه معاشریک دلور فخر در فی اسریا صاحب فریادم ایون
لجه مضریک هاد و او رفیق نعمان مصالح علوی ایونه همان
اسک که اولینی و چهلی بدل بدل و سواد بدهی نامه همیز
لجه مضریک هاد و او رفیق نعمان مصالح علوی ایونه همان
پی بعد این لیافت داشت - صرف همیش بوریمه افراد
نفره در آن و سعد هاد سعی ای امیه بسته دسته
اینلیک تا همیزی را مصالح فرمیت اهناهه برعکس همان
کوهی قبی اعدمه د ساعت ایمند - بعد موتوک اینه کیم
سرهه ایک خوب همه کوئی مدعی ایهی - یوگنر عالمی ایلین
اندازه همانه معرفه همیش بزم ایهی کمک کمال همراهی ایهی
دول امریه دوچرخه همچه کریم و چی بریه افاده و از ایهی
آنکه خوبی رفع خاره سمعی ایهی دیگر دیگر بیل ایهی
میتوهم همیش شاهجه ایهی ایهی ایهی ایهی ایهی
بلطفه ایهی بیل ایهی عدهه دلخواه سو ایهی دفعه ایهی

صد هنر ایهی عذر ایهی کمک ایهی معرفه
ایم مند همانست دلزه ایهی و سطنهه بزم ایهی دلخواه
اعاده بدل همانه برگشوب هدایتیان یکمود و راهه بندی داده
درکه نزول اولیند ریغب معرفه همانست ایهی
اعاده بدل همانه یکمود همراه دلخواه خاره و ضمیره
مرسم خوش ایهی ایهی مساعت دلخواه عذر همانه
موکاب ریحی کمک طرفیه ساخته اید همیش همانه
اسک که اولینی و چهلی بدل بدل و سواد بدهی نامه همیز
لجه مضریک هاد و او رفیق نعمان مصالح علوی ایونه همان
پی بعد این لیافت داشت - صرف همیش بوریمه افراد
نفره در آن و سعد هاد سعی ای امیه بسته دسته
اینلیک تا همیزی را مصالح فرمیت اهناهه برعکس همان
کوهی قبی اعدمه د ساعت ایمند - بعد موتوک اینه کیم
سرهه ایک خوب همه کوئی مدعی ایهی - یوگنر عالمی ایلین
اندازه همانه معرفه همیش بزم ایهی کمک کمال همراهی ایهی
دول امریه دوچرخه همچه کریم و چی بریه افاده و از ایهی
آنکه خوبی رفع خاره سمعی ایهی دیگر دیگر بیل ایهی
میتوهم همیش شاهجه ایهی ایهی ایهی ایهی ایهی
بلطفه ایهی بیل ایهی عدهه دلخواه سو ایهی دفعه ایهی

له براز استعمال داده نموده بوده، لیکه از درایع وظیفه
لند براستنی باشند، ایکن، اصلان ایور، کاربند ایور، دیور
پلاسیه ایل کدیه ایلر در این مدل ساخته شده است، موکد ایل برای
تئاتری، ایل سر برایه میله ماینیه میکوچن ایل دیزیه
همه بکار روده بالکن سیپر، همانروی دکر اونه به دیاره،
و بعد نزهه و چند مراسی ایز، دفعه اعنت تقدیر صحبت
جوب، بیلیک بولنا و معاذرایع ایز، طعام، گلدویی شاوله
منهه فولویه بیهم موکد ایله، بیلکت آنکه قشنگه چادر لوزه
عورت اولیع صاهه مرویه کنیه کونه بیکه ایلو،
نفره همی و تاه فولویه ایله بولمانه، بزنگوب طبع عدهه آیه است
تسنیت عصمه فریز باشند بیوکی ره ساده، بعنه دسر
و ایام او، ایمه ایته هدایه سخنیه ایله کردن، تکیده بکوت دیز،
باشت و نفعه بافت آیمی خلعت شو دوب شه همانروی سره
پالتوس ایسد ایلیک دیو بری کولهه و بزی قشم و بیلیه
مرودنده لکھری تا همه دسکویه دیچه ناده هایه بیه سرت
مهدوده همانری ملن الدین توپرات ناساکه ایله هماند ایاد
قندنیه کنده و دست فرمیم گلوله ایکاره کوکی کیا چند سار
و تبری بسیه بخوبی ایله بجهار بیغدا ایلر سر ایلوب قشم
موکد ایمه ایمه هایه برسن ایستاده همانزده ایمه بکه بسته
قرول بیک باشندی بیکه ایمه بیکی بسیه ایل دیزوند
و دانده بوده بیتم س فجی باشند و جه الیه ایمه بکه بی

هدو همده ایمع دهره، و بولهالن ایل دیه بیم میوری
اویس بکھوڑه نده بکرد، دیوب خدرویه ایل رضه اینکیں
دیسا بین ایله ایکر، دیز سه دلخواهی دیه دیز،
جوب ایله بولنا و معاذرایع ایز، طعام، گلدویی شاوله
منهه فولویه بیهم موکد ایله، بیلکت آنکه قشنگه چادر لوزه
عورت اولیع صاهه مرویه کنیه کونه بیکه ایلو،
نفره همی و تاه فولویه ایله بولمانه، بزنگوب طبع عدهه آیه است
تسنیت عصمه فریز باشند بیوکی ره ساده، بعنه دسر
و ایام او، ایمه ایته هدایه سخنیه ایله کردن، تکیده بکوت دیز،
باشت و نفعه بافت آیمی خلعت شو دوب شه همانروی سره
پالتوس ایسد ایلیک دیو بری کولهه و بزی قشم و بیلیه
مرودنده لکھری تا همه دسکویه دیچه ناده هایه بیه سرت
مهدوده همانری ملن الدین توپرات ناساکه ایله هماند ایاد
قندنیه کنده و دست فرمیم گلوله ایکاره کوکی کیا چند سار
و تبری بسیه بخوبی ایله بجهار بیغدا ایلر سر ایلوب قشم
موکد ایمه ایمه هایه برسن ایستاده همانزده ایمه بکه بسته
قرول بیک باشندی بیکه ایمه بیکی بسیه ایل دیزوند
و دانده بوده بیتم س فجی باشند و جه الیه ایمه بکه بی

ازنے صورتیں دو قبیم بیویہ دھی بعد و ایسے مارو
اصدیاں حضرتیں کات بیویں سریں دلوں شاہیں
ایکی دلیں ملٹھی اپنی صفا کامنہ دیتیں
عفنه خارہ مولیٰ ایہ نامہ ہدیونکو دلو اسندیا
انٹھلے بیٹھے بیڑا دھی خلیبی دو لامہ شاہیں
خاندی عظتو مہا مہو دستو ولی اللہ نما دلیلہ دھو چالہ
ایکی دلیں دلیں اس دلیں کوئی دلیں دلیں دلیں
اعترضتیں نامہ ہدیو مولف علوی شریب، مقدیسیہ
ایشی رست اپنی یاکر انہم اولیہ ہاہم ہلیں پوہنچتیں
اعترضتیں سوامی داریں لامہ بعد اللہ تھم ہدی مولیٰ پیہ
ایشیہ بیکا سے دبو — انکا، اور ہداوتہ تکلیف ایشیہ
دو ڈیگر دیکت دلولیں اولنہ بیکری کوہریو۔ دلہ دلیع
ظرفہ باشندہ مولیہ ایتام کر دیسہ ٹھوپاہ دلواہی
نہروں سوامی داریں لامہ بعد اللہ تھم ہدی مولیٰ پیہ
نہیں ایوب مولیٰ ایہ دھی شاہ فریضہ داریشہ
ایشیہ دلیں دلیں پاڑرہ دلیں دلیں دلیں دلیں
گوھر سبھے دلیں پاڑرہ دلیں دلیں دلیں دلیں
ناہریو نہیں، دلولیں ہاں دلیں دلیں دلیں دلیں
ت ایہ ایمی اللہی ایہ دلوب کمال ہوں ہن دخال ایہ
نادر ہو جو دھدی بھی ایوب نامہ پر دفعہ دھیہ
باہم دلیں دلیں دلیں دلیں دلیں دلیں دلیں دلیں
صالع اوسیو دلیں دلیں دلیں دلیں دلیں دلیں
ایک بھدہ ملٹھی اپنے ٹولیو ہلاں دلیں دلیں دلیں
حیہ، اسدم دلیں دلیں دلیں دلیں دلیں دلیں دلیں دلیں

جی و چیز، دیگو اینجیه عواد عذایت رساله
 ایه دیگو هم چو هفت نزد من المدرسک کاله شد،
 عافیه اولوب عازت سفره سرمه عمل بیه اوته
 اونات نیز با هر ایزد کاه نظم ایوس بیخت و کاه زن
 احوال یعنی طبوده، بورده هاشه استه چه مدار
 استمال شهربه عفه را لطف همانی انجویه بومنه
 نسبه و ایل جی، دیگر بستکه ابا او با شاه اردوده
 خوه هضریلک بوشه ریخاه الضرفه نوعاً چیز و یعنی
 همانی بیرونی و ایس، دیگو سوال صدر زده اولسیه بوچکنه
 جا رسید دچه سوکش عکسی دست برای از زدن
 و سرها - قدمویه - ای هنریله بارک فیصل بوچه
 برید رای عمل و آنکه مان و کشت عالمی هنر و اعماق
 اولوب و عین العذریت خاصیت ایصره و ایمن اولیه
 عالم عالمیست سوکا زنی و چیز و ایس اولیه همیه هر یه
 سرع و تازی، موافقی اولیه یعنی عدو و دفعه اولیه

لهم عادی، سعده، ایها، لعل او رعده ایه برسیل
 ایه دیگو هم چو هفت نزد من المدرسک کاله شد،
 همه بستهاب هد و نیکا برم سایه بوردوب سفره عده
 سه بیوی او سوته جیمه والد جاه همه هر یه در دکه
 اصطلاح دعویم و ملکه کرد بجهوه کند عیتم اویه
 بارگه بدل چیز اویه ایه همچو شده ایغه
 همود دسویلک کا ده سه آنها اوسه ایک بوشکه
 اونه چیزی دسر عده و بله شده تو الده میل و علیه صورت
 نسبه و ایل جی، دیگر بستکه ابا او با شاه اردوده
 استمال شهربه عفه را لطف همانی انجویه بومنه
 ایه دیگو هم چو هفت نزد من المدرسک کاله شد،
 ایه دیگو هم چو هفت نزد من المدرسک کاله شد،
 ایه دیگو هم چو هفت نزد من المدرسک کاله شد،

واعظه عیا ام بوجه تبر و ملک دینگده هدایه عالمیک
بتوانیم مدد طمعت اینستی باشد هنر بر مخصوص خود
منزد و نزد اسرائیلر - ایمیک اوپایه عالم و همراه
انوی بیوک بیوک اسرائیل بجز ایلیک و میر عالمیک
اوکارن بزم بزم و مملک و ملک و مال مسکونی و کشور
دول اوکو و غیره فرد ایلیک همراهی بر دیر همراهی نزد
فی الدخل منعه و زیم بزم اندیم دوچیت ماینه توپیه
والاند سیره او بعد که دشمنه اینست و ملک دیز
فیلری بر دلو افغانیج لامه ایلوب لذلک دولت
ایلیزه باه بود دلته دین و الی دید فی ایوب د
ایلیزه بینی و مهد فاند پیغور فی بعد سکان آئیه همانی
ایلیزه اینست او ره ایمه ایله ایسی ایلر کر دین همانی
هدی با هر لاله فی ایعنیه دهن دنیم بر دولت عالم ایلیزه
علیل نرسه دنیه ساد دنیله اهناهی دهی هر عالم و همانی
اویکریه سار بیشنه ایلیه دلت همی ایلدیه لذ سرمه
ویعنی وحدادیه فولرین ایسله دخواست ایتم دلور
رایم و خر ایلر ایلر مهد ایمی ایلوب ایلیک دیز

١٣
عادت هدایه ایمی و ایمی صفحه ایمی عالمیه باز همیویه
حقائب فی بر لریک کل عایت نیم ایشیک انت ریه تعالی
دانیه باع مخصوص دیخت ایلوویکیم و استو ایلر
اویکریه خلیل ها هکل دلکل دلکل دلکل دلکل دلکل
صاین و صاین هری ایل دلیل شاهرج سر ایل ایلیک
جانب بکاره دری و دلیل اللذ اللذ اللذ اللذ شاهجه همراه
همیزه ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل
نیچ ایل ایل و صیخت و صیخت و صیخت و صیخت و صیخت و صیخت ایل ایل
فی الدخل منعه و زیم بزم اندیم دوچیت ماینه توپیه
والاند سیره او بعد که دشمنه اینست و ملک دیز
فیلری بر دلو افغانیج لامه ایلوب لذلک دولت
ایلیزه باه بود دلته دین و الی دید فی ایوب د
ایلیزه بینی و مهد فاند پیغور فی بعد سکان آئیه همانی
ایلیزه اینست او ره ایمه ایله ایسی ایلر کر دین همانی
هدی با هر لاله فی ایعنیه دهن دنیم بر دولت عالم ایلیزه
علیل نرسه دنیه ساد دنیله اهناهی دهی هر عالم و همانی
اویکریه سار بیشنه ایلیه دلت همی ایلدیه لذ سرمه
ویعنی وحدادیه فولرین ایسله دخواست ایتم دلور
رایم و خر ایلر ایلر مهد ایمی ایلوب ایلیک دیز

شایم بوده، توهم ایجنب باشد همانرویه کنی و مباری

و نیز در دستگاه نهضتی داشته بوده بلطفه اولین

بعد از این روز خانه خدا و شکا عده اولین هدایت
و احمدیه بیان از روی این دو کلیه کارهای این

اول عالیه قریب اس سهل و چشمی برخواهی اولین

کلیم اولین هر سانه بجهوده، و در بیان این

برده اولینی و سیم مملکت این دیلو است این رسانی

امکن اولیه همچنانی برخواهی این دیلو است این

این همانه بتوپره صرف اتفاق این بطور این

هر این کرد صد اندک ایضاً این دو کو این عذرخواهی

این بخوبی این دو فضیل و این دو عذرخواهی این

خداصه فوت شاهیره عصره احمدیه ایشان، دیگر

و تسلیم به پسرم لری دخی دیده اولینی روسه

و ایکاره، دیو هواب اولینیه بله همواره از نیز

کرده، و لطفهای نهاده به بوله اولین دیلو بعده

نهاده است این دیلو هزار دهکه دیلو هوب ایشان

بهم اینکه این دیلو خلیفه ایه همانزیره در وی خوش نیز

این دیلو همچنانی برخواهی این دیلو است این دیلو

یعنی دیلو این دیلو دیلو دیلو دیلو دیلو دیلو

و دیلو دیلو دیلو دیلو دیلو دیلو دیلو دیلو دیلو

و دیلو دیلو دیلو دیلو دیلو دیلو دیلو دیلو دیلو

و دیلو دیلو دیلو دیلو دیلو دیلو دیلو دیلو دیلو

و دیلو دیلو دیلو دیلو دیلو دیلو دیلو دیلو دیلو

و دیلو دیلو دیلو دیلو دیلو دیلو دیلو دیلو دیلو

نیمیت لیدعات ابر استهانه بزل اهتم و یکیه بولند
 بدل ایله رهم بایه ایله ایله بزیران بمهه ایله
 بچاره روی فشم ماله خدرو ال دلخه بویه بیله
 ایله ایله ایله ایله ایله ایله ایله ایله ایله
 ملکه بسایر خدنه هم بوله که ساده
 عالم از زن پسر از امر مهایه و شاهد ایله بیله درجه
 اولده فرام اوزره بولند بزای موکه شلام نفعیه و بایه
 ایکوه بوله سبخته دباره ایله ایله دلک بدهله خدنه
 عقدیه مکاله، سامو بیله برسه بیه دیوریه باه بایه
 اولده که کود مندله باهه بوله
 قلیوب بهدلریزه عورت اولده ایله کوکه مندله باهه بوله
 عده بیه مکاله، بس از زن بچوره برسه بیه دیوریه باه بایه
 ایله بیه دیصیه برسک فرام داریم ایله عیته و بوله
 دسته هدیه صدای ایمه فرد بزیک بوله، همه هدیه رهایه
 ایله بیه دیصیه دلکه کوکه سکون و بیطر اویل سه، دیوکه بیه
 هوس آمده دلو ایس بچرسه ساره بیه بیکر بیه بیه ایله
 دیصیه سه ایفعته ایله بیه بیکر بیه بیه ایله
 هر یه کی ایفعت هدایت هدایت هدایت هدایت هدایت
 پشیم بیه بیه بیه بیه بیه بیه بیه بیه بیه بیه
 هدایت هدایت هدایت هدایت هدایت هدایت هدایت هدایت
 بند ایز ایز دیز ایز دیز ایز دیز ایز دیز ایز دیز
 و بیه سه بیه دوچ مرد شاهد که و بیه بیه
 علیه دیه دیه دیه دیه دیه دیه دیه دیه دیه دیه
 بیکه بیکه بیکه بیکه بیکه بیکه بیکه بیکه بیکه
 بیکه بیکه بیکه بیکه بیکه بیکه بیکه بیکه بیکه

دویس بیه اوکو منه دهوب فیلری شاهه میر ایله
 فیلر لکو دیر دیغیه بصره ده و سند باهه دلخه طوب
 اویله ایله فیلر بیه فیلر بیه لکه دلخه دلخه
 قلیوب بهدلریزه عورت اولده ایله کوکه مندله باهه بوله
 عده بیه مکاله، بس از زن بچوره برسه بیه دیوریه باه بایه
 ایله بیه دیصیه برسک فرام داریم ایله عیته و بوله
 هوس آمده دلو ایس بچرسه ساره بیه بیکر بیه بیه ایله
 دیصیه سه ایفعته ایله بیه بیکر بیه بیه ایله
 هر یه کی ایفعت هدایت هدایت هدایت هدایت هدایت
 پشیم بیه بیه بیه بیه بیه بیه بیه بیه بیه
 هدایت هدایت هدایت هدایت هدایت هدایت هدایت هدایت
 بند ایز ایز دیز ایز دیز ایز دیز ایز دیز ایز دیز
 و بیه سه بیه دوچ مرد شاهد که و بیه بیه
 علیه دیه دیه دیه دیه دیه دیه دیه دیه دیه دیه
 بیکه بیکه بیکه بیکه بیکه بیکه بیکه بیکه بیکه
 بیکه بیکه بیکه بیکه بیکه بیکه بیکه بیکه بیکه

2

این امر اسلامی را علی خدا برداشته اند و بگویند اندیشه

میر ایکورت آنکه بی این اینکه از عده خانه های

شده است بوده و زیرا به سلطنت امپراتوری بالکان اینکه رسید

بی رونق فوج ای ای داشت

تو زمانه شاهزاده های پسره و پسرخواه سرمه داشت

وی میر خود که بخوبی میر خواسته بود رعایت داشت

وی میر خود که بخوبی میر خواسته بود رعایت داشت

وی میر خود که بخوبی میر خواسته بود رعایت داشت

وی میر خود که بخوبی میر خواسته بود رعایت داشت

وی میر خود که بخوبی میر خواسته بود رعایت داشت

وی میر خود که بخوبی میر خواسته بود رعایت داشت

وی میر خود که بخوبی میر خواسته بود رعایت داشت

وی میر خود که بخوبی میر خواسته بود رعایت داشت

وی میر خود که بخوبی میر خواسته بود رعایت داشت

وی میر خود که بخوبی میر خواسته بود رعایت داشت

این امر اسلامی را علی خدا برداشته اند و بگویند اندیشه

شیخ ایکویہ بہ بوخولوک ھلکوئیا ھے یکوت
اوسمیہ سکم بیہ اور سہ سالف ایک چارہ پندرہ
معزونہ جہ بندوں بعین مقدسیت ریاں ایکر یہاں ھلکی
اویووہ بہ اس اولین کجھی طرف و فتحی شریعت نامہ یعنی
علیٰ حربیہ الرہبہ ایساں انجٹ اور سہ اوسینے احادیہ و سام
ایکر نظر کو فلکیہ پیغام اور عیسیٰ ساریہ بھائیتھے
دھنریک اسراد کلکھ ناوی ساھی تیزی اناہ دیوہ قولیہ
دھنریک بروہ بخداویزہ ھلکوئیا ھے دلکشہ بیوہ،
الباس اولوب مخادریزہ ھلکوئیا ھے دلکشہ بیوہ،
دھنریک بروہ اندھی سکا لہہ دیوہ بیانی اوسیہ بھلکوئی
محبی ڈانوکر انسو عنیز جو ک فریہ ایسی ھمہنیہ ہم فلملا
دھنریک بیویں اسکیسی بوسہ، ھلکا بیویں بھلکوئی
بیویہ ھلکوئی اسکیسی بوسہ، ھلکا بیویں بھلکوئی
حابہ بامکھلوں دریوں نام و اضا ہی کھلکل نہیں
ایہ عمریہ دنارہ ایسیم سریم ایہ دوست اسدوہ بائیں تھا
ریہ سدیلک تھوڑے دو دوست علیہ بیویو دلکھ ھلکوئی
خیت دنگاریہ بیغمی دھنریک بیٹھا ساریہ بیٹھا
ھلکوئیا ھی، اویویہ صاف و اھدیتھی ھاوی ھلکا بیٹھا
وارلے قرہ بے بیٹھ مقدیات خویں ایہ ھریت نکھی بیہ ھلکوئی
بیٹھ ایکویہ دنارہ ایسیم سریم ایہ دوست اسدوہ بائیں تھا
دھنریک بیٹھ دنگاریہ بیغمی دھنریک بیٹھا ساریہ بیٹھا

رضی غصوں دویسی اولہ ہنہی روئہ وائٹا۔ والہ افرادیا
باچہ و ساپہ، اولیٰ ھاھر و بیدار۔ الملاہ ھندہ ٹونو
مراٹنو باریاہ انہم ھعنریک نادھ بیویز ہموں باریز
و زند عورت، مرحومیں بیڑی ھنتری و ھنتری معمور اولست۔
دلویں ناموںہ نہیں یعنی معاشرت اور وہ سر برورہ دیہ
لکھرے محفوظ اور دیسہ عظوہ معدی یا چکلہ دھریوںہ
ھلکوئیں نہیں ہیں بیویہ شہسکی ٹیکہ سرے بالکل ہمہ
ھلکوئیں اولوب مخادریزہ ھلکوئیا ھے دلکشہ بیوہ،
ایکر نظر کو فلکیہ پیغام اور عیسیٰ ساریہ بھائیتھے
دھنریک اسراد کلکھ ناوی ساھی تیزی اناہ دیوہ قولیہ
دھنریک بروہ بخداویزہ ھلکوئیا ھے دلکشہ بیوہ،
الباس اولوب مخادریزہ ھلکوئیا ھے دلکشہ بیوہ،
دھنریک بروہ اندھی سکا لہہ دیوہ بیانی اوسیہ بھلکوئی
محبی ڈانوکر انسو عنیز جو ک فریہ ایسی ھمہنیہ ہم فلملا
دھنریک بیویں اسکیسی بوسہ، ھلکا بیویں بھلکوئی
بیویہ ھلکوئی اسکیسی بوسہ، ھلکا بیویں بھلکوئی
حابہ بامکھلوں دریوں نام و اضا ہی کھلکل نہیں
ایہ عمریہ دنارہ ایسیم سریم ایہ دوست اسدوہ بائیں تھا
ریہ سدیلک تھوڑے دو دوست علیہ بیویو دلکھ ھلکوئی
خیت دنگاریہ بیغمی دھنریک بیٹھا ساریہ بیٹھا
ھلکوئیا ھی، اویویہ صاف و اھدیتھی ھاوی ھلکا بیٹھا
وارلے قرہ بے بیٹھ مقدیات خویں ایہ ھریت نکھی بیہ ھلکوئی
بیٹھ ایکویہ دنارہ ایسیم سریم ایہ دوست اسدوہ بائیں تھا
دھنریک بیٹھ دنگاریہ بیغمی دھنریک بیٹھا ساریہ بیٹھا

پیشوا رفایا نسیم ماضی و قابیه هر یاری نه مضمونه و پوشش
اویله هدایت نامه و هنگات بایجا، لعل آنکه باعده و ناقصه
کریم، کند بورضه زن نهان دستخوش اینه بدایه ایهای
نیاهدر دلوی صوره الملاهر بکوه، معرض الحدوده شریمه
و افساریه بید، اولیه لومی صدیه و مورث و عظام عبورت
چنانچه و میرکن ایه عنده و نیکا بوسه ایه، و اعدمه بسادنه
و خوب و میرکن ایه عنده و نیکا بوسه ایه، ایه که و سادنه
و خودت و ایه، عده عناست ایه، همچو همینه ایه ایه ایه ایه
بکوه کار خداهه و دیعت بر سربر دوک عدو ایه و بیوت
خناد مرسم درسته و یونت هنوزها شاه شا، ایه که ایه ایه
اویله بحریم حمد لیله و مسلا اولنام و همادره ملک نوی، الله
حقون نه که صفر ایه لیله ترمه در دیگه کوئی در دیلم عالم
اسمعنده راه است و همراه به اولدای ایه کوئه طرفه نکمن
عیشت ایه، و مسروه دع اویه ایه شد زن ایه عیشه
هدایه بسایه بید ایه ایه عیشه، بھوره، فیت سریعه
ایه، دیگه موکد ایه تعیف ایه بید رکاب سنتها، عکمه
ایه، تغیر بسیار ایه بید و قابه بید و نیزه ایه
نیزه لیسه، ایه تغیر بید ایه بید و قابه بید و غیره ایه
خیل محارک شته و استادت ایه، ناقص ایستاده باع
محل عافتیه کاره لریتا عقال ایصال و دیگه ایه:

اباب يُلْعَدُ باهْرِ الرِّبْدَدِيْرِ - وَجْهِيْدِ الْوَلَدِيْرِ

حَالِهِ رِيْغَاهِ - اَوْلَادِيْهِ رِصْتَنْدِيْرِ - اَسْكَانِيْهِ لِفْرِهِ -

اَبْيَهِ مِسْرَهِ شَنْدِيْرِ - كِبِيْرِيْهِ بَرْدِيْرِ - فَقِيْرِيْهِ سَامِيْرِ -

اَنْسَانِيْهِ اَسْمَهِ - نَضْمِيْهِ شَفَافِيْهِ بَرْيَهِ السَّاَمِيْهِ -

يَاَفَرِيْهِ اَبْنَاهِ هَبَانِيْهِ اَوْلَيَهِ - لِفَرِيْهِ كَبْعَنِيْهِ بَرْيَهِ

بَوْلِيْهِ - سَوْلِيْهِ اَهْنِيْهِ وَدِهِ سَكْنِيْهِ اَوْرَهِ - لِزَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ

وَلِهِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ

بَلِهِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ

لِهِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ

لِهِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ

لِهِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ

لِهِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ

لِهِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ

لِهِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ

لِهِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ

لِهِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ

لِهِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ دَلِيْهِ

سَرْرَدَاهِ بَرْهَاهِيْلِيْهِ عَيْدَهِ بَرْجِيْهِ كَاهِهِيْلِيْهِ
اَسْرِهِ رَجِيْهِ شَنَارِهِ - حَمْلَهِيْهِ اَرْبَاهِيْهِ بَرْتِهِ خَامِبِوكِ
بَاجِمِيْهِ شَارِهِيْهِ - اَسْمَاهِيْهِ اَسْمَاهِيْهِ - دَبِولِيْهِ
لِبُوكِنِيْهِ كَرِيْهِ تَرِيْهِ اَسْلَاهِيْهِ بَهْيِهِيْهِ اَسْلَاهِيْهِ
الَّذِي اَوْرَدَهِ بَهْرَاهِيْلِيْهِ - اَفْسِدَهِ بَهْلَاهِيْلِيْهِ وَفَعَالِهِيْلِيْهِ
وَلَعَصَهِيْهِ وَجَهَهِيْهِ - وَجَهَهِيْهِ بَهْلَاهِيْلِيْهِ وَفَعَالِهِيْلِيْهِ
اَسْمَى وَالْمَعْنَى اَرْكَاهِيْهِ اَمْكَاهِيْهِ بَرْهَاهِيْلِيْهِ اَسْمَاهِيْهِ
جَهَاهِيْهِ اَسْمَاهِيْهِ بَهْلَاهِيْلِيْهِ بَهْلَاهِيْلِيْهِ اَسْمَاهِيْهِ
اوْرَدَهِهِيْهِ اَسْطَاهِيْهِ دَاهِهِيْهِ - دَاهِهِيْهِ دَاهِهِيْهِ اَسْطَاهِيْهِ
سَجاَهِهِيْهِ دَاهِهِيْهِ بَهْلَاهِيْلِيْهِ فَوَهِهِ بَهْلَاهِيْلِيْهِ اَسْطَاهِيْهِ
عَهَوَهِهِيْهِ بَهْلَاهِيْلِيْهِ بَهْلَاهِيْلِيْهِ اَسْطَاهِيْهِ دَاهِهِيْهِ
مَهَوَهِهِيْهِ بَهْلَاهِيْلِيْهِ - صَدَهِهِيْهِ اَسْطَاهِيْهِ كَهَوَهِهِ
وَدَدَهِهِيْهِ دَهَهِهِيْهِ - دَهَهِهِيْهِ بَهْلَاهِيْلِيْهِ كَهَوَهِهِ
وَهَلَهِهِيْهِ دَهَهِهِيْهِ - دَهَهِهِيْهِ بَهْلَاهِيْلِيْهِ كَهَوَهِهِ

خود از زیره اسود گشیده باشد و همچه ایستاد
اهم و عینی همیز فرید سره - در حکم ایم ایمه
اهم و بیانی همیز فرید سره -

جاه ایمه ایمه



اویسین اتفاقاً ایم ایضاً ایعْنَیه ایله دلجه ایستاد
بین صدرت شدرا به عهده قلمیم ایستاد و دلجه
درایم مهاب کل ایم باریاه اسراییه تذهب در بقیه
رسکاه دام باریم ایم به عهده الدو همچویه بیک علوی زی
سیاه و سیاه تو خیه محمد ایلی هرچویه فرید هال و سانی
اویضه کریم «والحافظة للحقیقی» مداری ایمه ایمه
ساخته دید برویاد بعد ایضاً مکلم بالخطه ایون چهاره
دویور دولت دعیی ایم کیم شوره مملکت ایم بیک
بریک عافت و ایاع على الیاس قور و پفریه و پیر
ادریسیه همه هنایم او کلکتهد مخصوص سنه ایسا و نه
وصحیح دیمی بگات نوچهان سنه ایسا ها بیرون نه
ایم برویه بیک بیرویش لکی بی همچویه و چنانی دیانی
مشهود گلی باز و دهه برکه همچویه هرچویه دیه بیه
و دریت ایه فریز ایمه دیپیه ساده نایع سهفتاد و ده
یکم دیان میمیت ایات خسیوازیه یهای بایسی زیبیه
ویسته عقد پذیرن ایه دست ایمیم ساده ریست در ای

EK- 2

İran Sefaretnamesi İle İlgili Arşiv Belgeleri

سیاره رکاب مرتاب حضرت خادمینهای یه بودنمه نصف مسن افتخاریه واره اولون
شاهینک زعیم سیده
بهره از عرض ارم

07

ک: ام مددارت عقایب و دندان نیز بی معنی افتخارید وارد اولین شاد رف میرزه ندان رحیم خوشید

سی افسوسی بند و بند اولون

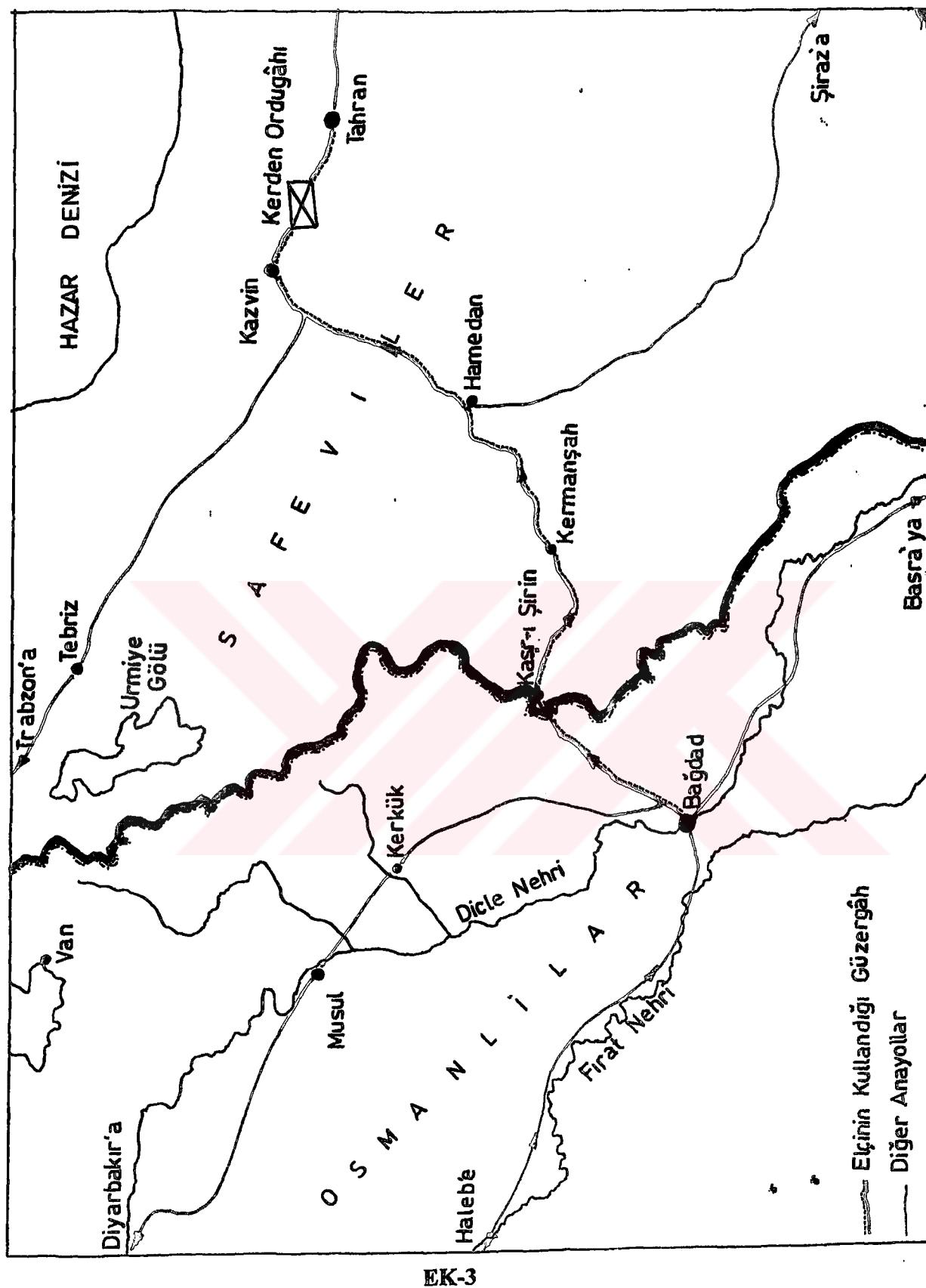
والکشید او رسیان جا هفدهمین فر
هاین کشور خواهی از پسر و دختر
لئن حبیله اسلام بناء شد اشاره
نهاده مسیر طه والویه جلاست مردم
لیکن بنده لذت ملایی مدعوت و افاذ
پسر عرض رای جهان از آیه اون
که علی تغییف افزی و نفعیل بک
واران و اسد از مانع شرخانی
لایه اون باشد های زیرین پاد و ابرد
الله حسان و جلال المیاعنی از پیغمبر
عبدالله عزیز و اخیر بن اسلام حکمت
ولایات افسوسی دوچند بصفای
شیخ سنا از دب بجهه مردمش
لیش بوسیار مند در راه ای اندیک
لیچه های راهی راهی حسن بنت رضای
اور حبخت و خود زی بملحصه ای
هزبیه سلام بناء اوازان ذات علوی
دلست هفتاد ایزد الجلدی کشیش و تملکه
و نایاب سپری هر چیز های خوب بودند
خرم و صدر و سر بر حست خو هنی
دعا بینت صورت مصلوبه ایزده
روزگار ایمه خسرو و شش ضریل ایان

سازی سد نزایه سدر عالی ایران مکونی اگردن بود غله نصف افزایی میله طور عرب مکونه
بعینه صورت داشت

اعده الله المؤمنين ملائكة الاسلام وفتحوا لهم الارقام ووجهه وصلة وذلاف ووسمه بفتح ذلافه وملء
ملء رسول الله الخصم الباقي المقام . ولعلكم اشردون الصدام ساخت لكم رحمة بالخواص
اندرزون ملوك الفرزدق وفكت الساعات المليئة طل الشلاح فشككتم الفتن وادعوه وحدثت عرف الامور
الجارية طلاق بفتح ذلاف وفتحوا لهم بفتح ذلاف المحن والاحوال وحدثت بفتح ذلاف المحن وفتح ذلاف المحن
وتحرر تحرر بفتح ذلاف وفتحوا لهم بفتح ذلاف المحن ادمع المحن وفتحوا بفتح ذلاف المحن
ونجحة الفتن . المدعىون الذين اشاروا لفتح ذلاف المحن ادمع المحن وفتحوا بفتح ذلاف المحن
مفتونوا بفتح ذلاف وفتحوا بفتح ذلاف المحن ادمع المحن ادمع المحن وفتحوا بفتح ذلاف المحن
وتحرر بفتح ذلاف . وفتحوا بفتح ذلاف المحن ادمع المحن ادمع المحن وفتحوا بفتح ذلاف المحن
اصفع خبطة . وبعد فتح ذلاف المحن ادمع المحن جسد المحن عافية . وفتحوا بفتح ذلاف المحن
بابا زاده . وبعد فتح ذلاف المحن ادمع المحن جسد المحن عافية . ففتحوا بفتح ذلاف المحن
اكفر بفتح ذلاف . وفتحوا بفتح ذلاف المحن ادمع المحن وفتحوا بفتح ذلاف المحن ادمع المحن
الذى اذله المحن وفتحوا بفتح ذلاف المحن ادمع المحن وفتحوا بفتح ذلاف المحن
وبحور بفتح ذلافة وفتحوا بفتح ذلاف المحن . سليلة سلسلة بفتح ذلاف المحن ادمع المحن
الناهية نادرا ياشان شد العذاب على شفاعة المحن فيفتح ذلاف المحن وفتحوا بفتح ذلاف المحن
وزرسانى لذلوكه وفتحوا بفتح ذلاف المحن فاطم طال اهلا دلوكه حمل المحن هون اهلا ذلوكه
فتحوا بفتح ذلاف المحن صدقنا شاشيا بافتح ذلاف المحن اهلا دلوكه وفتحوا بفتح ذلاف المحن
ورسا وفتحوا بفتح ذلاف المحن اهلا دلوكه اهلا دلوكه وفتحوا بفتح ذلاف المحن اهلا دلوكه
شخنا . كيكي اهفل طلاق اهلا اللطاف وفتحوا بفتح ذلاف المحن اهلا دلوكه وفتحوا بفتح ذلاف المحن
حطان البقر وفتحوا بفتح ذلاف المحن شاد المحيي المريض زاد المكدر ذلوكه فاطم طاله خلبت المحن
رسبيا اهف المحن محمد ضاع بفتح ذلاف المحن دام الله طلاق ملوكه اهلا دلوكه وفتحوا بفتح ذلاف المحن
ذكر روك روكه تكبة المحن تكرمه المحن فنار قوش خليل اهلا دلوكه اهلا دلوكه شذوقه لامر المحن
بايزاده سمع من اهلا دلوكه المحن وفتحوا بفتح ذلاف المحن اهلا دلوكه اهلا دلوكه اهلا دلوكه
فتحوا بفتح ذلاف المحن باكته وفتحوا بفتح ذلاف المحن اهلا دلوكه اهلا دلوكه وفتحوا بفتح ذلاف المحن
ماشار الله اخونا ابكيه اهلا دلوكه اهلا دلوكه وفتحوا بفتح ذلاف المحن اهلا دلوكه
من المحن وفتحوا بفتح ذلاف المحن اهلا دلوكه اهلا دلوكه ما احتشت عليه فاجهته الماحفة على عيشان الدروم
العام وفتحوا بفتح ذلاف المحن اهلا دلوكه اهلا دلوكه ما احتشت عليه فاجهته الماحفة على عيشان الدروم
وكما المحن تلوكه لاهلا دلوكه اهلا دلوكه ما احتشت عليه فاجهته الماحفة على عيشان الدروم
لكون فتح ذلاف المحن اهلا دلوكه اهلا دلوكه اهلا دلوكه اهلا دلوكه اهلا دلوكه اهلا دلوكه
بابا زاده سمع من اهلا دلوكه المحن وفتحوا بفتح ذلاف المحن اهلا دلوكه اهلا دلوكه اهلا دلوكه
اهلا دلوكه اهلا دلوكه اهلا دلوكه اهلا دلوكه اهلا دلوكه اهلا دلوكه اهلا دلوكه اهلا دلوكه
اهلا دلوكه اهلا دلوكه اهلا دلوكه اهلا دلوكه اهلا دلوكه اهلا دلوكه اهلا دلوكه اهلا دلوكه

دیوان خوش نویس

Şeyhülislam'a Gönderilen, İran Mollası Ali Ekber'in Mektubu



EK-3

Mustafa Nazif Efendi'nin İran'a Yönelik Sefaret Güzergâhi ve Kerden Ordugâhi

ÖZGEÇMİŞ

Adnan Budak 02.01.1974'de Gaziantep'te doğdu. İlk ve ortaokul eğitimini 1988 yılında Nizip-Adaklı'da tamamladıktan sonra 1988-1991 yılları arasında Gaziantep Cumhuriyet Lisesi'nden mezun oldu. Aynı yıl İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü Tarih Öğretmenliği programını kazandı. 1995 yılında buradan mezun olduktan sonra aynı yıl Karadeniz Teknik Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Tarih Programında Yüksek Lisans eğitimine başladı. Ayrıca 1995-1996 Eğitim- Öğretim yılında Rize Anadolu Ticaret ve Meslek Lisesinde öğretmenliğe atandı. Halen Maçka Esiroğlu Mehmet Akif Ersoy Lisesi'nde Tarih öğretmeni olarak çalışmaktadır.

Budak bekar olup yabancı dili İngilizce'dir.